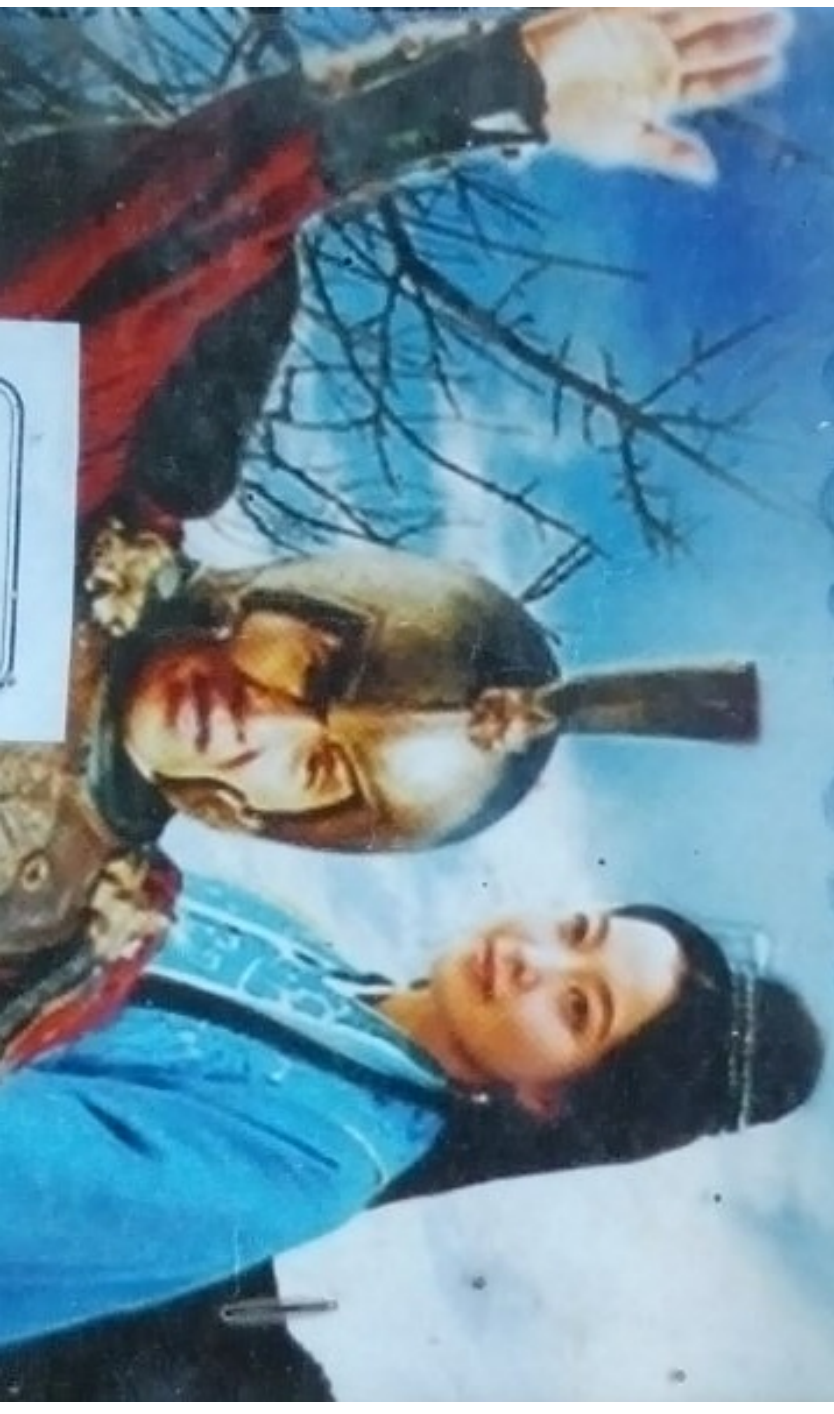


တက္ကသိုလ် အာရှအာရှ

အလွမ်းပင်လယ်
ဆင်းပြင်ကျယ်

မေတ္တာစာပေ

တစ်(၄)
တစ်သိန်း



မာရ်ဇာနီလ်

ဇေယျာဇိးဇေယျာဇိ

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ်

(၁၁၀၉-၄-၁၁၀၀ သိမ်း)

(၁)

ကျွန်းတိုက်ပွဲ

လီရူရူနှင့် ဝန်ဝေးစန်းတို့သည် သဲသောင်ပြင်ပေါ်၌ အိပ်
ပျော်လျက်ရှိကြ၏။

သူတို့အိပ်ပျော်နေသည်မှာ အရေးမကြီး၊ အရေးကြီးသည်
မှာ ကျွန်ုပ်သားများက ဓား၊ လှံ၊ လေး၊ မြားများကိုင်၍ သူတို့ကိုပိုင်း
ကြည့်နေခြင်းဖြစ်သည်။

လီရူရူ၏မျက်လုံး ပွင့်လာသည်။
“ဟင်”

၆ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူမထိတ်လန့်သွားမိသည်။ သူမ ရုတ်ခနဲ ထထိုင်မိသည်။ မျက်လုံးပေါင်းများစွာ ဝိုင်းဝန်းကြည့်ရှုနေသည် မဟုတ်ပါ

လော။

လိရူရှသည် သူမ၏ဘေးသို့ကြည့်လိုက်သည်။ ဝန်ဝေးစန်းသည် အိပ်မောကျနေလေ၏။

“ဝန်ဝေးစန်း... ထ... ထပါဦး၊ ကျွန်မတို့ကို လူတွေဝိုင်းထားတယ်”

ဝန်ဝေးစန်းသည် လူးလဲထလေ၏။

“ဟင်”

သူသည် သူတို့အား ဝိုင်းကြည့်နေသည့် ကျန်းသားများကို တစ်ချက်ကြည့်လိုက်သည်။

“ကျုပ်တို့ ဘယ်ရောက်နေသလဲဗျ”

“အနောက်ကျွန်း”

ဝန်ဝေးစန်းသည် လိရူရှကို လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ လိရူရှက ဟင်းခနဲ သက်ပြင်းချလိုက်၏။

အနောက်ကျွန်းသားတစ်ဦးက....

“ခင်ဗျားတို့ ဘယ်ကလာကြတာလဲ”

“ကျုပ်တို့ လေ့ဝမ်းပေါက်လို့ ရောက်လာတာပါ”

ဒေသခံကျွန်းသားများသည် သိုင်းပညာတတ်သူများ မ

ဟုတ်ကြပါ။

အသွင်း၊ပင်လယ်သိုင်းမြို့ကျယ် (၄-သိမ်း) ။ ?

သူတို့သည် သစ်ဝါးခုတ်ရင်း လိရူရှတို့ကိုမြင်သဖြင့် လာကြည့်ကြခြင်းဖြစ်သည်။

“ခင်ဗျားတို့တစ်တွေက ဓားပြတွေလား”

ကျွန်းသားတစ်ဦးက မေးခြင်းဖြစ်သည်။

“ဗျာ....”

ဝန်ဝေးစန်း ဗျာခနဲ ဖြစ်သွားသည်။

“မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျုပ်တို့ ဓားပြတွေမဟုတ်ပါဘူး”

ထိုလူက လေ့ဆီသို့ လက်ညှိုးထိုးပြသည်။

“အဲဒီလေ့က ဓားပြတွေ လေ့ပဲ”

ဝန်ဝေးစန်းက ခေါင်းညိတ်၏။

“ဟုတ်ပါတယ်၊ သူတို့သေနက်ကြပြီ”

“ဘာ”

“ဘာဖြစ်လို့ သေတာလဲ”

“ကျုပ်တို့သတ်လို့ သေတာပါ”

“ဘာ”

“ဟုတ်တယ်၊ ကျုပ်တို့နဲ့ယှဉ်ပြိုင်ပြီး သေကြတာပါ။ ဘယ်

သူကမှ သူတို့ကို သတ်သလို မသတ်ပါဘူး”

“ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျားတို့က သတ်ရတာလဲ”

“ကျုပ်တို့နွားသားရေဆိတ်ကြီးကို သူတို့က....”

ဝန်ဝေးစန်းသည် စကားပြောရင်း နွားသားရေဆိတ်ကြီးကို

သတိရလာသည်။

သူသည် နွားသားရေအိတ်ကြီးကို ကြည့်လိုက်သည်။ နွားသားရေအိတ်သည် မရှိတော့ပေ။ သူသည် ထိတ်လန့်သွား၏။

“ဟင်... နွားသားရေအိတ်ကြီး မရှိတော့ဘူး... လိရူရူလီရူလည်း ထိုအခါကျမှ နွားသားရေအိတ်ကြီးကို သတိရတော့သည်။

မျက်ကလဲဆန်ဖျာ ရှာသော်လည်း မတွေ့တော့ပေ။ သူမသည် ကျွန်းသားများကို ကြည့်လိုက်သည်။

“ရှင်တို့... ကျွန်မတို့ အိတ်တစ်အိတ်ကို ယူထားသလား”
“အေး... ယူထားတယ်”

ကျွန်းသားကြီးတစ်ဦးက ဖြေသည်။ ထိုကျွန်းသားကြီးသည် နွားသားရေအိတ်ကို သူ့နောက်၌ဝှက်ထားကြောင်း လိရူရူတို့ သိလိုက်ရသည်။

“ကျွန်မတို့အိတ်ကို ပြန်ပေးပါ”

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်တို့အိတ်ကို ပြန်ပေးပါ”

လိရူရူနှင့် ဝန်ဝေးစန်းတို့က ပြန်တောင်းလိုက်၏။

ကျွန်းသားကြီးက...

“မပေးနိုင်ဘူး၊ မင်းတို့က ဓားပြလှေတွေက လူတွေပဲ၊ အဲဒီ

ဓားပြလှေက ကျုပ်တို့ကို အမြဲတမ်းဒုက္ခပေးတယ်”

ဝန်ဝေးစန်းက...

“ခင်ဗျားတို့ကို ဒုက္ခပေးတာ ဓားပြတွေပါ။ ကျုပ်တို့က ဒုက္ခပေးတာ မဟုတ်ပါဘူး၊ အခု ခင်ဗျားတို့ယူထားတဲ့ ပစ္စည်းဟာလဲ ကျုပ်တို့ပစ္စည်းပါ။ ဓားပြတွေရဲ့ပစ္စည်းမဟုတ်ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ မယူသင့်ပါဘူး”

ဝန်ဝေးစန်းနှင့်လိရူရူတို့သည် သဲသောင်ပြင်ပေါ်၌ ထရပ်လိုက်ကြသည်။

ကျွန်းသားကြီးက...

“ဘယ်သူပစ္စည်းဖြစ်ဖြစ် မပေးဘူးကွာ၊ ဓားပြလှေကပါတဲ့ ပစ္စည်းမှန်သမျှ ကျုပ်တို့အကုန်ပြန်ယူရမယ်၊ ဒါမှ တရားမျှတမယ်”
ဝန်ဝေးစန်းသည် ထိုကျွန်းသားကြီးနှင့် မျက်နှာချင်းဆိုင်လိုက်သည်။

“ဒီမှာ မိတ်ဆွေ ခင်ဗျားတို့တစ်တွေဟာ ရိုးသားတဲ့ကျွန်းသူ ကျွန်းသားတွေပါ။ ဒါကြောင့်မို့ ခင်ဗျားတို့ပြောသလို ဓားပြတွေရဲ့အတိုက်အခိုက်ကို ခံခဲ့ရကောင်း ခံခဲ့ရပါမယ်၊ ဓားပြတွေရဲ့အနှိပ်စက်ကို ခံခဲ့ရကောင်း ခံခဲ့ရပါမယ်၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့က ကျွန်းသူကျွန်းသားတွေကို မနှိပ်စက်ခဲ့ပါဘူး၊ ဒါကြောင့် ကျုပ်တို့ကို ဓားပြတွေနဲ့ တစ်တန်းတစ်စားတည်း မသတ်မှတ်သင့်ပါဘူး”

ဝန်ဝေးစန်းက ဆက်ပြောသည်။

“ကျုပ်တို့က ခင်ဗျားတို့ကို နှိပ်စက်ခဲ့တဲ့ဓားပြတွေကို အသေသတ်ခဲ့ပြီးပြီ၊ မျိုးဖြတ်ခဲ့ပြီးပြီ၊ ခင်ဗျားတို့တွေကိုလဲ ဓားပြတွေ

နဲ့ တစ်တန်းတစ်စားတည်းထားပြီး ကျုပ်တို့က မဆက်ဆံပါဘူးဗျာ၊
ခင်ဗျား တို့ကို ဒဏ်ရာမရစေချင်ဘူး၊ ဒါက ကျုပ်တို့ရဲ့ စေတနာပါဗျာ”

“ဟား... ဟား... ဟား”

ကျွန်းသားများသည် တဟားဟား ရယ်မောကြလေတော့
သည်။

ဝန်ဝေးစန်း ဒေါသထွက်သွားသည်။

“မရယ်ပါနဲ့၊ ဘာဖြစ်လို့ ခင်ဗျားတို့ ရယ်ကြတာလဲ၊ ခင်ဗျား

တို့ကို ကျုပ်တို့က ညာနေတယ်လို့ အောက်မေ့နေသလား”

ကျွန်းသားများသည် ရယ်မော၍ ရယ်မောနေကြ၏။

“ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့ထဲက ကြိုက်တဲ့လူထွက်၊ ခင်ဗျားတို့

တိုင်ထားတဲ့လက်နက်နဲ့ ကျုပ်တို့ကို ထိခိုက်ရန်အောင် မလုပ်နိုင်ရင်

ကျုပ်တို့ပစ္စည်းကို ပြန်ပေး၊ ဘယ်နှယ်လဲ... သူ့ကိုလဲ မိန်းကလေးဆို

ပြီး ညာနေဖို့မလိုဘူး၊ ထိခိုက်ရန်အောင် တိုက်နိုင်တယ်”

ထိုအခါ ကျွန်းသားကြီးက တဟားဟား ရယ်မောရင်း ပြော

လာလေသည်။

“အနောက်ကျွန်းကျားကြီးကိုများ တစ်ယောက်ချင်းတိုက်

မယ်လို့ မင်းက ပြောရသေးတယ်၊ ကျုပ်တို့ ဒီကျွန်းမှာ ဘယ်သူမှမ

လှန်ရဲဘူး၊ မင်းတို့နှစ်ယောက်လုံးကို ကျုပ်တစ်ယောက်တည်း တိုက်

နိုင်တယ်ကွ”

ဝန်ဝေးစန်းက...

“အနောက်ကျွန်းကျားကြီးတဲ့လား”

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်နာမည် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးတံ”

“နှစ်ယောက်တစ်ယောက် မတိုက်ပါနဲ့၊ ကျုပ်နဲ့တစ်ယောက်

ချင်းပဲ တိုက်ပါ”

လိရူသည် ရယ်မောနေလေသည်။

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးက...

“ဟေ့ကောင်... မင်းဟာ အတော်လျှာရည်တဲ့ကောင်ပဲ၊

သီးတစ်ချက်တည်းနဲ့ မင်းသေသွားလိမ့်မယ်”

သူသည် သူ၏စားကြီးအား သဲသောင်ပြင်ပေါ်သို့ ပစ်ချ

လိုက်သည်။

ထို့နောက် နွားသားရေခိတ်ကြီးကိုလည်း ပစ်ချလိုက်ပြန်

သည်။

လိရူက နွားသားရေခိတ်ကြီးကို သတိထားကြည့်၏။

နွားသားရေခိတ်ကြီးမှာ အနေအထား မပျက်သေးပေ။

သူမသည် အထဲမှ ကျွန်းသေတ္တာပျောက်သွားမည်ကို စိုးရိမ်

နေသည်။

သို့သော် အနေအထားမပျက်သဖြင့် ကျွန်းသေတ္တာကိုစိုးရိမ်

ရန်လည်း မလိုတော့ပါ။

သဲသောင်ပြင်ပေါ်၌ အနောက်ကျွန်းကျားကြီးနှင့်ဝန်ဝေး

၁၂ ^{၁၂} တက္ကသိုလ်နေ့လင်းခေါင်

စန်းတို့ ရင်ဆိုင်လျက် ရှိကြပေပြီ။

သူတို့နှစ်ယောက်မှာ ဆင်နွဲ့ဆိတ် လို ဖြစ်နေသည်။

ဝန်ဝေးစန်း၏ခန္ဓာကိုယ်မှာ မသေးငယ်သော်လည်း အ
နောက်ကျွန်းကျားကြီးမှာ ကြီးမားကြံ့ခိုင်လွန်းလှသည်။

ဝန်ဝေးစန်းထက်လည်း ခေါင်းတစ်လုံးခန့် ပိုမြင့်နေသည်။
သို့သော် လိရူဂာတော့ ဝန်ဝေးစန်း၏သိုင်းပညာစွမ်းအား
ကို ယုံကြည်ထားပြီးဖြစ်သည်။

ဝန်ဝေးစန်း၏တိုက်ကွက်များကို သိမြင်ထားပြီးဖြစ်၍ ဘာ
မျှမပူပင်ပေ။

ကျွန်းသားများသည် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးအား အော်
ဟစ်အားပေးနေသည်။

ကျားကြီးသည် ဝန်ဝေးစန်းအား လှည့်ပတ်ချောင်းမြောင်း
နေသည်။

သူသည် တစ်လှမ်းချင်း ရှေ့တက်လာ၏။ ဝန်ဝေးစန်းကမူ
ရပ်ကြည့်နေသည်။

သူသည် ဝန်ဝေးစန်းအား လက်သီးဖြင့် ထိုးလိုက်လေ၏။

“စိုး”

“ဖတ်”

ဝန်ဝေးစန်းသည် သူ့မျက်နှာဆီ ပြေးဝင်လာသောလက်သီး

ကို ဖမ်းဆုပ်လိုက်၏။

အငွေ့ခါးပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၃} ၁၃

လက်သီးမှာ ဝန်ဝေးစန်း၏လက်တွင်း၌ ဖမ်းမိသွားသည်။
ကျားကြီးသည် သူ့လက်သီးကိုဖြန့်လည် ဆွဲနုတ်ယူလိုက်
၏။ ထိုအခါ ဆွဲနုတ်၍ မရတော့ပေ။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် ကျားကြီး၏လက်သီးအား ဝန်ဝေး
စန်းက အတွင်းအားထုတ်၍ ဖမ်းဆုပ်ထားသောကြောင့်ပေတည်း။

ဝန်ဝေးစန်း၏မျက်နှာမှာ ပြုံးပြုံးလေးဖြစ်သည်။ မျက်နှာ
ကြောကြီးတင်းနေပြီးမှ လက်သီးကိုဖမ်းဆုပ်ထားခြင်း မဟုတ်ပေ။
ကျားကြီးမှာ အလွန်စိတ်ဆိုးလာသည်။ မျက်နှာကြီး နီရဲနေ
သည်။

ထို့ကြောင့် ဘယ်လက်ဖြင့် ထပ်မံ ထိုးချလိုက်ပြန်သည်။

“စိုး”

“ဖတ်”

သူ၏ဘယ်လက်သီးကိုလည်း ဝန်ဝေးစန်းက ဖမ်းဆုပ်လိုက်

ပြန်၏။

ကျားကြီးသည် သူ၏လက်သီးကို ဆွဲနုတ်၏။ မပြန်ပေ။

ကျားကြီး၏တစ်ကိုယ်လုံးမှ အကြောအခြင်များ အမြောင်း

မြောင်းထလာ၏။

သူ၏လက်နှစ်ဖက်ကို အတင်းဆွဲသည်။ ဝန်ဝေးစန်းက လုံး

ဝ ဖမ်းချုပ်ကိုင်ထားသည်။

ဝန်ဝေးစန်း၏အမူအရာမှာ အေးဆေးသက်သာရှိနေသည်။

၁၄ ^အတက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပိုင်းဝန်းကြည့်ရှုနေသော ကျွန်းသားများမှ မြင်ကွင်းကို အလွန်အံ့သြနေကြလေ၏။

တစ်ဦး၏မျက်နှာမှာ ပြုံးချိုနေပြီး တစ်ဦး၏မျက်နှာမှာ ခေါသဖြင့် မာကြမ်းနေသည်။

မာကြမ်းနေသူမှာ သူတို့ ဘက်တော်သား အနောက်ကျွန်းကျားကြီးဖြစ်လေ၏။

ကျားကြီးမှာ သူ့ကျွန်းသားရေ၌ အရှက်ကွဲရာသဖြင့် ပိုခေါသဖြစ်နေသည်။

‘ထို့ကြောင့် သူသည် ခြေထောက်တစ်ဖက်ဖြင့် လှမ်းကန်လိုက်၏။’

“ဦး”

“ဖြန်း”

ဝန်ဝေးစန်းက သူ၏ခြေထောက်တစ်ဖက်ဖြင့် လှမ်းကန်လိုက်ရာ ကျားကြီးမှာ မခံမရပ်နိုင် နာကျင်သွားပြီး ထောင့်ထောင့်ဖြစ်သွားလေ၏။

“မင်း... မင်း... မင်း”

ကျားကြီးသည် တိုက်ခိုက်စရာမရှိတော့သည့်အဆုံး၌ သူ၏ဦးခေါင်းဖြင့် ဝန်ဝေးစန်းအား ငုံ့တိုက်လိုက်သည်။

“ဦး”

“ဝုန်း”

အလွမ်းပင်သယ်သိုင်းငြိမ်ကျပ် (၄-သိမ်) ^အ ၁၅

ဝန်ဝေးစန်းသည် သူဦးခေါင်းနှင့်ခံပေးလိုက်ရာ ဝုန်းခနဲမြည်သွားပြီး ကျားကြီး၏ဦးခေါင်းမှ သွေးများဖြာကျလာသည်။

“ဟာ... သွေးတွေ သွေးတွေ”

ကျွန်းသားများက အော်ဟစ်ကြ၏။

ကျားကြီးမှာ လက်နှစ်ဖက်လည်း ဖမ်းဆုပ်ခံထားရသည်။

ဦးခေါင်းမှသွေးများလည်း ဖြာကျလာသည်။ အားလုံးအရှုံးချည်းပင်။

“ကျားကြီး... ကျားကြီး၊ ပြန်ချ... ပြန်ချ”

ကျွန်းသားများက အော်ဟစ်အားပေးကြ၏။

ဝန်ဝေးစန်းက ထိုအသံများကို ကြားလိုက်ရသောအခါ မျက်နှာထားပြုံးချိုသွားသည်။

ယခုပင်လျှင် ကျားကြီးသည် သူ့လက်ထဲ၌ ကြွက်ကလေး

ဖြစ်နေပြီ မဟုတ်ပါလော။

ကျားကြီးမှာ ဝန်ဝေးစန်း၏လက်ထဲ၌ ရုပ်သေးရုပ်ကလေး

တစ်ရုပ် ဖြစ်နေပေပြီ။

လိူရှူက...

“ရှင်တို့က ရှင်တို့လူကို ပြန်ချ... ပြန်ချလို့ အော်နေကြတယ်၊ ကဲ... ရှင်တို့လူကို ကြည့်စမ်းပါဦး။ ဟိုမှာမျက်နှာကြီး ရှိမနေပြီ၊ နာလွန်းလို့ ဖြစ်နေတာ၊ ဒါကို ရှင်တို့က ချနိုင်နေလို့ရမလား၊ ရှင်တို့ထဲမှာ ဝင်တိုက်ချင်တဲ့လူရှိရင် ထွက်ခဲ့၊ အဲဒီလိုတော့ မြှောက်ပေးမနေနဲ့”

ကျွန်းသားများသည် ဆူဆူညီညီဖြစ်သွား၏။ ဝင်တိုက်ရန် တစ်ယောက်တစ်ပေါက် လှုံ့ဆော်နေခြင်းဖြစ်သည်။

“ဝင်ချကွာ”

“အရမ်းမလုပ်နဲ့ ကျားကြီးတောင် ခံနေရတာ”

“ဟေ့... ကြောက်ရင်နေခဲ့၊ တို့တော့ ဝင်တိုက်မယ်”

ထိုသို့ ဝရန်းသုန်းကာ ဖြစ်နေစဉ် ဝန်ဝေးစန်းသည် မမ်းဆုပ်ထားသည့် ကျားကြီး၏လက်ကို ဆုပ်ခြေဖျစ်ညှစ်လိုက်၏။

“ဥတ်... ဥတ်... ဥတ်”

“အာ... ဥတ်... ဥတ်... ဥတ်”

ကျားကြီးသည် နာကြည်းစွာ အော်ဟစ်လိုက်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းက ကျားကြီး၏လက်များကို ချိုးပစ်လိုက်ခြင်း

ဖြစ်ပေသည်။

သူသည် ရှုံ့မဲ့အော်ဟစ်လိုက်ရာ ချွေးများစီးကျနေသော

မျက်နှာမှာ ပို၍ ကြောက်ရွံ့စရာဖြစ်သွားလေသည်။

သူသည် လက်နှစ်ခုစလုံး ကျိုးကြောသွားပြီဖြစ်၍ သူ၏ဓား

မကြီးကိုလည်း မကိုင်နိုင်တော့ချေ။

ဦးသားရေအိတ်ကိုလည်း မကိုင်နိုင်တော့ချေ။

သူသည် ကျားကြီးကို ထွန်းလွှတ်လိုက်သည်။ ကျားကြီးမှာ

နောက်သို့ ဒဏ်ဒဏ်ဆုတ်သွားသည်။

“ကဲ... မှတ်ပြီလား၊ ကျုပ်နဲ့တိုက်ချင်သူရှိရင် ထွက်ခဲ့၊ ကျုပ်

နဲ့မတိုက်ချင်လို့ ပဟောဒီမိန်းကလေးနဲ့ တိုက်ချင်တယ်ဆိုရင်လဲ ထွက်ခဲ့၊ ဘယ်သူနဲ့မဆို တိုက်လို့ရတယ်”

ထိုစဉ် ကျွန်းသားထဲမှ လှံကိုင့်ကျွန်းသားတစ်ဦးသည် ထွက်လာလေသည်။

လီရှူက....

“ရှင်တစ်ယောက်တည်းလား မလုပ်ပါနဲ့၊ ရှင်တစ်ယောက်တည်းဆို ကြည့်မကောင်းပါဘူး၊ အဖော်တွေ ခေါ်လိုက်ပါဦး၊ ဒါမှ ပျော်ပျော်ပါးပါး တိုက်ရတာပေါ့”

လီရှူသည် ထိုလူများကို ထပ်မံစိန်ခေါ်လိုက်သည်။

ထိုအခါ ကျွန်းသားသည် နောက်လူများအား လှည့်ခေါ်

လိုက်သည်။

“ဟေ့ကောင်တွေ လာကြ၊ သူက မိန်းကလေးပဲ၊ မိန်းက

လေးက စိန်ခေါ်နေတာ ငါတို့ ဘယ်ရှောင်လွှဲလို့ဖြစ်မလဲ၊ လာကြ

ဝိုင်းတိုက်ကြ”

ထိုအခါ ကျွန်းသားငါးဦး ထွက်လာသည်။ ပထမလှုံ့ဆော်

သူနှင့် ပေါင်းခြောက်ဦး ဖြစ်သည်။

လှံကိုင့်ထားသူ ပထမဦးဆုံးကျွန်းသားက စတင်တိုက်ခိုက်

လေသည်။

ထိုသူသည် လီရှူအား လှံဖြင့် ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

လီရှူသည် ရင်သို့တိုးဝင်လာသောလှံကို ကပ်လက်မခန့်

၁၈ အ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

အလိုတွင် ဆတ်ခနဲ ဆီးဖမ်းလိုက်သည်။

လုံသည် သူမ၏လက်တွင် ကျောက်သား ကျောက်စိုင်အ
လား နိုင်နိုင်ခြံခြံ ဖမ်းဆီးရမိနေ၏။

ထိုကျွန်းသားသည် လုံကိုဆွဲနှုတ်၏။ နုတ်၍ မရပေ။ ထိုအ
ခါ ထိုးသွင်းပြန်သည်။

ထိုးသွင်း၍လည်း မရချေ။ ထိုကျွန်းသားမှာ ချွေးများပြန်
လာသည်။

လိရူရူက....

“ရအောင် ဆွဲစမ်းပါရှင့်”

ထိုကျွန်းသားသည် မျက်နှာအပျက်ပျက်နှင့်ခြေဖျက်၍ လုံ
ကိုဆွဲတော့သည်။ လုံကား လုံးဝမရွေ့လျားချေ။

“မရဘူးလား၊ ဒါဆိုရင် ရှင်တစ်ဝက် ကျွန်မတစ်ဝက် လုပ်
လိုက်မယ် ဖြစ်မလား”

ကျွန်းသားကား စကားပြန်မရချေ။ သူ့လုံကိုသာ အသေအ
ကျဆွဲနေသည်။

လုံကလည်း လုံးဝ ပြန်ထွက်မလာချေ။

လိရူသည် လုံအလယ်ကို လက်ဝါးစောင်းနှင့် ခုတ်လိုက်
သည်။

“ဖြောင်း”

“ဟာ”

အလွှမ်းမဝင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) အ ၁၉

လုံသည် ကျိုးထွက်သွားပြီး ကျွန်းသားသည် ဖင်ထိုင်လဲကျ
သွားလေ၏။



(၂)

ပြေလည်သည်ခိုး

လိရူ၏လက်ထဲ၌ လုံသွားကျွန်နဲ့သဖြင့် လိရူသာ လုံသွား
ဖြင့် ပစ်ခတ်လိုက်လျှင် ထိုကျွန်းသားမှာ သေဖွယ်ရာသာရှိတော့
သည်။

သို့သော် လိရူမှာ လူသတ်သမားမဟုတ်ပါ။
သူမသည် လုံကိုပင်လယ်ပြင်ထဲသို့ ပစ်လွှတ်လိုက်၏။ လုံ
သည် အလွန်ဝေးကွာသည့်အရပ်သို့ ပျံထွက်သွားသည်။
မိန်းကိုင်သောကျွန်းသားသည် ပြေးဝင်လာပြန်၏။

မိန်းကံသည် လိရူ၏ရင်ထဲသို့ တန်းဝင်လာ၏။

လိရူက ရှောင်တိမ်းပြီး ခြေထောက်ဖြင့် ကန်လိုက်ရာ

ထိုလူမှာ ငုန်းခနဲ လွင့်စဉ်သွားလေ၏။

“ငုန်း”

“အား”

လေးသမားကျွန်းသားသည် ဒူးထောက်လိုက်ပြီး လေးကို
တင်လိုက်၏။

“ကဲ... ဒီလောက်တော်တဲ့မိန်းမ၊ ကျုပ်မြားကို ရှောင်နိုင်ရင်
ရှောင်စမ်း”

သူသည် ပြောပြောဆိုဆို လေးနှင့်ပစ်လိုက်၏။

“ငှစ်”

လိရူသည် မြားတံကို လက်နှင့်ဖမ်းဆုပ်ထားလေ၏။

ထိုအခါ လေးသမားမှာ ပါးစပ်အဟောင်းသားဖြစ်သွား

တော့သည်။

သူ့မြားတံသည် လိရူ၏လက်ထဲ၌ရောက်နေသည် မ
ဟုတ်ပါလော။

“ဒီမြားတံကို ဘာလုပ်ရမလဲ”

သူမသည် မြားတံကို ပင်လယ်ဘက်သို့ ပစ်လွှတ်လိုက်ပြန်
သည်။

မြားတံသည် ပင်လယ်ထဲသို့ ဝိုးခနဲထွက်သွား၏။

၂၂ “ဟဲ့ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လေးသမားသည် သူ၏လေးနှင့်မပစ်ခတ်ရဲတော့ချေ။

ထိုစဉ် ပုဆိန်သမားသည် ပုဆိန်ကြီးကို ဂွေယမ်းရင်း ဝင်လာသည်။

သူ့ဂွေယမ်းဝင်လာပုံမှာ ကြောက်ကြောက်ရွံ့ရွံ့နှင့် ဂွေယမ်းဝင်လာမှန်း သိသာသည်။

“ရှင်ပုဆိန်ကို မြဲမြဲကိုင်ထားနော်၊ မလွှတ်လိုက်နဲ့... လက်ထဲက လွှတ်ကျမသွားစေနဲ့”

လိရူရူက ထိုသူကြောက်နေမှန်းသိ၍ လှောင်ပြောင်သရော်လိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

ပုဆိန်သမားသည် ရှက်ရမ်းရမ်းပြီး လိရူရူအား ပုဆိန်ဖြင့် လွှဲခုတ်လိုက်၏။

လိရူရူက ရှောင်လိုက်သည်။

“ဦး”

“ဦး”

ပုဆိန်သမားသည် ဘယ်ပြန်ညာပြန်ခုတ်လေတော့၏။

လိရူရူသည် ရှောင်ရင်း နောက်ဆုတ်ပေးသည်။

ထိုအခါ ပုဆိန်သမားသည် ရဲတင်းလာ၏။ သူသည် ရှေ့တိုးပြီး ရဲရဲတင်းတင်း ခုတ်လာသည်။

လိရူရူသည် ထပ်မဆုတ်တော့ပေ။ ခေါင်းပဲရှောင်ကာ လက်ကိုဖမ်းဆုပ်လိုက်သည်။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၂၃

ထို့နောက် ပခုံးစောင်းတင်၍ ပေါက်ချလိုက်ရာ ပုဆိန်သမားသည် ပုဆိတ်လွှတ်ကျသွားပြီး ခွေးကျကျသွားလေ၏။

“ဝုန်း”

“အား”

ကျွန်းသားများမှာ လက်နက်အမျိုးမျိုးနှင့် တိုက်ခိုက်သော်လည်း တိုက်ခိုက်၍မနိုင်သည့်မိန်းကလေးကို လန့်သွားလေ၏။ သူတို့သည် နောက်ဆုတ်ပြေးကြတော့သည်။

“ဟား... ဟား... ဟား... လာကြလေ လာကြပါဦး၊ ကျုပ်တို့ကို လာတိုက်ပါဦး”

ဝန်ဝေးစန်းက ခေါ်လိုက်၏။

အတန်ကြာမှ အနောက်ကျွန်းကျားကြီးမှာ မဝံ့တပုံဖြင့် ချဉ်းကပ်လာလေ၏။

“ဆရာ... ဆရာ၊ ဆရာတို့ပစ္စည်းလေး”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် နှာသားရေအိတ်ကြီးကို တံတောင်ဆစ်၌လွယ်လျက် လာရောက်ပေးအပ်လေ၏။

“အဲဒီလိုမှပေါ့”

“ကျုပ်တို့ဟာ ဆရာတို့ကို ဓားပြတွေနဲ့ အပေါင်းအပါတွေလို့ မှတ်လို့ပါဗျာ၊ ဆရာတို့ သီးခြားသာသိရင် မတိုက်ပါဘူး”

“ကျုပ်တို့ကလဲ မဟုတ်ပါဘူးလို့ ပြောရုံသာလွှဲလို့ တခြားဘာသက်သေမှမရှိဘဲဗျာ၊ ကျုပ်တို့ ဓားပြတွေမဟုတ်ပါဘူးလို့ ပြော

ခွဲသားပဲ”

“အခုတော့ ယုံပါပြီဗျာ”

“ယုံရမှာပေါ့။ ကျုပ်တို့ဟာ ဓားပြတွေမှမဟုတ်ဘဲ၊ ဓားပြတွေကိုတောင် သတ်ခံတဲ့လူတွေပါ။ ခင်ဗျားတို့ ကျွန်းသားတွေဟာ အပြစ်မဲ့တဲ့ လူတွေဆိုတာသိလို့ ကျုပ်တို့တစ်ယောက်မှ မသတ်တာပေါ့။ နည်းနည်းပါးပါး ဒဏ်ရာရအောင်ပဲ ကျုပ်တို့လုပ်ခဲ့တယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်ဗျာ၊ ဆရာတို့ အထင်လွဲပြီး မချေမငံဆက်ဆံမိတာကို ခွင့်လွှတ်ပါ ဆရာ”

“ဟာ... ခွင့်လွှတ်ပါတယ် ခွင့်လွှတ်ပါတယ်၊ တကယ်တော့ ကျုပ်တို့လဲ ဒုက္ခရောက်နေတဲ့လူတွေပါပဲ။ ကျုပ်တို့ ခင်ဗျားတို့ကို မနှိပ်စက်တာဟာ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်တို့ကို မနှိပ်စက်အောင်လို့ပါ။ ကျုပ်တို့ ခင်ဗျားတို့ကိုသတ်မယ်ဆိုရင်ရတယ်၊ ဒါပေမယ့် သေသွားတဲ့လူဟာ ကျုပ်တို့နဲ့ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်နိုင်မှာ မဟုတ်တော့ပါဘူး”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် ဝမ်းသာသွား၏။ မျက်နှာ

ကြီး ဝင်းထိန်သွားသည်။

“ဟာ... ဝမ်းသာလိုက်တာ ဆရာရယ်... ဆရာတို့နှစ်ယောက်ရဲ့ သိုင်းပညာစွမ်းကိုတွေ့ရတော့ ကျုပ်တို့ အရမ်းအားကျမိပါတယ်။ ကျုပ်တို့အသုံးမကျတာတွေကိုလဲ ရှက်မိပါတယ်။ ဆရာတို့ ကျုပ်တို့ကိုမသတ်ဘဲ အသက်ချမ်းသာပေးတာကိုလဲ ကျုပ်တို့သဘောပေါက်ကြပါတယ်။ ကျုပ်တို့တောင်းပန်ချင်တာ တစ်ခုရှိပါ

တယ်”

“ဘာများ တောင်းပန်ချင်လို့လဲ”

“ကျုပ်တို့ကျွန်းသားတွေကို သိုင်းပညာနည်းနည်းပါးပါး သင်ပေးခဲ့ပါလို့ ကျုပ် တောင်းပန်ချင်တာပါ။ ကျုပ်အတွက် မဟုတ်ပါဘူး၊ ကျုပ်လက်ချောင်းတွေ ကျုပ်အပြစ်နဲ့ကျုပ်ကြေကုန်ပြီပဲ၊ ကျွန်းသားတွေအတွက်ပါ။ နောင် ဓားပြတွေ ဘာတွေလာတဲ့အခါ သူတို့ကို ခုခံနိုင်အောင်လို့ပါ”

ကျားကြီး၏စကားများကို ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိမ္မော်တို့နားထောင်နေကြ၏။

ဝန်ဝေးစန်းက...

“သင်ပေးရတာပေါ့ဗျာ၊ သိုင်းပညာဆိုတာ သူတစ်ပါးကို အနိုင်ကျင့်ဖို့ပညာ မဟုတ်ပါဘူး၊ ကိုယ့်ကိုစော်ကားလာရင် ပြန်ခုခံဖို့ပါ။ ခင်ဗျားတို့ ကျွန်းသားတွေကိုစုထားပါ။ သိုင်းပညာကို ကျုပ်တို့ခွဲဝေသွားပါမယ်”

ဝန်ဝေးစန်းက...

“ခင်ဗျားလက်ချောင်းတွေကို အားလုံးကြေမှုကုန်အောင် ကျုပ် ညှစ်လိုက်တာမဟုတ်ပါဘူး၊ ကျုပ် ကြည့်ပါရစေ”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် လက်နှစ်ဖက်ကို ရှေ့သို့ထိုးပြလေ၏။

ဝန်ဝေးစန်းသည် လက်ကိုဆွဲယူပြီး အဆစ်တစ်ဆစ်ကို ကိုင်

တွယ်ဖြူပြင်ပေးသည်။ ထို့နောက် လက်နှစ်ဖက်စလုံးကို ခါချပစ်လိုက်သည်။

“ကဲ... ခင်ဗျား လက်ကိုဖြန့်ကြည့်ပါဦး၊ ကျုပ် အဆစ်တွေကို ဖြန့်ဖြူပြင်ပေးလိုက်ပါပြီ။”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် သူ့လက်ကိုခါယမ်းကြည့်လေ၏။ လက်သည် အကောင်းပကတိဖြစ်သွားလေပြီ။

“အကောင်းပကတိတော့ ဖြစ်သွားပြီ၊ တစ်ရက်လောက် အဝတ်နှံစည်းထားရင် ပိုကောင်းတယ်”

“ဟုတ်ကဲ့ဆရာ”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် ဝန်ဝေးစန်းအား လွန်စွာ ကျေးဇူးတင်သောအကြည့်ဖြင့် ကြည့်နေလေ၏။

ထိုအခါ နောက်သို့ဆုတ်ပြေးသွားသော ကျွန်းသူကျွန်းသားများလည်း ရှေ့သို့ဝိုင်းအုံလာကြသည်။

သူတို့ခေါင်းဆောင် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးနှင့် သိုင်းသမားတို့ပြေလည်မှုရရှိသွားကြပြီ မဟုတ်လော။

ဤကျွန်းသားထဲများ၌ ဒဏ်ရာရသူဆို၍ ကျားကြီးတစ်ယောက်သာရှိရာ ဝန်ဝေးစန်းအတွက် ကျန်လူများမှာ ဒုက္ခမပေးတော့ချေ။

ကျားကြီးက....

“ကျုပ်တို့ရွာသားတွေမှာ မာ၊ လုံ၊ လေး၊ မြားတွေ ရှိပါ

တယ်၊ မှိန်းတွေ့ရှိပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီကျွန်းကိုကပ်လာတဲ့မားပြေတွေကိုတော့ ကျုပ်တို့မနိုင်ပါဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ သူတို့က သိုင်းပညာ တတ်တာကိုး”

ရွာသားတစ်ယောက်တည်း ထောက်ခံသည်။

“ဟုတ်ပါတယ် ဆရာ၊ ကျုပ်တို့ဟာ မားပြေတွေကိုတော့ လုံးဝမယူနိုင်ပါဘူး၊ သူတို့ကလဲ ကျုပ်တို့ဆို ခွေးနိုင်နွားနိုင်နိုင်တာပါပဲ”

ဝန်ဝေးစန်းက....

“အဲဒီအတွက်တော့ မပူပါနဲ့ဗျာ၊ ကျုပ် ခင်ဗျားတို့အတွက် တစ်ခုခုစီစဉ်ပေးပါမယ်၊ ကဲ... အခု ကျုပ်တို့နားဖို့ လိုသေးတယ်ဗျာ၊ ကျုပ်တို့နားဖို့ တဲကနားတစ်ခုခု စီစဉ်ပေးပါဦး”

ကျားကြီးက....

“ဟာ... စိတ်ချပါဆရာ ကျုပ်စီစဉ်ပေးပါမယ်၊ ဒီကျွန်းပေါ်မှာ ဆရာတို့ စိတ်ချမ်းသာသလောက် နေပါဆရာ”

ကျားကြီးသည် သူ၏ကျွန်းသားများနှင့်သွားရောက် တိုင်ပင်လိုက်၏။

ထို့နောက် ဝန်ဝေးစန်းတို့ဘက်သို့ ပြန်လှည့်လာသည်။

“မပူနဲ့ဆရာ၊ ကျွန်တော်တို့ ဆရာအတွက် အကောင်းဆုံးနေရာကို ခေါ်သွားပေးပါမယ်”

ကျားကြီးသည် သူ့လူများအား အော်ပြောလိုက်၏။

“ကဲ... ငါတို့ ဆရာတို့ကို ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ဆီ ခေါ်

၂၈ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သွားမယ်၊ မင်းတို့ထဲက တစ်ဝက်က ဆရာတို့စားဖို့သောက်ဖို့ အစီအစဉ်လုပ်ကြ၊ နောက်ပြီး ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ဆီ လိုက်ခဲ့ကြ”

သည်။

လိရူရူသည် နားသားရေခိတ်ကြီးကို ပန်းပေါ်သို့ထမ်းတင်လိုက်၏။

ကျွန်းသားတစ်ဦးသည် ကပ္ပာကယာ အပြင်သို့ထွက်လာသည်။

“အစ်မလေး... ဒီခိတ်ကြီးကို ကျုပ်ထမ်းပါရစေ၊ အစ်မလေး မထမ်းပါနဲ့”

လိရူရူသည် ပြုံးလိုက်လေ၏။

သူတို့နှင့် ကျွန်းသားများ ပြေလည်သွားကြလေပြီ။

“နေပါစေရင်၊ ကျွန်မခိတ်က မလေးပါလှဘူး၊ ကျွန်မသယ်နိုင်ပါတယ်၊ ခရီးအဝေးကြီးတောင် ကျွန်မ သယ်လာခဲ့ပြီးပြီပဲရင်၊ ဒီခရီးတော့ အပျော့ပေါ့”

ကျွန်းသားသည် ခေါင်းညိတ်ပြီး နောက်ပြန်ဆုတ်သွားလေ၏။

ရှေ့ဆုံးမှ အနောက်ကျွန်းကျားကြီးက ဦးဆောင်ပြီး ခေါ်သွားသည်။

အလွဉ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၂၉

ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိရူရူတို့က နောက်မှလိုက်ကြလေ၏။ သူတို့နောက်မှ ကျွန်းသားများ လိုက်ကြရသည်။

ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်သို့ သူတို့သည် နေ့ဝက်ခရီးမျှ သွားကြရသည်။

ခရီးလမ်းမှ ချောမွေ့သဖြင့် အခက်အခဲမရှိပေ။ သူတို့သည် နေ့ဝက်ခရီးနှင့် ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်သို့ ရောက်ရှိသွားကြလေ၏။



(၃)

အနောက်ကျွန်းဟူသည်

ဥဒေါင်းမောင်နှံမှာ ကျွန်း၏အလယ်လောက်၌ ရှိသည်။
စိမ်းလန်းစိုပြည်သော သစ်တော၊ ဝါးတောရှိသောတောင်
ဖြစ်သည်။

သမင်၊ ဒရယ်၊ ချေငယ်၊ စိုင်းဆတ် စသည့်တိရစ္ဆာန်များ
လည်း ပေါသည်။

ထိုတိရစ္ဆာန်များ မည်သည့်နေရာက ရောက်လာသည်ကို
မည်သူမျှမသိကြချေ။

သစ်ကြီးဝါးကြီးများ ပေါက်သည့် တောင်ဖြစ်နေ၍ တိ
ရစ္ဆာန်များ ပေါက်ပွားနေသည်လားတော့ မသိပေ။

တောင်ထွတ်ပိုင်းတွင်မူ သစ်ပင်ကြီးများ မပေါက်သေး။ အ
ပင်ပုအပင်သေးကလေးများသာ ပေါက်သည်။

တောင်ထိပ်မှကြည့်လျှင် အရပ်လေးများမှာသို့ မြင်နိုင်သ
ဖြင့် မည်သည့်အရပ်မျက်နှာသို့ ဆင်းဆင်း တောင်ထိပ်မှဆင်းနိုင်သ
ဖြင့် အဆင်ပြေလှသည်။

အရှေ့ဘက်သို့ မျှော်ကြည့်လိုက်သောအခါ သစ်ပင်များကို
ကျော်၍ လီရူနှင့် ဝန်ဝေးစန်းတို့တက်ရောက်ခဲ့သည့် သဲသောင်ပြင်
ကြီးကို မြင်ရသည်။

ကျားကြီးတို့လူစုနှင့်တိုက်ခိုက်ခဲ့ကြရသော သဲသောင်ပြင်
ကြီးပင်။

ထိုသဲသောင်ပြင်ကြီးမှာ ဆိပ်ခံတံတားကဲ့သို့ ဖြစ်နေသည်။
လှေများဆိုက်ကပ်လာမည်ဆိုလျှင် ဤသဲသောင်ပြင်၌သာ
ဆိုက်ကပ်နိုင်ပေသည်။

အနောက်ဘက်သို့ကြည့်လျှင် တောတန်း တောင်တန်းနှင့်
ပင်လယ်ကမ်းစပ်မှ ကျောက်တန်းများကို မြင်တွေ့ရသည်။

တောင်ဘက်နှင့်မြောက်ဘက်မှာလည်း ထိုနည်းလည်း
ကောင်းပင်။ သစ်ပင်တောအုပ်များ ရှိသော်လည်း ပင်လယ်ကမ်းစပ်
၌ကျောက်တန်းများသာ ရှိသဖြင့် လှေသမ္ဗန်များ ဆိုက်ကပ်ရန်ခက်

သောနေရာ ဖြစ်ပေသည်။

ကျားကြီးက....

“ကဲ... ဆရာတို့ကြည့်ကြပါ။ ဂူတွေက အများကြီးပဲ၊ ဆရာတို့ ကြိုက်တဲ့ဂူထဲမှာ နေနိုင်ပါတယ်”

ကျားကြီးက တောင်ထိပ်ရှိဂူများကို ပြသည်။

ဂူများရေ၌လည်း ပြန့်ပြူးသော မြေအနေအထားရှိသဖြင့် သိုင်းလေ့ကျင့်မည်ဆိုက အဆင်ပြေလှသည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် ဂူတစ်ဂူ၌နေပြီး လိရူက ဂူတစ်ဂူ၌နေ

သည်။

အနောက်ကျွန်းကျားနှင့် ကျွန်းသားသုံးယောက်သည် အခြားဂူတစ်ဂူ၌ နေကြသည်။

ကျားကြီးမှာ ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိရူတို့ကို အလွန်လေးစားသဖြင့် ဤသို့လာရောက် အတူတကွနေခြင်းဖြစ်သည်။

သူလေးစားမည်ဆိုလည်း လေးစားထိုက်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် သူတို့စားပြများမဟုတ်ကြောင်း ရှင်းပြ

သည်။

ဝန်ဝေးစန်းလုပ်လိုက်သဖြင့် သူ့လက်ချောင်းများ ဒဏ်ရာရ

သည်။

လိရူကတော့ သူနှင့်တိုက်ခိုက်သမျှ ကျွန်းသားများအား ဒဏ်ရာရအောင်မလုပ်။

ပြီးတော့ ဝန်ဝေးစန်းနှင့် ကျွန်းသားများ အဆင်ပြေသွား

ကြသည်။

ထိုအခါ သူ့လက်ချောင်းမှ ဒဏ်ရာများကို ပြန်လည်ကုသပေးသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိရူတို့အား လေးစားသွားခြင်းဖြစ်ပေသည်။

မကြာမီ ခွဲထွက်သွားသည့် ကျွန်းသားများသည် စားနပ်ရိက္ခာများနှင့်ရောက်ရှိလာသည်။

သူတို့ယူလာသည့်ပစ္စည်းများမှာ များပြားသည်။ သစ်သီးဝလံများနှင့် အသားခြောက်များ ဖြစ်သည်။

ကျွန်းသားများမှာ ရောက်သည်နှင့်ချက်ပြုတ်သင့်သည့်အရာများကို ချက်ပြုတ်ပြီး ကင်သင့်သည့်အသားခြောက်များကိုကင်ပြီး ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိရူတို့စားသောက်ရန် ဖွယ်ဖွယ်ရာရာ ပြင်ဆင်ပေးကြသည်။

ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိရူတို့သည် စားသောက်ပြီးသည့်နှင့် အနားယူကြသည်။

ဝန်ဝေးစန်းက....

“ကျုပ်တို့ ဒီကျွန်းပေါ်မှာ သိုင်းလေ့ကျင့်စရာရှိတယ်၊ အဲဒီတော့ ဂူရေ့က ကွက်လပ်မှာ ကျုပ်တို့သိုင်းလေ့ကျင့်ကြမယ်၊ အဲဒီအခါမှာ သိုင်းပညာသင်ချင်တဲ့ ခင်ဗျားရဲ့အဖွဲ့ဝင်တွေကိုလဲ ကြည့်ပါစေ။

၃၄ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူတို့လဲ နားမျက်စိအလေ့အကျင့်ရသွားအောင်လို့ပါ။

“စိတ်ချပါဆရာ၊ ကျွန်တော့်အဖွဲ့ဝင်တွေ ကြည့်ပါမယ်၊ သူတို့ကို အနောက်ဘက်က ဂုဏ်မှာ စခန်းချဖို့ သွားပြောလိုက်ပါဦးမယ်”

“ကောင်းတယ်”

“ဪ... ဒါထက် ဆရာတို့ သိုင်းလေ့ကျင့်မယ်အချိန်က နက်ဖြန် မနက်မှပါ။ ဒီညတော့ ကျုပ်တို့ စောစောအိပ်ရမယ်၊ သိပ်ပင်ပန်းနေပြီ”

“နားပါဆရာ... နားပါ”

ကျားကြီးသည် သူလူများကိုခေါ်၍ အနောက်ဘက်ရှိရုများ၌ နေရာချထားပေးလိုက်သည်။ ထိုလူများမှာ ရိက္ခာယူလာသော လူစုဖြစ်သည်။

“ဝန်ဝေးစန်းက လိဂ္ဂူအား ပြောလိုက်သည်။

“ကဲ... လိဂ္ဂူ၊ စားပြီးသောက်ပြီးပြီ အနားယူဖို့ပဲ ကျန်တော့တယ်၊ နက်ဖြန်မနက်ကျရင် စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းထဲက သိုင်းပညာတွေကို လေ့ကျင့်ကြတာပေါ့ ဟုတ်လား”

လိဂ္ဂူသည် သူမအတွက် သတ်မှတ်ထားသောဂူရှိရာသို့ သွားသည်။ အနားယူအိပ်စက်တော့သည်။

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးကား ဝန်ဝေးစန်းနှင့်လိဂ္ဂူတို့အတွက် အလွန်လိုအပ်သောအဖော်မွန် ဖြစ်ခဲ့သည်။

သူတို့လိုအပ်ချက် မှန်သမျှကို ကျားကြီးက ဖြည့်စွမ်းခဲ့

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြိုင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ။ ၃၅

သည်။

ကျားကြီးက...

“ဆရာတို့ကို ကျုပ်ကူညီပါရစေ၊ လိုအပ်တာရှိတာကိုလဲ ပြောပါ။ ကျုပ်တို့လဲ သိုင်းပညာသင်ပေးပါ”

ကျားကြီးမှာ သိုင်းပညာကို တကယ်သင်ယူလိုသူဖြစ်သည်။ အခြားအဖော်မှာ တတိတတိဖြင့် တောင်ထိပ်မှ ထွက်ခွာသွားကြသည်။

ကျားကြီးတစ်ယောက်သာ ကျန်ရစ်တော့သည်။

ကျားကြီးသည် ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လိဂ္ဂူတို့သိုင်းပညာလေ့ကျင့်နေသည်ကိုကြည့်ပြီး တစ်စုံတစ်ခုကို သဘောပေါက်လာလေ၏။

ဤသည်မှာ ဆရာသည်တပည့်မဖြစ်ဘဲ သိုင်းပညာကိုပြီးမြောက်အောင် သင်မပေးနိုင်ခြင်းကိုတည်း။

သိုင်းပညာအခြေခံမှစ၍ ပြည့်ပြည့်စုံစုံ သင်ယူနိုင်ရန် ဝန်ဝေးစန်းကို ဆရာတင်မှ ဖြစ်မည့်အခြေအနေကို ကျားကြီးသိရှိသွားသည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်းသားများ တတိတတိ ဆုတ်ခွာသွားသည့်တိုင် သူက ရှောင်ခွာမသွားဘဲ ဝန်ဝေးစန်းတို့နှင့်အတူ နေခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းတို့၏ လိုအပ်ချက်များကို ဆောင်ရွက်ပေးနေခဲ့သည်။

၃၆ ^{၁၅}တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိရူကလည်း ကျားကြီးအား ခင်မင်ပါသည်။ ကျားကြီးသည် အလွန်ဖင်ပေါ့သူ မဟုတ်ပါလော။

ယမန်နေ့ကလည်း သစ်လုံးများနှင့် ဝါးလုံးများကို လိရူလေ့ကျင့်ရန် သူ ခုတ်ပေးခဲ့ရသေးသည် မဟုတ်ပါလော။

သစ်လုံးများကို ခုတ်ပေးရခြင်းမှာ အကြောင်းရှိသည်။ ထိုသစ်လုံးများကို မြေတွင် စိုက်ပေးရခြင်းဖြစ်သည်။

ဒူးဆစ်အရွယ်မှ လူနှစ်ရပ်အမြင့်အထိ သစ်လုံးများကို စိုက်ပေးရသည်။

အကွာအဝေး မှာလည်း မတူပေ။ အချို့က တစ်တောင်၊ နှစ်တောင်၊ တစ်လံအထိ ကွာခြားပေသည်။

လိရူအတွက် ထိုတိုင်ဖြင့်များမှာ လိုအပ်ပေသည်။ သူမသည် ထိုတိုင်များကိုနင်း၍ သိုင်းကွက်လေ့ကျင့်ရခြင်းဖြစ်သည်။

ထို့ပြင်၊ အမြင့်မှခန့်ချခြင်း၊ အမြင့်သို့ ခန့်တက်ခြင်း၊ ဓားရေးလေ့ကျင့်ခြင်း၊ ကိုယ်ဖော့ပညာနှင့်ပတ်သက်သည့် လေ့ကျင့်ခန်းများကိုလည်း အကြိမ်ကြိမ် ပြုလုပ်ရသည်။

တောင်ကမ်းပါးယံမှ ချောက်ထဲသို့ ခုန်ချခြင်းမျိုးကိုလည်း လေ့ကျင့်ရသည်။

ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်တစ်ဘက်တွင် ရေတံခွန်တစ်ခုရှိသည်။

ထိုနေရာ၌လည်း သွားရောက်လေ့ကျင့်ရသည်။ ရေလုံးကို

အလွှမ်းမင်လပ်သိုင်းဖြင့်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၆} ၃၇ ဦးထိပ်(ငယ်ထိပ်)ဖြင့် ခံယူလေ့ကျင့်ရသည်။

ထိုရေလုံးကြီးအောက်တွင် အတွင်းအားထုတ်ပြီး ခံနိုင်ရည်ရှိအောင် လေ့ကျင့်ရသည်။

လိရူ ရေတံခွန်အောက် ဝင်ရောက်နေသည့်အခါ ဝန်ဝေးစန်းနှင့် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးတို့သည် လိရူ၏ ခံနိုင်ရည်ကို စောင့်ကြည့်နေခဲ့ကြရ၏။

ကျားကြီးက....

“ကျုပ် သဘောမပေါက်ဘူးဆရာ၊ ဒီရေလုံးဒဏ်ဝင်ခံလို့ အစ်မလေး ဘယ်လိုအကျိုးရှိမှာလဲ”

ဝန်ဝေးစန်းက ရယ်လိုက်၏။

“အကျိုးရှိတာပေါ့ ကျားကြီးရယ်၊ အကျိုးမရှိတဲ့အလုပ်ကို ကျုပ်တို့က လုပ်ပုံမလား၊ ကျုပ်တို့လက်ထဲမှာ စွယ်စုံသိုင်းကျွမ်းကြီးရှိတယ်၊ အဲဒီထဲကနည်းတွေနဲ့ ကျုပ်တို့ဆောင်ရွက်နေတာပါ။ ခင်ဗျားကိုတော့ အကျယ်ရှင်းမပြနိုင်ဘူး၊ ရှင်းပြလဲ ခင်ဗျာသဘောပေါက်မှာ မဟုတ်ဘူး၊ ခင်ဗျားအကျဉ်းချုပ်မှတ်ထားဖို့က ဒီလေ့ကျင့်နည်းဟာ လိရူအတွက် အကျိုးရှိတယ်ဆိုတာကိုပါပဲ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ”

“သစ်လုံးဝါးလုံးတွေနဲ့ လေ့ကျင့်တာလဲ ဒီအတိုင်းပဲ၊ ခင်ဗျားက သိုင်းပညာ အခုမှစသင်ရတော့ ကြီးမားတဲ့လေ့ကျင့်ခန်းတွေကို ကျုပ်က ပြောမပြတာပါ”

“ဟုတ်ကဲ့ပါ ဆရာ”

“ကျားကြီး... ဒီတောင်က သစ်ကြီးဝါးကြီးတွေနဲ့ တကယ့် မြင့်မြင့်ဆိုင်ဆိုင် ရှိတာပဲ။ ဒီတောင်ထိပ်ကလဲ အမြင့်ကြီးမဟုတ်ဘူး။ ကျွန်းရဲ့မျှော်စင်လို ဖြစ်နေတယ်။ တော်တော်ကြည့်လို့ကောင်းတယ်”

“ဟုတ်တယ်ဆရာ၊ ဒီတောင်မှာ ရေတံခွန်ဖြစ်နေတာကို ကြည့်၊ ပင်လယ်ထဲက ကျွန်းနော်... ဒီထက်မြင့်တဲ့တောင်လဲ မရှိဘူး။ အဲဒီပေါ်ကကျနေတဲ့ ရေလုံးတွေဟာ ကျုပ်စိတ်ထင်ရေအောက် မြေ အောက်က တက်လာတဲ့ရေတွေပဲ ဖြစ်လိမ့်မယ်”

“ဟုတ်တယ်... ကျုပ်လဲ အဲဒါကို စဉ်းစားနေတာ၊ ဒီထက် မြင့်တဲ့တောင်လဲ ရှိမယ်၊ သစ်တောဝါးတောကြီးလဲ ရှိမယ်ဆိုရင်တော့ တစ်မျိုးပေါ့၊ အင်း... ခင်ဗျားပြောသလို မြေအောက်ရေတွေပဲ ပြန် တက်လာတာဖြစ်နိုင်ပါတယ်”

ထိုစဉ် လီရှူသည် ရေတံခွန်ရေလုံးအောက်မှ ထွက်လာ သည်။

“လီရှူသည် ရေလုံးဒဏ်ကို အတော်ခံနိုင်သည်။ ယခင်နှစ် ရက်ကထက် ပိုခံနိုင်သည်။”

ဝန်ဝေးစန်းက....

“လီရှူ... မင်း ရေလုံးဒဏ်ကို တော်တော်ခံနိုင်လာပြီ၊ အ ရင်ရက်တွေထက်ကို ပိုခံနိုင်တယ်၊ ဒီလိုသာ လေ့ကျင့်သွားရင်တော့ မင်းဟာ မကြာခင်မှာ ထိပ်သီးသိုင်းသမား တစ်ယောက်ဖြစ်လာမှာ

ပဲ”

“လီရှူက ပြုံးရယ်၍ ပြောသည်။”

“အဲဒါ ရှင့်ကျေးဇူးတွေပါပဲ၊ ရှင်သာမကူညီရင် ကျွန်မ ဒီအ ခြေအနေထိ မရောက်နိုင်ပါဘူး၊ ဒီက အနောက်ကျွန်းကျားကြီးကိုလဲ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်၊ ရှင်မကူညီရင်လဲ ကျွန်မတို့ ဒီထက် ပိုပင်ပန်း ရမှာပါ”

ကျားကြီးက....

“အစ်မလေးတို့ကိုကူညီရတာ မပင်ပန်းပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ် ဒီ ကျွန်းမှာနေနေတာ ဒီလောက်ကတော့ အမြဲ အလုပ်လုပ်နေရတာပါ ပဲ”

“လီရှူသည် ကျားကြီးအား ပြုံးကြည့်နေ၏။”

ဝန်ဝေးစန်းက....

“တို့က ဒီတောင်နဲ့ ရေတံခွန်အကြောင်း မေးနေတာ ကျား ကြီးကလဲ ရှင်းပြတာ”

“လီရှူက....”

“ဟုတ်တယ် ကျားကြီး၊ ဒီဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်အကြောင်း ရှင်မသိဘူးလားဟင်၊ သိရင်ပြောပြပါလား”

“ကျုပ်လဲ တခြားကျွန်းသားတွေ သိသလောက်ပဲ သိပါ တယ်၊ ကျုပ်က ပိုမသိပါဘူးဗျာ”

“အို... အဲဒီသိတာကိုပဲ ကျွန်မတို့ကိုပြောပြပေါ့၊ ကျွန်မတို့လဲ

၄၀ “တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဒီကျွန်းမှာနေနေတော့ ဒီအကြောင်းကို သိသင့်တာပေါ့”

ကျားကြီးက....

“ကျုပ်ကတော့ ပြောချင်ပါတယ်၊ ဒါပေမယ့် ဒီကျွန်းရဲ့ကျွန်းစောင့်နတ် တောင်စောင့်နတ်တွေက မကြိုက်ရင် ကျုပ်ကိုအပြစ်ပေးပါလိမ့်မယ်”

ဝန်ဝေးစန်းက....

“ဘာဖြစ်သလဲဗျာ၊ ကျုပ်တို့လဲ ဒီကျွန်းပေါ်က ရေကိုသောက် ဒီကျွန်းပေါ်က အစားတွေကိုစားနေကြပြီပဲ၊ ဒီကျွန်းသားတွေဖြစ်နေပါပြီဗျာ၊ ခင်ဗျားရဲ့ကျွန်းစောင့်နတ်နဲ့တောင်စောင့်နတ်က မကြိုက်မရှိတော့ပါဘူး”

“ဆရာတို့က ရေခြားမြေခြားကလာတဲ့လူတွေ မဟုတ်လား၊

ဒါကြောင့်နဲ့ပါ”

“အလျင်ကတော့ ရေခြားမြေခြားကပေါ့၊ အခုတော့ ကျွန်းသားဖြစ်နေပါပြီ၊ မကြောက်ပါနဲ့ ပြောပါဗျာ”

“ဒီလိုဆိုရင် ခဏလောက်နေပါဦးဗျာ”

ကျားကြီးသည် မျက်စိမှိတ်၍ ဟတွတ်တွတ် ရွတ်ဆိုနေ၏။

အတန်ကြာမှ “မျက်စိပြန်ဖွင့်လာသည်။

“ကျုပ်က ကျွန်းစောင့်နတ်နဲ့တောင်စောင့်နတ်တွေဆီ ခွင့်တောင်းနေတာပါ၊ ဆရာတို့ကိုပြောပြတဲ့အတွက် ကျုပ်ကို အပြစ်မယူပါနဲ့လို့”

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၅၁

ဝန်ဝေးစန်သည် ကျားကြီး၏ရိုးသားမှုကို ပြုံးမိလေ၏။

သူက....

“သူတို့ကိုခွင့်တောင်းပြီးမှပြောတော့ ပိုကောင်းတာပေါ့၊ စိတ်သန့်တာပေါ့၊ ကဲ... ပြောပေတော့ဗျာ”

ဤသို့ဖြင့် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် ဥဒေါင်းမောင်နဲ့ တောင်၏ဒဏ္ဍာရီကို ပြောပြလေတော့၏။



(၄)

လွမ်းဆွတ်ဖွယ်ကပ်လမ်း

အနောက်ကျွန်း...။

အနောက်ကျွန်းသည် ပင်လယ်ပြင်ထဲ၌ တစ်ခုတည်းရှိသော
ကျွန်းကြီးဖြစ်သည်။

ဤကျွန်းသို့ လူသူအရောက်အပေါက် မရှိသလောက် ဖြစ်
သည်။

သစ်ကြီးဝါးကြီးများ ထူထပ်စွာ ပေါက်ရောက်သဖြင့် သား
ရဲတိရစ္ဆာန်များလည်း များစွာရှိသည့် ကျွန်းဖြစ်သည်။

အလွင်မပင်လယ်သို့ ခြင်္သေ့ကြွယ် (၄-သိင်္ဂါ) ^{၁၆} ၄၃

တစ်ခါတစ်ရံ၌ မှန်တိုင်းမိ၍ လေ့သမ္ဘာန်များ ပျက်စီးသော
အခါ လူများသည် အနောက်ကျွန်း၌ လာရောက်သောင်တင်တတ်၏။

ထိုသောင်တင်သောလူများမှာ ရေနစ်၍မသေ၊ သားရဲတိ
ရစ္ဆာန်ကိုက်၍ သေကျေရသည်။

ထို့ကြောင့် ထိုကျွန်းသို့ရောက်ရှိသမျှ လူသားများမှာ ပြည်
မနှင့် အခြားဒေသများသို့ ပြန်လည်မရောက်ရှိတော့ဘဲ အားလုံးသေ
ဆုံးကုန်ကြသည်။

ဤအနောက်ဘက်၌ ကျွန်းကြီးတစ်ကျွန်းရှိကြောင်းကို
လည်း မည်သူမျှ သိခွင့်မရကြတော့ချေ။

ဤကျွန်းသည် လျှို့ဝှက်ချက်မရှိဘဲနှင့် အလိုအလျောက် လျှို့
ဝှက်တိမ်မြုပ်နေလေ၏။

အနောက်ကျွန်းကို ဗိုတင်းနေထိုင်သော တိရစ္ဆာန်များမှာ
များပြားစွာရှိသည်။

ထိုတိရစ္ဆာန်များအနက် ဥဒေါင်းမျိုးမှာ တန်ခိုးရှိသော တိ
ရစ္ဆာန်မျိုးနွယ်များဖြစ်သည်။

ဥဒေါင်းများမှာ အခြားတိရစ္ဆာန်များနှင့် မတူ။ လှပခြင်း၊
သိမ်မွေ့ခြင်း၊ ယဉ်ကျေးခြင်းတို့ရှိပေသည်။

အမွေးအတောင်များမှာ လွန်စွာ လှပသကဲ့သို့ သွားလာ
လှုပ်ရှားမှုမှာလည်း ကြံ့မြဲရသည်။

လှေယာင်ဖန်ဆင်းနိုင်သော တိရစ္ဆာန် များဖြစ်သောကြောင့်

၄၄ ^၁ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အခြားတိရစ္ဆာန်များထက် အသိဉာဏ်ရှိသည်ဟု ပြောနိုင်သည်။

သို့သော် အနောက်ကျွန်းတစ်ခုလုံး၌ ထိုသို့လူယောင်ဖန် ဆင်းနိုင်သော ဥဒေါင်းမျိုးမှာ လွန်စွာနည်းပါးပါသည်။

ထိုဥဒေါင်းမျိုးကို 'တောက်' ဥဒေါင်းမျိုးဟု ခေါ်သည်။

ထိုအချိန်၌ 'ရဲရာ' ဆိုသော ဥဒေါင်းဖိုနှင့် 'မေလျှံ' ဆိုသော ဥဒေါင်းမတို့ချစ်ကြိုက် ချစ်ကျွမ်းဝင်လျက်ရှိသည်။

သူတို့နှစ်ဦးသည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး မမြင်ရမနေနိုင်ဖြစ်နေကြသည်။

ကျွန်း၏အလယ်ပတ်၌ တောင်ရှိပြီး ထိုတောင်မှာလည်း သစ်ကြီးဝါးကြီးများဖြင့် စိမ်းညိုနေသည်။

ရေတံခွန်ကြီး၌ ရေများကာလည်း ရှိသည်။ အလွန်သာယာသည်။ ထိုရေတံခွန်ကြီး၌ ချစ်သူနှစ်ဦးချစ်တင်းနှီးနှောလေ့ရှိသည်။

ထိုအချိန်တွင် ချစ်သူနှစ်ဦး ကွေကွင်းရန် ကြမ္မာဆိုးဝင်ရောက်လာခဲ့သည်။

ထိုကြမ္မာကား အနောက်ကျွန်းသို့မန်တိုင်းဝင် ရောက်ခဲ့ခြင်းတည်း။

သူတို့သည် မကွေကွာသွားစေရန် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး တင်းကျပ်စွာ ပွေ့ဖက်ထားကြလေ၏။

သူတို့နှစ်ဦး၏ တစ်သက်၌ ဤကဲ့သို့ဆိုးရွားသော ရာသီဥတုမျိုးကို မဆုံးဘူးခဲ့ကြပေ။

အသွင်မပင်လယ်သိုင်းမြို့ကျယ် (၄-သိမ်) ^၁ ၄၅

“အင်မတန် ကြောက်စရာကောင်းတဲ့မုန်တိုင်းပဲနော် ရဲရာ”

“ဟုတ်တယ်... ငါလဲ ဒီလိုမုန်တိုင်းမျိုးကို တစ်ခါမှမတွေ့ခဲ့

ဖူးဘူး မေလျှံ”

ရဲရာသည် မေလျှံအား ပွေ့ဖက်ထားရင် ပြောလိုက်သည်။

“ခုနေ မုန်တိုင်းကြားမှာ မေလျှံ သေသွားရင် ရဲရာ ဘယ်

လိုလုပ်နေရစ်မလဲဟင်”

“ဟို... မဟုတ်မဟပ်တွေ မပြောပါနဲ့ မေလျှံရယ်”

“မေလျှံ... မေးတာကိုသာ ပြောပါ ရဲရာ၊ အဲဒီအခါကျရင်

ရဲရာ ဘာလုပ်မလဲဟင်”

မေလျှံ၏အမေးစကားကို ရဲရာ မဖြေချင်ပါ။ ချစ်သူ၏စ

ကားကိုကြားပြီး ရဲရာ ညှိုးရိပ်သမ်းသွားပါသည်။

မေလျှံနှင့်သေကွေကွေရမည် ဆိုသောစကားကို လုံးဝမကြား

ချင်ပါ။

ချစ်သူက သေစကားပြောသည်ကို ကြားလျှင်ကြားချင်းရင်

ထဲဆို့သွားပါသည်။

တကယ်ဖြစ်ခဲ့လျှင် သူခံနိုင်မည်မဟုတ်ပါ။ သူလည်း ရင်ကွဲ

နာကျ၍ သေဆုံးမည်ဖြစ်ပါသည်။

“ဖြေလေ... ရဲရာ”

မေလျှံက ထပ်မံမေးမြန်းလေ၏။

“ရဲရာလဲ လိုက်သေမှာပေါ့ မေလျှံရယ်”

၄၆ II တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မေလျှံက ရိက္ခာအား ချစ်ရည်ရွန်းလဲသော မျက်လုံးများဖြင့်
မော့ကြည့်၏။

ရိက္ခာကလည်း ချစ်သူအား မွေးကြွလိုက်၏။

“မေလျှံလဲ အဲဒီလိုပါပဲ ရိက္ခာရယ်၊ ရိက္ခာသာ မရှိရင် မေလျှံ
ဒီလောကထဲမှာ မနေတော့ပါဘူး ရိက္ခာရယ်”

မေလျှံသည် ချစ်သူရင်ခွင်ထဲ ကြည့်နိုးစွာ တိုးဝင်လိုက်
သည်။

ရိက္ခာက....

“နေလဲ အတူတူ သေလဲအတူတူ တို့မခွာဘူးနော် မေလျှံ”
မုန်တိုင်းသည် ငြိမ်သက်သွား၏။ ရာသီဥတု ပြန်လည်သာ
ယာခွဲလေပြီ။

“နက်ဖြန် လာဦးမှာလား မေလျှံ”

ရိက္ခာက မေးမြန်းလိုက်၏။

မေလျှံက....

“ရိက္ခာက တွေ့ချင်လို့လားကွယ်”

“ဘယ်လိုပြောလိုက်တာလဲ မေလျှံရယ်၊ နေ့တိုင်းပဲ တွေ့
ချင်တာပေါ့ မေလျှံ”

ရိက္ခာက မေလျှံ၏လက်ဖဝါးကလေးအား ဖျစ်ညှစ်လိုက်၏။

“ဒါဆိုရင်လဲ လာခွဲမယ် ရိက္ခာ”

မေလျှံသည် ချစ်သူ၏လိုအင်ကို ဖြည့်စွမ်းချင်သူဖြစ်၏။ ချစ်

အသွယ်ပင်လယ်သိုင်းမြင်ကရယ် (၄-သိမ်း) II ၄၇

သူ့မျက်နှာညှိုးသည်ကို ခံလိုသူမဟုတ်ချေ။

“ဆက်ဆက်လာခွဲကွယ်”

ရိက္ခာက မေလျှံအား နှုတ်ဆက်လိုက်၏။

မေလျှံက ခေါင်းညိတ်လိုက်လေ၏။

သူမ ရိက္ခာအား ကျောခိုင်းလိုက်သည့်ခဏ၌ အရောင်အ
သွေး အမွှေးအမုန်များ လွန်စွာ လှပသည့်ခေါင်းပျိုမလေး တစ်
ကောင်အဖြစ်သို့ပြောင်းလဲသွားတော့၏။

ခေါင်းမလေးသည် နောက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

ရိက္ခာလည်း အမွှေးဖွားဖွားနှင့် အရောင်တောက်ပသည့်
ခေါင်းဖိုတစ်ကောင် ဖြစ်နေသည်ကို တွေ့ရှိရသည်။

ခေါင်းနှစ်ကောင်သည် တခင်ခွဲစွာကြွလေ၏။

ထိုအချိန်တွင် အနောက်ကျွန်း၏သဲသောင်ပြင်ထက်၌ လူ
ရွယ်တစ်ဦး မှောက်လျက်သား လဲလျောင်းနေ၏။

သူ၏ပတ်ဝန်းကျင်တွင် လေပျက်မှ သစ်သားစများ၊ စည်
ပျက်မှသစ်သားစများ၊ ရွက်ဖျင်အစုတ်များ၊ ကြိုးများ စသဖြင့် ပျံ့
နှံနေ၏။

သေချာသည်မှာ ထိုလူရွယ်သည် မုန်တိုင်းမိပြီး လေပျက်
လာခြင်းတည်း။

မုန်တိုင်းကြောင့် သဲသောင်ပြင်၌ ပစ္စည်းအစုတ်အပြတ်
များ ပြည့်လွှမ်းနေခြင်းဖြစ်တော့သည်။

၄၈ ၁ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မကြာမီ လဲလျောင်းနေသည့်လူငယ်သည် သတိရလာ၏။ သူသည် သတိရလျှင်ရချင်း ခါးမှစားကို စမ်းသည်။ ဓားသည် 'သူ့ကိုယ်နှင့်မကွဲမကွာ ရှိနေသည်။'

ထိုဓားမှ တစ်ပါး တခြားပစ္စည်းများ လုံးဝမရှိတော့ချေ။ သူသည် ဘေးပတ်ဝန်းကျင်ကို ကြည့်လိုက်၏။ သက်ရှိလူတစ်ဦးမျှ မရှိချေ။

အသက်ကိုပြင်းပြင်းရှုပြီး ထရပ်လိုက်လေ၏။ သူသည် သေကံမရောက်သေးသဖြင့် အသက်မပျောက်သေးချေ။

သည်ကျွန်း၌ သူတစ်ဦးတည်းသာ အသက်ရှင်ရောက်ရှိခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပုံရလေသည်။

သူသည် စိတ်ထဲမှ တွေးလိုက်၏။

“ဒီလောကကျယ်တဲ့ ပင်လယ်ကြီးကိုတောင် ငါကျော်ဖြတ်နိုင်ခဲ့သေးတာ၊ ဒီကျွန်းလောက်တော့ ငါ ဘာမှမလဲ”

သူသည် ခါးမှဓားကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး ကျွန်းပေါ်သို့ အားမာန်အပြည့်နှင့်တက်ခဲ့တော့၏။

တကယ်တော့ ထိုလူ့ရွယ်မှာ ပြည်မမှာ ရာဇဝတ်ဒဏ်သင့်လာသူတစ်ဦး ဖြစ်ပေသည်။

သူ့အား ကျွန်းဒဏ်အဖြစ်ပေးလိုက်ခြင်း ဖြစ်သည်။

တောင်ကျွန်း၌ ချထားအဖြစ်ပေးရန် အကျဉ်းကျလေ့ဖြင့် ထွက်လာခဲ့သော်လည်း မန်တိုင်းဒဏ်သင့်၍ လှေပျက်စီးခဲ့ရသည်။

အလွတ်ခံပင်လယ်သို့ပြန်ပြန်ကျယ် (၄-ဆိမ်း) ၁ ၄၉

သူတစ်ယောက်တည်း မဟုတ်ပေ။ အကျဉ်းကျသူ ဆယ်ဦးပါလာခဲ့သည်။ အစောင့်စစ်သည်ရဲမက်များလည်း ပါလာသည်။

သို့သော် အကျဉ်းသားကိုးဦးနှင့် စစ်သည်ရဲမက်များ အားလုံး ပင်လယ်ထဲရေနစ်၍ သေဆုံးကုန်သည်။

သူတစ်ဦးတည်း အသက်ရှင်လွတ်မြောက်လာခြင်း ဖြစ်သည်။

သူ့အမည်ကား 'မာရီစန်'တည်း။

သူသည် ထင်ရာလုပ်တတ်သူဖြစ်၏။ လုပ်သည့်အလုပ်များမှာလည်း မကောင်းချေ။

တဇာနည်ကန်း တစ်ဇွတ်ထိုးလုပ်တတ်သဖြင့် တဇာနည်ကန်း မာရီစန်ဟု ပြည်မသိုင်းလောက၌ ခေါ်ဆိုကြသည်။

သူမည်မျှ မကောင်းမှုများကို လုပ်သော်လည်း ကြီးမားသောအပြစ်ဒဏ် မခံရချေ။

ယခုလည်း ဆန်ခိုးမိမိ ဖွဲခိုးမိပြီး အဖမ်းခံရခြင်းဖြစ်သည်။ သူ့အား ဖမ်းဆီးသည့်စစ်သည်ရဲမက်များကို ခုခံသဖြင့်

နောက်ဆုံး မြို့စားက သူ့အား ကျွန်းပို့အပြစ်ဒဏ်ပေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ငရဲကလူ ပြာပူမကြောက်ဆိုသကဲ့သို့ မာရီစန်ကတော့ ဘယ်ပိုပို ဂရုစိုက်သူမဟုတ်ချေ။

ပင်လယ်ထဲ၌ မန်တိုင်းမိသောအခါ အချို့အကျဉ်းသားများ

၅၀ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည် အချုပ်အနှောင်များမှ လွတ်မြောက်သွားကြသည်။ ထိုအထဲတွင် မာရိစန်လည်း ပါသည်။

မာရိစန်သည် စစ်သည်ရဲမက်များ မှန်တိုင်းမိ၍ ဒုက္ခရောက်နေစဉ် ထိုးခုတ်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

တစ်ဘက်က မှန်တိုင်းဒဏ်၊ တစ်ဘက်က မာရိစန်၏ဒဏ်ကို ခံရသော စစ်သည်ရဲမက်များမှာ သေကြေပျက်စီးကြရတော့သည်။

သို့သော် စစ်သည်ရဲမက်များအား ထိုးခုတ်သတ်ဖြတ်ပြီး ပျဉ်တစ်ချပ်ကိုဆွဲကာ ရေထဲသို့ခုန်ချခဲ့လေတော့၏။ ပျဉ်တစ်ချပ်ဖြင့် သူသည် ရေထဲမျောခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ယခုတော့ သူ့ကိုကြမ္မာကား သူ့ကိုအသက်ရှင်သန်ခွင့်ပေးခဲ့လေပြီ။

တခေကက်ကန်း မာရိစန်သည် ကျွန်းကိုလှည့်ပတ်ကြည့်ရှုပြီး နောက် ကျွန်း၏အလယ်ဗဟိုတောင်ထွတ်၌ နားခိုခြင်းသာ အသင့်လျော်ဆုံးဖြစ်သည်ဟု ယူဆသည်။

ထို့ကြောင့် ကျွန်းအလယ်ဗဟို တောင်ထွတ်သို့ တက်ရောက်ခဲ့သည်။

နောက်တစ်နေ့ တောင်ထွတ်ပေါ်သို့ သူရောက်ခဲ့သည်။

ထိုစဉ် တောင်ထိပ်ရောက်ခွန်ဝယ် ဒေါင်းမလေး မေလျှံသည် ချစ်သူကိုစောင့်စားရင်း ရေချိုးနေလေ၏။ သူမ၏ကိုယ်ကို သန့်စင်စေချင်သည်။

အလွတ်မင်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ။ ၅၁

သို့မှသာ သူတို့သန်သန်ရှင်းရှင်း ချစ်တင်းနှိုးနှောနိုင်မည် မဟုတ်ပါလား။

တခေကက်ကန်းမာရိစန်သည် ရေတံခွန်ရေဆိုင်ဆီသို့

ရောက်ရှိသွား၏။

ရေသံကြားရသဖြင့် သူသည် ထင်ထင်ပေါ်ပေါ်မသွားဘဲ ချုံကွယ်တစ်ခုမှ ချောင်းမြောင်းကြည့်ရှုလိုက်သည်။

“အလိုလေးလေး... လှလိုက်တဲ့မိန်းကလေးပါလား”

တခေကက်ကန်း မာရိစန်၏နှုတ်မှ ဤသို့ယောင်ယမ်း၍ ထွက်သွား၏။

မြင်ရသောမြင်ကွင်းက သူရင်အား တဒိုင်းဒိုင်း တုန်လှုပ်သွားစေသည်။

သူသည် မိန်းကလေးအား ကြည့်၍ မိန်းမောနေရှာ၏။

သူသည် ယခင်က မဆိုးသောသတ္တဝါများနှင့် ကင်းကင်းရှင်းရှင်း သီးသီးခြားခြားရှိခဲ့သည်။

မည်သည့်အခါကမျှ မသတ္တဝါကို တောင့်တဖူးခြင်းမရှိခဲ့ချေ။

ယုတ်စွာအဆုံး မိန်းမပျိုတစ်ဦးတလေနှင့်ပင် စကားပြောဆိုဖူးခြင်း မရှိခဲ့ချေ။

လူမှန်းသိတတ်စကတည်းက သိုင်းပညာနှင့် လုံးထွေးအချိန်ကုန်ခဲ့သည်။

၅၂ **ဤ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မကိစ္စမှတစ်ပါး အခြား မဟုတ်တရုတ်မှန်သမျှ အကုန်လုပ်ခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ထိုကဲ့သို့ လူအဖို့ ချောမောလှပသော မိန်းကလေးတစ်ယောက်ကိုတွေ့လိုက်ရသောအခါ မိန်းမောသွားခြင်း ဖြစ်တော့သည်။

မေလျှော်၏အသားအရေများမှာ ဝါဝင်းစိုတင်းနေ၏။ အမို့အမောက် အရှိက်အပိုက်များမှာ သူနေရာနှင့်သူ မှီ မောက်ရှိက်ပိုက်နေသဖြင့် သူသည် မေလျှော်ကြည့်ရင်း အာခေါင်များ ခြောက်လာတော့သည်။

သူတစ်ကိုယ်လုံး၌ ရွှေက်များ ပြည့်လျှမ်းလာခဲ့၏။

“လှလိုက်တာ လူမှဟုတ်ရဲ့လား၊ နတ်ကညာများ ဖြစ်နေမလား မသိဘူး”

မေလျှော်သည် ရင်ညွန့်အား ဖုံးအုပ်ထားသော ဆံပင်များကို နောက်လှန်ချလိုက်၏။

“ဒို့... ”

တခောက်ကန်းမာရိစန်၏မျက်လုံးများသည် ပြူးကျယ်ဝိုင်းစက်သွား၏။

သူသည် အသက်ရှူငြိမ်းမတတ် ငေးစိုက်ကြည့်နေသည်။ သွေးများ ရပ်ဆိုင်းသွားသည်ဟု သူထင်မိသည်။

မေလျှော် ရေကန်ထဲမှတက်လာသောအခါ သူမျက်လုံးအစုံ

အငွေ့မီးပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်) **ဤ** ၅၃

သည် မေလျှော်၏အလှပေါ်၌သာ ကျက်စားနေသည်။ သူသည် သူ့ကိုယ်သူ ထိန်းချုပ်ရန် မစွမ်းနိုင်တော့ပေ။ သူ့ကိုယ်သူ ဘာလုပ်၍ ဘာလုပ်မိမှန်းလည်း မသိတော့

ချေ။

သူသည် ပုန်းအောင်းနေသည့် ချုံအကွယ်မှ ထွက်သွားမိလေပြီ။

သူသည် အိပ်မက်ထဲ၌ ယောင်ယမ်းလျှောက် သူကဲ့သို့ သူထွက်သွားသည်ကို သူ သတိမပြုမိခဲ့ပေ။

သူသည် မေလျှော်၏နောက်ကွယ်သို့သွားပြီး ဆတ်ခနဲ လက်မောင်းကိုဖမ်းဆွဲလိုက်၏။

“အမေ့”

မေလျှော်ကား အကြီးအကျယ် ထိတ်လန့်သွားလေပြီ။

သူ လှည့်ကြည့်လိုက်သောအခါ ရုပ်ဆိုးဆိုးလူရွယ်ကို တွေ့လိုက်ရသဖြင့် လိပ်ပြာလွင့်စဉ်မတတ် တုန်လှုပ်ထိတ်လန့်သွား၏။

သူ တစ်ကိုယ်လုံး တုန်တုန်ယင်ယင် ဖြစ်နေရှာသည်။

“မင်း... မင်းကလေးက လှလိုက်တာ၊ ဘာကြောင့် ဒီလောက်လှနေရတာလဲ လူလား နတ်လား”

မာရိစန်သည် သူမ၏ပခုံးကလေးကိုဆွဲကာ သူ့ဘက်သို့ ဆွဲဖမ်းလိုက်လေ၏။

“ကျွန်... ကျွန်မ... ကျွန်မ”

မေလျှံသည် စကားကို အဆင်ပြေစွာ မပြောနိုင်တော့ပေ။

ကြောက်လန့်လွန်းသဖြင့် စကားများ ထစ်အနေတော့သည်။

သူမ ပြောချင်သည့်စကားများမှာ လည်ချောင်းထဲ၌ တစ်
ဆိုနေသည်။

သူမ၏ရင်ညွန့်ကို လက်နှစ်ဖက်ဖြင့် ဖိလျက် အတင်းရုန်း
ကန်နေရှာသည်။

“မရုန်းပါနဲ့ အလှူကလေးရယ်”

“ကျွန်မ... ကျွန်မ”

“သူမ ဒါပဲ ပြောနိုင်သည်။

မာရီစန်၏မျက်လုံးများမှာ တောက်ပြောင်နေ၏။

ရုမ္မက်ခိုးများ ရုမ္မက်မီးလျှံများ တည်းညှိတောက်လောင်

နေသည့်များမှာ ကြောက်လန့်စဖွယ်ပင် ဖြစ်နေတော့သည်။

မေလျှံသည် မေရီစန်၏ မျက်လုံးများကို မကြည့်ဝံ့တော့

ချေ။

သူမအလွန်ကြောက်လန့်နေလျှင် ဥဒေါင်းဘဝသို့ပြန်လည်
ကူးပြောင်းသွားပါတော့လားဟု ကရုဏာဒေါသောဖြင့် ပြောမိကြပေ
လိမ့်မည်။

သူမအနေဖြင့် တိရစ္ဆာန်ဘဝသို့ပြန်လည်ပြောင်း၍ မရပေ။
လူသားတစ်ဦးက သူမကိုဖမ်းထားသည့်ပြင် လူသား၏
မျက်မှောက်၌ သူတို့သည် တိရစ္ဆာန်အဖြစ်သို့ ပြန်လည်ကူးပြောင်း

နှင်စွမ်း မရှိကြပေ။

လူသား၏မမြင်ကွယ်ရာ၌သာ သူတို့သည် နှာဝကူးပြောင်း
ခြင်းကို ပြုလုပ်နိုင်စွမ်းရှိကြသည်။

“မင်း... မင်းကို ငါချစ်တယ်”

မာရီစန်က ခြောက်ကပ်စွာ ပြောလေ၏။

“ရှင်”

မေလျှံက တုန်လှုပ်စွာ အာမေဇိုတ်သံ ထွက်သွား၏။

“မင်းကို ငါချစ်တယ်လို့ ပြောနေတယ်ကွယ်”

မာရီစန်သည် တစ်ကိုယ်လုံး ရုမ္မက်များ လောင်ကျွမ်းလာ
သဖြင့် ခပ်ကြမ်းကြမ်း ခပ်ရမ်းရမ်း ပြုလုပ်တော့မည်ကဲ့သို့ဖြစ်လာ
သည်။

သူသည် လူနှင့်မတူတော့ပေ။ ဘီလူးနှင့်တူလာသည်။ သူ
ခါး၌ စားကြီးကလည်း ပါသေးသည်။

မေလျှံကား လိပ်ပြာလွင့်မတတ် ကြောက်လန့်နေချေပြီ။

“ကျွန်မ... ကျွန်မ... ကျွန်မ လူသားမဟုတ်ပါဘူးရှင်”

သူမသည် စကားကို ကြိုးစားပမ်းစား ပြောလိုက်ရသည်။

စကားအားလုံး ရှော့ရှော့ရှူရှူ ထွက်သွားသဖြင့် သူမ

သက်ပြင်းချရသည်။

“အေး... လူမဟုတ်ရင် နတ်ပေါ့။ ဒီလောက်လှတဲ့မိန်းက
လေးဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ လူမဟုတ်နိုင်ဘူးဆိုတာ ငါသိတယ်။ ဟာ...”

၅၆ ^{၁၅} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဟာ... ဟာ: ငါလိုလူ ဇမ္ဗူမှာ ရှိသေးရဲ့လား၊ နတ်နဲ့ချစ်ကြိုက်ရတဲ့လူဆိုတာ ဒီဇမ္ဗူမှာ မရှိဘူးကွ၊ ဟာ... ဟာ... ဟာ:

တဇောကံကန်း မာရိစနသည် ဒေါင်းမလေးမေလျှံအား ရင်ခွင်ထဲဆွဲသွင်းတော့သည်။ သူသည် မေလျှံအား မဟားတယား မကံတော့၏။

မေလျှံမှာ ကြောက်ရွံ့တုန်လှုပ်စွာ ပြောသည်။

“ကျွန်... ကျွန်မကိုလွှတ်ပါရင်၊ ကျွန်မ... ကျွန်မ လူမဟုတ်ပါဘူး၊ နတ်လဲမဟုတ်ပါဘူး”

“လူလဲမဟုတ် နတ်လဲမဟုတ်ဆိုတော့ ဧကန္တိ နာနာဘာဝများလားကွယ်”

ကဇောကံကန်းမာရိစနသည် ဒေါင်းမလေး မေလျှံအား အတင်းအဓမ္မမွှေးကြူရန် ကြိုးစားနေသည်။ မေလျှံမှာ ရှောင်ရှားနေရသည်။

“ကျွန်မဟာ အဟိတ်တိရစ္ဆာန်ပါ”

“ဘာကွယ်”

“တကယ်ပြောတာပါ မောင်ကြီးရယ်၊ ကျွန်မတို့ဟာ မောင်ကြီးတို့လို လူသားစင်စစ် မဟုတ်ပါဘူး၊ အသွင်မတူအမျိုးအနွယ်လဲ မတူကြပါဘူး၊ ကျွန်မဟာ ‘တောက်လို့ခေါ်တဲ့ဒေါင်းမျိုးနွယ်က ပေါက်ဖွားလာတဲ့ အဟိတ်တိရစ္ဆာန်ပါ။ ကျွန်မဟာ မောင်ကြီးမမြင်ကွယ်ရမှာဆိုရင် အသွင်ပြောင်းပြန်င်ပါတယ်၊ လွှတ်ပါရင်”

အငွေ့မီးပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိင်္ခ) ^{၁၆} ၅၇

သူမက အမှန်အကန် အကြောင်းအရာများကို ရှင်းပြသော်လည်း မာရိစနက မယုံကြည်ပေ။

“ဟာ... ဟာ... ဟာ... မင်းက ငါ့ကိုလှည့်စားဖို့ မကြိုးစားနဲ့၊ မင်းဟာ လူဟုတ်ရင်ဟုတ် မဟုတ်ရင် နတ်သမီးတစ်ပါးဖြစ်ရမယ်၊ ဒီလောကီချောတဲ့လူတဲ့ မိန်းကလေးဟာ ဘယ်နည်းနဲ့မှ လူမဖြစ်နိုင်ဘူး၊ ငါ မင်းကို အတည်တကျလက်ထပ်ပေါင်းသင်းပျံ့မယ်ကွယ်၊ ငါ တကယ်ချစ်မြတ်နိုးလို့ မင်းကို ခွင့်တောင်းနေတာပါ”

မာရိစနဆိုသော လူရမ်းကားမှာ မိန်းကလေးကို အရူးအမူးဖြစ်နေလေသည်။

သူ့မျက်စိထဲတွင် အချောအလှဖူးကလေးကိုသာ မြင်နေရသဖြင့် မိန်းကလေးက အဖြစ်မှန်များကို မည်မျှပြောပြော မယုံနိုင်ဘဲဖြစ်နေသည်။

ကိုင်တွယ်ကြည့်သည့်အခါတွင်လည်း လူသားတစ်ဦးပမာသာ ဖြစ်နေသဖြင့် သူသည် မိန်းကလေးပြောသည့်စကားများကို မယုံကြည်ခြင်းဖြစ်သည်။

မိန်းကလေးကလည်း အမှန်တရားများကို ပြောနေခြင်းဖြစ်သည်။

“ကျွန်မ... ကျွန်မတောင်းပန်ပါတယ် မောင်ကြီးရယ်၊ မဖြစ်နိုင်လွန်းလို့ ကျွန်မတောင်းပန်နေရတာပါ၊ မျိုးနွယ်ချင်းလုံးဝမတူဘဲနဲ့ ဘဝချင်း ဘယ်လိုပေါင်းစပ်လို့ ရနိုင်ပါ့မလဲရင်၊ ကျွန်မကို ချမ်းသာ

၅၈ **အ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ချမ်းသာပေးပါရင်၊ ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ်”

“အို... ချမ်းသာမပေးနိုင်ဘူး၊ ငါ့ကို ဒီကျွန်းပေါ် အရောက်ပို့ခဲ့တဲ့ မုန်တိုင်းကို ငါ့ကျေးဇူးတင်တယ်၊ မုန်တိုင်းဟာ ဖူးစာရေးနတ်ပါ။ ငါ ကံကောင်းလို့ ဒီကျွန်းပေါ် ကိုရောက်ပြီး မင်းနဲ့တွေ့ရတာ”

သူသည် ရမ္မက်သွေးများ ဆူကြွလာသဖြင့် မေလျှံအား တိုး၍ ဖက်လေတော့သည်။

ထိုစဉ် အသံတစ်သံကို ကြားလိုက်ရသည်။ ထိုအသံကိုကြားလိုက်ရသောအခါ မေလျှံ ချောက်ချားသွားသည်။

“အိုးဝေ... အိုးဝေ”

ဥဒေါင်းဖိုတစ်ကောင် ထွန်ကျူးလိုက်သောအသံပေတည်း။ မာရိုစန်လည်း ထိုအသံကိုကြားသည်။ သူသည် လှည့်ကြည့်သည်။

အမွေးအတောင် လွန်စွာလှပသော ဒေါင်းဖိုတစ်ကောင်သည် သူ့နောက်နားသို့ ရောက်ရှိနေလေသည်။

“ဂရူး... ဂရူး”

ယင်းဒေါင်းဖိုသည် မာရိုစန်နှင့် မေလျှံအားကြည့်ပြီး လွန်စွာဒေါသထွက်လာလေသည်။

သူသည် နှုတ်သီးဖြင့် ထိုးဆိတ်ရန်၊ ခြေထောက်ဖြင့် ခွပ်ရန်၊ တောင်ပံဖြင့် ရိုက်ရန် ရှေ့သို့တိုးလာလေသည်။

“အရေးထဲ ဒီဒေါင်းစုတ်ကလဲ ရှိပ်လိုက်တာ၊ ဟင်း... ဓားနဲ့

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) **အ** ၅၉

ပိုင်းလိုက်ရ အသေဆိုးနဲ့သေတော့မှာပဲ”

မာရိုစန်သည် ဒေါင်းတစ်ကောင်ဖြစ်နေ၍ အရေးမစိုက်ချေ။ သူသည် မိန်းကလေးအား မလွှတ်ဘဲ ဂွေဖက်ရန် ကြိုးစားနေသည်။

“ဂရူး... ဂရူး”

ဒေါင်းဖိုကြီးသည် မာရိုစန်အား အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်လေ၏။ မာရိုစန် စိတ်ဆိုးသွားသည်။

“အရေးထဲအရာပေါ် ဒီမှာမိန်းကလေးကို ဆွဲဆောင်မရတဲ့အထဲ ဒီဒေါင်းစုတ်တော့ လည်ပင်းပြတ်တော့မှာပဲ”

ဒေါင်းဖိုသည် နောက်မဆုတ်ပေ။ မာရိုစန်ကို ပြင်းထန်စွာတိုက်ခိုက်တော့သည်။

“ဂရူး... ဂရူး... ဂရူး”

မာရိုစန်သည် စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုးဖြင့် ဓားနှင့်လွှဲခုတ်လိုက်၏။ “ဒီဒေါင်းစုတ်... သေပေတော့”

ဒေါင်းဖိုသည် နောက်ဆုတ်လိုက်သဖြင့် ဓားချက်ကိုရှောင်လိုက်သလို ဖြစ်သွားသည်။

တောင်ပံတစ်ဖက်ကို ပွတ်ကာသိကာ ထိသွားသည်။ တကယ် ဓားချက်ထိလျှင် တောင်ပံပြတ်သွားပေလိမ့်မည်။

တကယ်မထိသဖြင့် ဒဏ်ရာရရှုသာ ရသွားသည်။ အမွေးအတောင်အချို့ လေထဲ၌ လွင့်သွား၏။

“မ... မလုပ်ပါနဲ့မောင်ကြီးရယ်၊ အဲဒါကျွန်မ ချစ်သူပါ။ ကျွန်

မချစ်သူက မောင်ကြီးဆွဲလွဲနေတာမြင်လို့ ဒေါသနဲ့ဝင်ခွပ်တာပါ။ သူ့ဘယ်လောက် ဒေါသကြီးနေသလဲဆိုတော့ သူ့ကိုယ်သူ လူယောင်ဆောင်ဖို့တောင် သတိမရဘဲဖြစ်နေပါတယ်”

တဇာကကန်း မာရီစန်သည် မေလွှဲအား လက်တစ်ဖက်ဖြင့် ဖမ်းဆွဲထားသည်။ လုံးဝလွှတ်မပေးချေ။

မေလွှဲကား ရှိုက်၍ ရှိုက်၍ ငိုနေချေပြီ။

ဒေါင်းဖိုသည် သူ၏တောင်ပံတစ်ဖက်အား ဓားထိသွားသည်နှင့် ချုံ့ပုတ်တစ်ခုထဲသို့ ပြေးဝင်သွားလေ၏။

“မဖြစ်နိုင်တာပဲ။ လာပါစေဦး... ဒီတစ်ခါ ဒေါင်းစုတ်ရောက်လာရင် ဒေါင်းကိုဖြတ်ပစ်မယ်၊ ဒီမှာဆွဲနေရလို့ပေါ့ကွာ... ဟင်း”

“ကျွန်မ တောင်းပန်ပါတယ်၊ သူ့ကိုမသတ်ပါနဲ့၊ သူ့ကို သတ်မယ့်အစား ကျွန်မကိုသာ သတ်လိုက်ပါတော့”

“အို... မင်းကို ငါက ဘာဖြစ်လို့သတ်ရမှာလဲ၊ မင်းကို ငါက ချစ်နေတာပဲ၊ မသေချင်ပါနဲ့မိန်းမလူလေးရယ်”

သူမကို ချော့ချီမရတော့ချေ။ မေလွှဲကား ရှိုက်ကြီးတင်ငိုလျက်ရှိချေပြီ။

“ဒေါင်းတစ်ကောင်အတွက် ဒီလောက် ငိုရသလားကွယ်၊ မင်း ဘယ်လိုဒေါင်းမျိုးလိုချင်သလဲ၊ ငါ ဖမ်းပေးနိုင်ပါတယ်၊ ဒေါင်းကို ကျောကွင်းထောင်ဖမ်းလိုက်ရင် ရပါတယ်ကွာ”

တဇာကကန်း မာရီစန်သည် မေလွှဲအား အကြီးအကျယ်

အလွှဲမီးပင်သယ်သိုင်းငြိန်ကျယ် (၄-သိမ်) “ဟဲ့ ဂေချော့မော့နေသည်။

“ဟေ့... လူပုတ်မာ၊ ငါ့ချစ်သူကို လွှတ်လိုက်စမ်း အခုလွှတ်လိုက်”

လူသံကြားသဖြင့် မာရီစန် အံ့ဩသွားသည်။

သူ သိသလောက် ဤတောင်ထွတ်ပေါ်တွင် သူမှတစ်ပါး အခြားသူ မရှိနေခြင်း မဟုတ်ပါလော။

ယခု လူသံသူသံကြားလိုက်ရချေပြီ။ သူသည် သမင်လည်ပြန်လှည့်ကြည့်လိုက်၏။

“ဟင်”

စောစောက ဒေါင်းဖိုဝင်သွားသည့် ချုံ့ကွယ်ထဲမှ အလွန်တရာ ချောမောပြေပြစ်လှသည့်လူငယ်တစ်ဦး ထွက်လာသည်ကို အံ့ဩစွာ တွေ့ရှိရလေသည်။

ဤလူငယ်၏ ချောမောပုံနှင့် ဤမိန်းမငယ်၏ချောမောပုံကား လွန်စွာ အားကျဖွယ် ကောင်းလှတကားဟု မာရီစန်တွေးမိလေ၏။

သို့သော် ဆက်မတွေးအားချေ။ အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် သူ အံ့ဩသွားသောကြောင့်တည်း။

ထွက်လာသောလူငယ်၏ ညာလက်မောင်းတွင် ဓားရှုထားသော အစင်းကြောင်းကြီးကို ထင်ရှားစွာ တွေ့နေရသောကြောင့်ပင် ဖြစ်သည်။

၆၂ အတ္တသိလ်နေလင်းအောင်

ထိုအစင်းကြောင်းမှ သွေးများယိုစီးကျနေ၏။

“ရိက္ခာ... ရိက္ခာ၊ ဒီကိုမလာနဲ့၊ သွား... သွား... သူ... သူ
ရှင်ကို သတ်လိမ့်မယ်”

မိန်းကလေးက ငိုယိုအော်ဟစ်လျက် သတ်ပေးနေလေ၏။

ရိက္ခာက...

“ကျုပ်ချစ်သူကို မတရားမလုပ်နဲ့၊ လွှတ်ပါ။ ကျုပ်တို့ချစ်ခြင်း
ကို မခွဲပါနဲ့”

တခောက်ကန်း မာရီစန်သည် အံ့ဩမှင်တက်မိလေးကြောင်
နေရာမှ သတိပြန်ဝင်လာသည်။ သူ၏ဓားကြီးကိုလေထဲ၌ ရွှေ့ယမ်း
လိုက်သည်။

“ရွမ်း... ရွမ်း... ရွမ်း”

“ဟေ့... ဘယ်သူချစ်သူဖြစ်ဖြစ် မလွှတ်နိုင်ဘူးကွာ၊ ငါ့လက်
ထဲရောက်ရင် ငါ့ချစ်သူပဲ၊ ငါ့ကြိုက်တဲ့သူကို ငါခေါ်တာ ဘယ်သူက
စိုက်ရမလဲ၊ မင်း မသေချင်ရင် ဝင်မရှုပ်နဲ့၊ ဇက်ပြုတ်သွားမယ် သိရဲ့
လား”

ရိက္ခာကား မည်သည့်ခြိမ်းခြောက်စကားကိုမျှ မကြောက်
ချေ။

“ခင်ဗျားတို့ လူသားတွေဟာ အင်မတန် ရက်စက်ယုတ်မာ
ကြတာပဲ၊ မေလျှံဟာ ကျုပ်နဲ့ချစ်သူမှန်းသိလျက်နဲ့ ခင်ဗျားက လူပျို
မယ်ကြံတာတော့ မထရားပါဘူး၊ ကျုပ်က ခင်ဗျားကို သတ်ရတော့

မယ်”

“ဟား... ဟား... ဟား၊ မင်းလိုလူပျော့တစ်ယောက်က
ငါ့လိုလူကို သတ်မလို့တဲ့လား၊ ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့... သတ်မယ်ဆိုရင်
ရှေ့တိုးခဲ့လေကွာ”

မာရီစန်က စိန်ခေါ်သဖြင့် ရိက္ခာသည် ရှေ့သို့တိုးလာပေ၏။
“မလာနဲ့... မလာနဲ့... ရိက္ခာ၊ ကျွန်မကိုချစ်ရင် မလာပါနဲ့ရိက္ခာ
ရယ်”

မေလျှံက ရင်ပွင့်မစာတ် လှမ်းအော်လိုက်သဖြင့် ရိက္ခာ၏ခြေ
လှမ်းများက တန်ခိုးရပ်သွားသည်။

“မေလျှံ... မေလျှံ မင်းကို သူခေါ်သွားမှာကို ငါက ဒီအတိုင်း
ကြည့်နေရမှာလား၊ ငါ ကြည့်မနေနိုင်ဘူး၊ ငါ့အသည်းတွေ ကွဲအက်
တော့မယ်”

“ရှင်တာရင် ရှင်သေမှာပေါ့ ရိက္ခာရယ်၊ ရှင်ကို အသေမခံနိုင်
ဘူး”

“သေချင်သေပါစေ မေလျှံ၊ ငါကတော့ တားရမှာပဲ”

“ရိက္ခာ... သူက ရှင်ကိုသတ်မှာ၊ သူ့ကိုအမှန်အတိုင်း ပြောပြ
လို့လဲ မရဘူး၊ ရှင် ဝေးဝေးကိုသာ သွားပါ။ ရှင်အသေမခံပါနဲ့”

မေလျှံက ငိုရင်း ပြောနေ၏။

“မေလျှံ... မင်းကို ဒီလူဆိုးလက်ထဲ မထည့်နိုင်ဘူး၊ ငါ သေ
ချင်သေသွားပါစေ၊ ငါ တားရမယ်၊ ငါ့ချစ်သူကို မလှမဲ့ ငါတို့ချစ်ခြင်းကို

၆၄ ^၁တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မခွဲနဲ့၊ လူယုတ်မာ မင်းကို ငါတားရမယ်”

ရိက္ခာသည် အော်ဟစ်ရင်း မာရိစန်အား လက်နက်မဲ့ ဝင်
ရောက်တိုက်ခိုက်လေတော့၏။

သို့ရာတွင် လက်နက်မဲ့နှင့်လက်နက်ရှိ မည်သို့ယှဉ်ပြိုင်ပါ
မည်နည်း။

ထို့ပြင် မာရိစန်မှာ သာမန်လူတစ်ယောက်မဟုတ်၊ သိုင်း
သမားဖြစ်သည်။ သိုင်းသမားကို မည်သို့ယှဉ်ပြိုင်နိုင်ပါမည်နည်း။
တဒဂ်အတွင်း တဇောက်ကန်း မာရိစန်၏ဓားချက်နှင့် ရိက္ခာ

မှာ သေဆုံးသွားရလေ၏။

မေလျှံမှာ ရင်ကွဲမတတ်ခံစားရလေ၏။

“ရိက္ခာ... ရိက္ခာရယ်”

မေလျှံ၏အသံကိုတော့ မာရိစန် ကြားလိုက်ရသေး၏။ သူ
သည် မေလျှံကို သူ့နောက်ကျောတွင်ထားပြီး ရိက္ခာအား အသေသတ်
လိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

ရိက္ခာ သေဆုံးသွားသောအခါ မာရိစန်သည် တဟားဟား
ရယ်၍ ဓားကိုသိမ်းလိုက်လေ၏။

“သေချင်တဲ့ကျား တောပြောင်းဆိုတာ ဒါမျိုးပဲ၊ သေချင်တဲ့
ကျား မာရိစန်ဆီ လာတယ်”

သူသည် ပြောပြောဆိုဆို နောက်သို့လှည့်ကြည့်လိုက်၏။
“ဟာ...”

အလွတ်မီးပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျပယ် (၄-သိမ်း) ^၁၆၅

မေလျှံ မရှိတော့ချေ။

ဒေါင်းပျိုမလေးတစ်ကောင်သည် ထိုနေရာ၌ သေနေလေ
သည်။

မာရိစန် အံ့သြခြင်းကြီးစွာ ဖြစ်ရလေ၏။

“သူ... သူပြောတယ်၊ သူဟာ ဒေါင်းမလေးပါတဲ့၊ အခု အခု
သူပြောတဲ့အတိုင်း ဖြစ်နေပါကလား”

မာရိစန်သည် မေလျှံအား ဆွဲယူကြည့်လိုက်၏။ ရောင်စုံအ
မွှေးများနှင့် လှပသော ဒေါင်းမလေးသာတကာ။ ယခုတော့ ရင်ကွဲ
ပြီး သေရှာလေပြီ။

သူသည် ဒေါင်းမလေးအား အသာအယာ ချလိုက်လေ
သည်။

ဒေါင်းပျိုမလေး၏မျက်လုံးများတွင် မျက်ရည်စများကို သူ
တွေ့နေရသည်။

သူသည် ထိုဒေါင်းမလေး၏စကားများကို မယုံကြည်မိလေ
တကာ။

သူသည် ဝမ်းနည်းသွားမိလေ၏။

သူသည် တစ်ဇွတ်ထိုးတဇောက်ကန်း စိတ်ကိုလည်း နာ
ကြည်းမိသည်။

သူသည် ထရပ်ပြီး သူသတ်လိုက်သည့်ရိက္ခာကို ကြည့်လိုက်
သည်။

“ဟင်”

ရိက္ခာဆိုသော လူငယ်မှာ မရှိတော့ပေ။

ဓားဒဏ်ရာဖြင့် သေဆုံးနေသော ဒေါင်းဖိုတစ်ကောင်ကို

သာ တွေ့ရလေ၏။

မာရီစန် ဝမ်းနည်း၍ မဆုံးတော့ပေ။

“ငါ... ငါ... အင်မတန်မိုက်မဲတဲ့လူပါလား၊ ဒေါင်းမောင်နဲ့ရဲ့

ချစ်ခြင်းကို ငါခွဲမိပြီ၊ သူတို့မြေပေါ်နင်းပြီး သူတို့ချစ်ခြင်းကို ငါခွဲမိပါက
လား”

သူသည် သူ့ကိုယ်သူ ခွင့်မလွှတ်နိုင်တော့ပေ။ သူသည်
ဒေါင်းသေနှစ်ကောင်အား အတူယှဉ်တွဲထားလိုက်၏။

“အင်း... မင်းတို့အသက်ရှိစဉ်က မပေါင်းရပေမယ့် အသက်
မရှိတော့တဲ့အခါ ပေါင်းကြပေကွာ၊ အသက်သေပေမယ့် ငါ မခွဲရက်
တော့ပါဘူး”

သူသည် ထိုသို့ပြောပြီး အရိပ်အာဝါသကောင်းသော သစ်
ပင်ကြီးတစ်ပင်အောက်၌ မောမောနှင့်အိပ်ပျော်သွားလေ၏။

ထိုအဖြစ်အပျက်များကို အစအဆုံးချောင်းမြောင်းကြည့်ရှု
နေခဲ့သော ‘တောက်ဒေါင်းပျိုတစ်ကောင်သည် မေလျှံနှင့်ရိက္ခာတို့၏မိ
သားစုများကို လျင်မြန်စွာ သွားရောက်အကြောင်းကြားခဲ့၏။

ထို့ကြောင့် မေလျှံ၏မိသားစု တောက်ဥဒေါင်းမျိုးများ၊
ရိက္ခာ၏မိသားစု တောက်ဥဒေါင်းမျိုးများနှင့် အနောက်ကျွန်း၌ နေ

ထိုင်ကြသော တောက်ဥဒေါင်းမျိုးများသည် စုရုံးရောက်ရှိလာကြလေ
၏။

ထိုအချိန်ထိ တဇောက်ကန်း မာရီစန်မှာ မေလျှံနှင့်ရိက္ခာတို့
၏အသက်မရှိသော ခန္ဓာကိုယ်များအနီး၌ အိပ်မောကျနေလေ၏။
သူ့အနီးအနား၌ တစ်ကျွန်းလုံးမှ တောက်ဥဒေါင်းများ
ရောက်ရှိနေသည်ကို သူ မသိရှိသေးပေ။

အိပ်စက်နေသော လူသားသိုင်းသမားကို ပိုင်းရုံသော ဥ
ဒေါင်းငှက်များ။

အလွန်ထူးဆန်းသော မြင်ကွင်းပင်။
မေလျှံ၏ဖခင် ဥဒေါင်းကြီးနှင့် ရိက္ခာ၏ဖခင် ဥဒေါင်းကြီးတို့
သည် ရှေ့သို့ထွက်လာပြီး တဇောက်ကန်း မာရီစန်ကိုကြည့်ရှုလေ၏။
မာရီစန်ကား နှစ်နှစ်ခြုံကြံ့ကြံ့ အိပ်ပျော်နေသည်။
ဒေါင်းကြီးနှစ်ကောင်သည် တစ်ကောင်ကို တစ်ကောင်ကြည့်
လိုက်၏။

ထို့နောက် တိုင်ပင်ထားသည့်အလား မျက်လုံးတစ်လုံးစီကို
ဖောက်လျက် ခုန်ဆုတ်သွားကြလေ၏။

“ဖောက်... ဖောက်”

“အား... အား”

မာရီစန်သည် သူ့မျက်လုံးများအား ပိတ်လိုက်၏။

“အောင်မယ်လေး... အောင်မယ်လေး... ငါ့မျက်လုံးတွေ

၆၈ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကန်းပါပြီ”

သူအော်သံမှမဆုံးခင် ရှိရှိသမျှ ဥဒေါင်းများသည် တစ်ကောင်တစ်ချက် ဝင်ရောက်ခွပ်ကြတော့၏။ ထိုးဆိတ်ကြတော့၏။

“ဂရူး... ဂရူး... ဂရူး”

“ဂရူး... ဂရူး... ဂရူး”

ဒေါသဖြစ်နေသော ဒေါင်းများ၏အော်သံသည် တောင်ထိပ်တစ်ခုလုံး ပဲ့တင်ထပ်နေသည်။

“အောင်မယ်လေး... လုပ်ကြပါဦး၊ ဘာမှမမြင်ရတော့ဘူး၊

ကျုပ်ကို မလုပ်ကြပါနဲ့”

မာရီစန်၏အမြင်ကား မှောင်မည်းသွားလေပြီ။

ဥဒေါင်းများ၏ အလူးအလဲတိုက်ခိုက်ခြင်းကို ခံလိုက်ရသော အခါ တစ်ကိုယ်လုံး စုတ်ပြတ်လျက် သွေးများ ယိုစီးထွက်ခဲ့ရလေပြီ။

လက်စွဲတော်မားကိုလည်း သူထုတ်မယူနိုင်တော့ပေ။

ဒေါင်းများ၏ တိုက်ခိုက်ခြင်းကိုသာ အလူးအလဲ ခံနေခဲ့ရလေ၏။

“ဂရူး... ဂရူး... ဂရူး”

ဒေါသဖြစ်နေသော ဥဒေါင်းများ၏အသံကိုသာ သူ ကြားနေရသည်။

ဥဒေါင်းများ၏တိုက်ခိုက်ချက်များမှာ ပြင်းထန်လှ၏။ ထိုးဆိတ်ချက်များမှာလည်း ထိရောက်လှသည်။ အသားများ တတိတတိ

အလွှမ်းမင်းလယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ၆၉
ပါသွား၏။

သူသည် သူ့ဦးခေါင်းကိုသာ အသေအလဲအုပ်၍ ကာကွယ်နေရသည်။

ထိုစဉ် ရှေ့ဆုံးမှ တိုက်ခိုက်နေသည့် ဒေါင်းကြီးနှစ်ကောင်သည် ရုတ်တရက် နောက်သို့ဆုတ်သွားသဖြင့် တိုက်ခိုက်နေသည့် ဥဒေါင်းများလည်း နောက်ဆုတ်သွားကြ၏။

မာရီစန်သည် ထိုအခါကျမှ လေးဘက်ထောက်၍ ထရပ်နိုင်သည်။

သူသည် လေးဘက်ထောက်၍သွားရင်း ဥဒေါင်းသေနစ်ကောင်ကို စမ်းသပ်မိလေသည်။ ရှိရာနှင့် မေလျှံတို့ကိုတည်း။

“ငါ... ငါ့ကို ခွင့်လွှတ်ကြပါကွယ်၊ မင်းတို့ချစ်ခြင်းကို ငါ ခွဲမိပါတယ်၊ အခု ဒီပြစ်ဒဏ်ကို ငါ ခံရပြီ၊ အခု မင်းတို့အမျိုးတွေက ငါ့ကိုလာတိုက်ခိုက်ကြပြီ... ငါ သေရပါတော့မယ်၊ ငါ့ဒဏ်ရာဒဏ်များတွေကို မြင်ရင် မင်းတို့ချစ်သူနှစ်ဦး ငါ့ကိုခွင့်လွှတ်ကြမှာပါ၊ မင်းတို့အမျိုးတွေက ငါ့ကိုအပြစ်ဒဏ် ခတ်လိုက်ပါပြီ”

သူသည် မမြင်မကန်းနှင့်ဒေါင်းသေနစ်ကောင်ကို စမ်းသပ်ရင်း ပြောနေလေ၏။

ထို့နောက် သွေးထွက်လွန်ခြင်း၊ ဒဏ်ရာများမှ နာကျင်မှုကို ခံစားရင်း လဲကျသေဆုံးသွားသည်။

ထိုအချိန်မှစ၍ ‘တောက်’ ဥဒေါင်းမျိုးတို့သည် လူယောင်ဖန်

၇၀ **ဤ** တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဆင်း၍ လူလိုမနေတော့ရန်ဆုံးဖြတ်လိုက်ကြသည်။

တိရစ္ဆာန်များအဖို့ တိရစ္ဆာန်လိုနေခြင်းသာ ဘေးအကင်းဆုံး
ဖြစ်ကြောင်း သူတို့သိရှိသွားကြသည်။

မေလျှံနှင့် ရိက္ခာတို့၏ခေါင်းဆောင်ဥဒေါင်းကြီး နှစ်ကောင်
သည် သူတို့မျိုးနွယ်စုဥဒေါင်းများကိုခေါ်ကာ သစ်တောကြီးအတွင်း
သို့ ပျံသန်းသွားကြလေ၏။

“အိုးဝေ... အိုးဝေ... အိုးဝေ”

သူတို့၏တွန်းကျူးသံများသည် ခေါင်းပျိုမလေး မေလျှံနှင့်
ဒေါင်းဖိုကလေးရိက္ခာတို့ကို နှုတ်ဆက်သည့်တွန်ကျူးသံများပင် ဖြစ်
တော့သည်တကား။



အလွမ်းပင်လယ်အိုင်မြင့်ကျယ် (၄-သိမ်း) **ဤ** ၇၁

(၅)

စိတ်ရှုထင်သူ

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် သူ၏ဒဏ္ဍာရီကို လက်စ
သတ်လိုက်လေ၏။

“အဲဒါပါပဲ ဆရာတို့ရယ်၊ လူသားတစ်ဦးရဲ့ အမှာအယွင်း
ကြောင့် ယဉ်ယဉ်ကျေးကျေး သိမ်သိမ်မွေ့မွေ့ရှိတဲ့ တောက်ဥဒေါင်း
တွေဟာ လူယောင်ဆောင်မနီဆင်းနိုင်တဲ့အဖြစ်ကို စွန့်လွှတ်လိုက်ကြ
ပါကယ်”

ဝန်ဝေးစန်းနှင့်လီရှူတို့မှာ စိတ်မကောင်းခြင်းကြီးစွာဖြင့်

၇၂ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဇာတ်လမ်းကို နားထောင်နေကြလေ၏။

“အင်း... အဖြစ်ကတော့ တကယ့်ကို သနားစရာကောင်းဖူး

အဖြစ်ပါလားဗျာ”

လိရူကလည်း....

“ဟုတ်တယ်... လူတွေဟာ တကယ့်ကို မုန်းစရာကောင်း

တယ်၊ လူဟာ အတ္တအကျိုးကို တကယ်ကြည့်တဲ့လူတွေပဲ”

သူသည် အနောက်ကျွန်းကျားကြီး ပြောပြနေသည့်ဇာတ်လမ်းထဲမှာ မာရီစန်အား မုန်းတီးနေမိသည်။

များသောအားဖြင့် ဒဏ္ဍာရီ၊ သမိုင်းဇာတ်လမ်းများထဲ၌ လဆိုးမိလိန်သည်မပါဘဲ မရှိချေ။ လူဆိုးမိလိန် တစ်ယောက်ယောက်ကတော့ ပါရပေမည်။

ကျားကြီးက....

“ဒါကြောင့် ဒီတောင်ကို ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်လို့ ခေါ်ခဲ့ကြတာပေါ့”

ဝန်ဝေးစန်က....

“အဲဒီတောက်ခေါ်တဲ့ ဥဒေါင်းမျိုးတွေ ရှိသေးရဲ့လား”

ကျားကြီးက ရှင်းပြ၏။

“ဘယ်ရှိတော့မလဲ၊ နဂိုကတည်းက အဲဒီတောက်ကဲ့ဥဒေါင်းမျိုးဟာ ရှားပါးတဲ့ ဒေါင်းမျိုးပါ၊ ကျွန်းသူကျွန်းသားတွေလဲ အဲဒီ ဒေါင်းမျိုးကို ချမ်းသာမပေးဘူး၊ တွေ့ရင်သတ်တာပဲ၊ သူတို့အသားက

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-ဒီဇီ၊) ၇၃

အင်မတန်ချိုတာကိုး၊ ဒီပြင် ဥဒေါင်းတွေနဲ့ကို မတူဘူး၊ တစ်ခုတော့ ရှိတယ်”

ကျားကြီး၏စကားသည် ပြတ်သွား၏။

ဝန်ဝေးစန်က....

“ဘာတစ်ခုလဲဗျ”

“တစ်ခုတော့ရှိတယ်၊ အဲဒီတောက်ဥဒေါင်းတွေ သေရင် နတ်ဖြစ်တယ်လို့ အယူရှိကြတယ်ဗျ၊ ကျွန်းသားတွေ မြန်မြန်သတ်၊ တောက်ဥဒေါင်းတွေ မြန်မြန်သေ၊ နတ်သားတွေ မြန်မြန်ဖြစ်ကြတာပေါ့ဗျာ၊ တစ်နည်းတော့ မြန်မြန်ဝဋ်ကျွတ်တာပေါ့”

ထိုအခါ ဝန်ဝေးစန်က တဟားဟား ရယ်တော့၏။

“ခင်ဗျားကလဲ အဆန်းထွင်ပြောနေပြန်ပြီ၊ ခင်ဗျားဒေါင်းသားကြိုက်ရင် ကြိုက်တယ်မပြောဘူး၊ ကြံဖန်ပြီး ဒေါင်းတွေသေတာ

ကံကောင်းတယ်လို့ ပြောနေပြန်ပြီ”

“မဟုတ်ပါဘူး ဆရာရယ်၊ ဒီကျွန်းပေါ်မှာ တောက်ဥဒေါင်းမျိုးလဲ မရှိတော့ပါဘူး၊ ကျုပ် အဖြစ်မှန်တွေကို ပြောပြနေတာပါ”

“အင်း... ကျုပ်ကလဲ နောက်တာပါဗျာ၊ ကဲ... ကဲ... ကျုပ်တို့

စားဖို့ သောက်ဖို့ ပြင်ပေတော့ဗျာ”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် ဝန်ဝေးစန်နှင့် လိရူတို့စားသောက်ရန် ပြင်ဆင်လေတော့၏။



ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ထိပ်၌ ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျဇီးကြီးမှ သိုင်းပညာရပ်များကို အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းက ကြီးကြပ်၍ သင်ကြားပေးနေရာ တစ်လတင်းတင်းပင် ပြည့်ခဲ့ပြီဖြစ်သည်။

သည်နေ့ နောက်ဆုံးသင်ရိုးလေ့ကျင့်ခန်းပြီးလျှင် စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းမှ သိုင်းပညာရပ်များသည် ကုန်ဆုံးပြီးဖြစ်လေ၏။
လိရှူသည် ထိပ်သီးသိုင်းသမားတစ်ယောက် ဖြစ်လာရပေတော့မည်။

ထို့အတူ အနောက်ကျွန်းကျားကြီးမှာလည်း ဝန်ဝေးစန်း၏ သင်ကြားပေးမှုကြောင့် အခြေခံသိုင်းသင်ရိုးများ ကုန်ဆုံးသွားပြီ ဖြစ်လေ၏။

အပျော့သိုင်းပညာများကို စတင်သင်ကြားပေးနေပြီ ဖြစ်သည်။

ယနေ့တွင် လိရှူ၏ လေ့ကျင့်မှု နောက်ဆုံးနေ့များအတွက်

လေ့ကျင့်ရန် ပြင်ဆင်ပေးထားသည့် ပစ္စည်းများမှာ မြေတွင်စိုက်ထားသည့် ဝါးချွန်များပင်ဖြစ်သည်။

ချွန်မြေသောဝါးချွန်များကို တစ်ခုနှင့်တစ်ခု တစ်ထွာခန့်အကွာ၌ ကျားကြီးသည် စိုက်ပေးခဲ့သည်။

ဝါးချွန်တစ်ရာခန့် ပြုလုပ်ရသည်မှာ မလွယ်ချေ။ ကျားကြီး၏လက်များသည် သွေးချင်းချင်းနီသွားရသည်။

လိရှူအဖို့လည်း သက်သာလှသည်မဟုတ်ပါ။ ခြေနှင်းကွက်များကိုနှင်း၍ လေ့ကျင့်ရမည်ဖြစ်သည်။ ခုန်ချရမည်ဖြစ်သည်။ အိပ်စက်ရမည် ဖြစ်သည်။

သူတို့သိုင်းလေ့ကျင့်ရမည့်အချိန်မှာ နေမွန်းတည့်ချိန်ဖြစ်၏။ ဝန်ဝေးစန်းကား ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကို အသေအချာ ဖတ်ရှုလျက် ရှိနေသည်။

သူသည် သိုင်းကွက်များကို ကြိုတင်သိထားရမည် ဖြစ်သည်။ သို့မှသာ လိရှူကို လမ်းညွှန်နိုင်မည်ဖြစ်သည်။

လေ့ကျင့်ရမည့်သူကား လိရှူ...။
လိရှူသည် မနက်မိုးလင်းကတည်းက မည်သူနှင့်မျှ စကားမပြောဘဲနေသည်ကို ဝန်ဝေးစန်း သတိပြုမိ၏။

သူမသည် မျက်မှောင် ကြီးကြုတ်လျက် တစ်စုံတစ်ခုကို လေးနက်စွာ စဉ်းစားနေ၏။

သို့သော် သူမလေ့ကျင့်ရမည့်သင်တန်းအတွက်တော့ သူမ

ဖြင့်ဆင်ထားသည်။

နေမွန်းတည့်သည်နှင့် သင်တန်းစတော့မည် ဖြစ်သည်။

နေလုံးသည် ခေါင်းပေါ် ရောက်လာလေ၏။

“လီရှုရှု... စမယ်”

လီရှုရှုသည် သူ့ထံလျှောက်သွား၏။ ဝန်ဝေးစန်းသည် သိုင်း

ကွက်များကို ပထမဦးဆုံး ရှင်းပြလေ၏။

“ပထမဆုံးလေ့ကျင့်ရမှာက ခြေနင်းကွက်ပဲ”

ကျားကြီးသည် ခပ်လှမ်းလှမ်းတစ်နေရာ၌ သိုင်းပညာလေ့

ကျင့်နေ၏။

ကျားကြီးသည် သူ့သိုင်းပညာများကို များစွာ လေးစား၏။

အချိန်အားလပ်သည်နှင့် သိုင်းပညာလေ့ကျင့်တော့သည်။

ကျားကြီးမှာ အသက်ကြီးမှ သိုင်းပညာကို အာရုံစူးစိုက်မှု၊

လေ့ကျင့်မှုတို့ ကြောင့် အခြေခံသိုင်းပညာကို လျင်လျင်မြန်မြန် တတ်

မြောက်ခဲ့သူ ဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်၌ လီရှုရှုသည် သူ့သိုင်းပညာများကို စတင်လေ့

ကျင့်နေလေပြီ။

သူမသည် ဝါးချွန်တစ်ရာခန့်ရှိသည့်အပေါ်သို့ ဖျတ်ခနဲ ခုန်

တက်သွားပြီး ထိုဝါးချွန်များကို တစ်လုံးမကျန် နင်းဖြတ်ကျော်နင်း

သွား၏။

နောက်ဆုံး ဝါးချွန်ကိုနင်းကာ ကျွမ်းဝိုင်းခုန်ချလိုက်သည်။

အလွင်မပင်လယ်သိုင်းဖြင့်ကျပယ် (၄-သိမ်) “ဟ ၇၇

“ဖြောင်း... ဖြောင်း... ဖြောင်း”

အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းက လက်ခုပ်တီး၍

ဩဘာပေးလေ၏။

“တော်တယ်... လီရှုရှု”

လီရှုရှုသည် ကျွမ်းပစ်လိုက်သည်မှာ မြေပြင်ပေါ်သို့ဟု ထင်

ကြပါလိမ့်မည်။

မြေပြင်ပေါ်သို့ ကျွမ်းပစ်လိုက်ခြင်းမဟုတ်ပါ။ ဝါးချွန်များ

ပေါ်သို့သာ ဖြစ်ပါသည်။

သူမ၏ကိုယ်ဖော့ပညာကောင်းလွန်းသဖြင့် ဝါးချွန်များအ

ထက်တွင် ဘေးမသိရန်မခ ရပ်နေနိုင်ခြင်းဖြစ်ပါသည်။

သူမသည် စက္ကူရွက်တစ်ရွက်နယ် ဝါးချွန်များ အပေါ်၌ရပ်

တည်နေနိုင်ပါသည်။

ထို့နောက် တစ်ပတ်ကျွမ်းပစ်ပြီး ဝါးချွန်များပေါ်၌ လက်ကို

ထောက်လျက် ကျသွား၏။

ဝါးချွန်များမှာ လက်ကိုစူးဝင်ခြင်းမရှိပေ။

လီရှုရှု၏ ကိုယ်ဖော့ပညာ မည်မျှကောင်းကြောင်း သက်

သေပြခြင်းပေတည်း။

ကင်းမြီးကောက်ထောင်နေသော သူမကိုယ်မှာ တန်းတန်း

မတ်မတ်ပင်။ သူမသည် ထိုအနေအထားမှ အိပ်ချလိုက်၏။

ဝါးချွန်များပေါ်၌ လီရှုရှုအိပ်လျက် အနေအထားဖြစ်သွား

ပေပြီ။

ဝန်ဝေးစန်းကား ချီးကျူး၍မဆုံးတော့ပေ။ ဝန်ဝေးစန်းသည် လိဂ္ဂု၏လေ့ကျင့်နိုင်အားကို အံ့ဩချီးကျူးခဲ့သည်။

လိဂ္ဂု လေ့ကျင့်နိုင်မှုမှာ လက်ဖျားခါလောက်စရာ ဖြစ်နေပေသည်။

သူမသည် သိုင်းလောက၌ထင်ရှား ကျော်ကြားလာမည့် သိုင်းထိပ်သီးတစ်ဦးပေတည်း။

သူမသည် သိုင်းလောက၌ လွန်စွာဆိုးသွမ်းနေသော မီးလက်ဝါးကဲ့သို့သော သိုင်းသမားလူဆိုးကြီးများကိုနှိမ်နင်းနိုင်တော့မည်ဖြစ်သည်။

မိမိမခင်အား သတ်ဖြတ်ခဲ့သည့် မီးလက်ဝါးဟန်မချင်းအား မိမိနှင့်အတူလက်တွဲ၍ နှိမ်နင်းနိုင်တော့မည်ဖြစ်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းမှာ ရှေ့ရေးကိုမျှော်တွေးပြီး လွန်စွာ ပျော်ရွှင်နေမိလေ၏။

သူသည် လိဂ္ဂုအား သံယောဇဉ်ဖြစ်နေသည့်အားလျော်စွာ ချစ်ရေးဆိုခဲ့ပြီဖြစ်သည်။ ထိုချစ်ရေးချစ်ရာကိုစွဲကို မစဉ်းစားသေးပါ။ သူမ၏ကိုယ် ရှေးကိုယ်တာကိုစွဲများပြီးဆုံးမှ ဆုံးဖြတ်မည်ဆိုသဖြင့် ဝန်ဝေးစန်းသည် သူ၏ချစ်ရေးချစ်ရာ ကိစ္စများကို ရပ်နားထားခဲ့သည်။

သူသည် လိဂ္ဂု၏မျက်နှာကိုကြည့်လိုက်၏။ လိဂ္ဂု၏မျက်

နှာမှာ သူန်မှုန်နေသည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် ထိုမျက်နှာကိုတွေ့ရသောအခါ အံ့ဩသွား၏။ အဘယ်ကြောင့် လိဂ္ဂု သူန်မှုန်နေရသနည်း။

ထိုစဉ် လိဂ္ဂုသည် ဝါးရွက်များပေါ်မှ မြေပြင်သို့ကျွမ်းပစ်ဆင်းလာပြီး ကျားကြီးကို မျက်မှောင်ကုပ်၍ကြည့်နေလေ၏။

သူမ ဘာအလိုမကျ ဖြစ်နေပါသနည်း။

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် သူမအပေါ် တစ်စုံတစ်ခုကို အမှားအယွင်း ပြုလုပ်မိလေပြီလား။

ယခုအချိန်ကာလသည် သူမအဖို့ ပျော်ရွှင်ဖွယ်ရာကာလပင် ဖြစ်သည်။

သူမ မပြောနှင့် ဘေးမှ ဝန်ဝေးစန်းပင်လျှင် သူမအတွက် ပျော်ရွှင်နေရပြီမဟုတ်ပါလား။

ဝန်ဝေးစန်းသည် လိဂ္ဂု၏ အမူအရာကိုကြည့်လျက် နားမလည်နိုင်အောင် ဖြစ်နေရသည်။

လိဂ္ဂုသည် ကျားကြီးရှိရာသို့ လျှောက်သွားနေ၏။

ထို့နောက် ကျားကြီးဆီသို့ လျှပ်တစ်ပြက် ခုန်ဝင်သွားပြီး စားရောင်ဖျတ်ခနဲ လင်းလက်သွားသည်။

“အား”

ကျားကြီးမှာ အော်ဟစ်လဲကျသွားရာလေ၏။

မမျှော်လင့်သော အဖြစ်အပျက်ကြောင့် ဝန်ဝေးစန်းမှာ

၈၀ “ဟဲ့ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကြက်သေ သေသွားသည်။

သို့သော် ချက်ချင်းလိုလို သတိဝင်လာပြီး လိရူရူနောက်သို့
ခနဲဝင်လာပြီး အကြောပိတ်လိုက်ရ၏။

လိရူရူမှာ အကြောပိတ်ခံလိုက်ရသဖြင့် မလှုပ်မယှက်ဖြစ်
သွားလေတော့၏။

“ဘယ်လိုများလုပ်လိုက်တာလဲ လိရူရူရယ်”

ကျားကြီးမှာ သေလုသေခင် ဖြစ်နေလေပြီ။

“ကျုပ်... ကျုပ်... ဘာများ အမှားလုပ်လိုက်မိလို့လဲ ဆရာ
ရယ်”

ကျားကြီးသည် မဝိမသဖြင့် မေးမြန်းရှာလေ၏။

ဝန်ဝေးစန်းသည် ကျားကြီး၏ဒဏ်ရာကို ကြည့်လိုက်၏။
ဒဏ်ရာကား အသက်ရှင်ဖွယ်မရှိတော့ချေ။

“ကျုပ်လဲ နားမလည်တော့ပါဘူး ကျားကြီးရယ်၊ သူ့အစား
ကျုပ်ကပဲ ခင်ဗျားကို တောင်းပန်ရတော့မှာပဲ၊ ခင်ဗျားအတွက် ကျုပ်
တကယ်ပဲ ကြေကွဲဝမ်းနည်းပါတယ်ဗျာ”

သူသည် လှိုက်လှိုက်လှဲလှဲ ပြောလိုက်လေ၏။

“ကျုပ်အမှားကို သိ... သိရရင် သေပျော်ပါပြီဆရာရယ်”
ကျားကြီး၏တီးတိုးလေသံမှာ ဝန်ဝေးစန်း၏နှလုံးသားကို
ဆုပ်ကိုင်ဖျစ်ညှစ်သကဲ့သို့ ရှိနေလေ၏။

ဝန်ဝေးစန်းသည် မျက်လုံးကိုမှိတ်လိုက်မိ၏။ မျက်ရည်တို့

အလွင်မပင်လယ်သို့ပြင်းပြင်းကျယ် (၄-သိမ်း) ၈၁
သည် လိမ့်ဆင်းလာလေ၏။

အခြားတစ်ယောက်ယောက်ဆိုလျှင် သူသည် စိမ့်ညက်
ညက်ကြေအောင် တိုက်ခိုက်မိမည်ဖြစ်၏။

ယခုတော့ လိရူရူဖြစ်နေသဖြင့် သူမှာ ခက်နေရသည်။

“ဆ... ဆ... ဆရာရယ်၊ ကျွန်တော့်မှာ အမှားရှိရင် ခွင့်...
ခွင့်”

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် စကားကိုဆုံးအောင် မပြော
နိုင်တော့ချေ။

ခေါင်းသည် လန့်ကျသွားလေ၏။ ပါးစပ်မှ သွေးများလည်း
ပွက်ခနဲထွက်လာလေ၏။

သေပြီ။ ကျားကြီးသေပြီ။ သူတို့ကို တကယ်အားထားခဲ့
သောကျားကြီး သေဆုံးရှာလေပြီ။

အနောက်ကျွန်းကျားကြီးသည် ပထမတော့ သူတို့အား အန်
တယုဉ်မြိုင်သူ ဖြစ်ခဲ့၏။

သို့သော် သူတို့၏ ဝေယျာဝစ္စကို စွဲ အားလုံးကို ဆောင်ရွက်
ပေးခဲ့ပြီး တပည့်ခံသူတစ်ဦးဖြစ်လာ၏။

သိုင်းပညာကိုလည်း ရှိကျိုးတက်ကြွစွာ သင်ယူခဲ့သည်။ ယ
ခုတော့ တက်ကြွသည့် တပည့်တစ်ဦး သေဆုံးသွားသည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် မလှုပ်ရှားနိုင်သော လိရူရူအား ကြည့်
လိုက်၏။

၈၂ ^{၁၅} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူ့မျက်လုံးမှမျက်ရည်များ တောက်ခနဲ တောက်ခနဲ ကျလာသည်။

သူသည် ထိုအခါမှ လိရူရူကို သေသေချာချာ ကြည့်မိသည်။ လိရူရူ၏မျက်လုံးများမှာ ပြူးကျယ်၍ လည်နေကြောင်း တွေ့ရတော့သည်။

“တစ်ခုခုတော့ မှားယွင်းနေပြီ”

ဝန်ဝေးစန်းသည် တစ်ခုခုမှားယွင်းနေကြောင်းကို သတိပြုမိသွား၏။

လိရူရူသည် ယခင်က ထိုသို့တစ်ခါမျှ စိတ်မဖောက်ပြန်ဖူးသည်ကို သူ သတိရလိုက်၏။

“ဒါ... ဒါ အရူးမျက်လုံးတွေပဲ”

ဝန်ဝေးစန်း သိသည်။ ထိုမျက်လုံးများမှာ မူမှန်သူ၏မျက်လုံးများ မဟုတ်ပေ။ မူမှန်သူ၏မျက်လုံးများသာ ဖြစ်သည်။

သူသည် ပြန်လှန်စဉ်းစား၏။ သူသည် ရှောင်လင့်စွယ်စုံ ကျမ်းကြီးကိုသင်ကြားရာ၌ ကြီးကြပ်ရုံသာ ကြီးကြပ်ခဲ့သည်။

ထိုသိုင်းပညာရပ်များကို သင်ကြားသည့်အထဲမှသာ တစ်ခုခုမှားယွင်းနိုင်ပေသည်။

မည်သည့်သိုင်းပညာရပ်၌ မှားယွင်းသွားသနည်း။ ဝန်ဝေးစန်း မစဉ်းစားတတ်တော့ပေ။

ကျားကြီးကိုလည်း လိရူရူခင်မင်သည်။ ခင်မင်သူကို လိရူရူ

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-ဆီဒါး) ^{၁၆} ၈၃

မသတ်ပေ။ စိတ်မဖောက်ပြန်သွား၍သာ သတ်ခြင်းဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် တွင်းတစ်ခုကိုတူးလိုက်ရလေ၏။

ကျားကြီး၏အလောင်းကို ထိုတွင်း၌ မြုပ်နှံလိုက်သည်။

ထို့နောက် အကြောပိတ်ထားသော လိရူရူအား ပခုံး၌ ထမ်းလိုက်သည်။

သူတို့နေထိုင်သည့် ဂူများဆီသို့ သယ်ဆောင်လာခဲ့လေ၏။



(၆)

တိုက်ပွဲအတွက်တာရှင်း

မီးလက်ဝါးသည် သိုင်းပညာစွမ်းထက်သော်လည်း သူ့သိုင်း
ပညာကို အလွဲသုံးနေသူဖြစ်သည်။

သူသည် အောက်လမ်းသိုင်းသမား တစ်ဦးသာတည်း။
အောက်လမ်းသိုင်းသမားတစ်ဦးဖြစ်၍ မဟုတ်သည့်ကိစ္စ
များကို အကုန်လုပ်သည်။ လက်မရွံ့ လူသတ်သမားတစ်ဦးဖြစ်သည်။
သူလိုလူမျိုး လက်မရွံ့ လူသတ်သမားတစ်ဦးဖြစ်သည်မှာ
မဆန်းချေ။

အလွတ်မပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိဒ္ဓိ) မူ ၈၅
ငယ်စဉ်ကပင် ဆိုးပေခဲ့သူဖြစ်ခြင်းကြောင့်ပင်တည်း။

အရွယ်ရောက်သည့်အခါတွင်လည်း ချစ်သူရှိခဲ့ပါသည်။

ချစ်သူ၏ သွန်သင်ပျောင်းဖျူမှုကိုလည်း လက်မခံ၊ ချစ်သူ
ကိုလည်း ပစ်ပယ်၊ ချစ်သူ၏ မိဘများကိုလည်း သတ်ဖြတ် အစဉ်တ
စိုက် ဆိုးသွမ်းခဲ့သူဖြစ်၏။

ထိုအရွယ်မှ လူကြီးအရွယ်သို့ရောက်သောအခါတွင်ကား
ပြောစရာမလိုတော့ပေ။

သံပရာသီးကဲ့သို့ ကြီးလေချဉ်လေ ကြီးလေဆိုးသွမ်းရက်
စက်လေ ဖြစ်လာတော့သည်။

ရွှေဝိတုန်းအဘွား...။

သူမကား မြောက်ကျွန်းသူ သိုင်းအကျော်အမော်တစ်ဦး
ဖြစ်၏။

သူနှင့်အမြင်မတူသူမှန်သမျှတို့ သူ့ရန်သူသတ်မှတ်သူ ဖြစ်
သည်။

ထို့ကြောင့် သိုင်းလောကသားများနှင့် အမြဲတမ်း ရန်ဖြစ်နေ
သူဖြစ်သည်။

သိုင်းလောကသားများက သူမကို လုံးဝလက်မခံပေ။ အပူ
သီးသူ တယူသန်သူအဖြစ် သတ်မှတ်ထားကြသည်။

ရွှေဝိတုန်းအဘွားမှာ တကယ်လည်း တပူသန်သူဖြစ်
သည်။

သူမသည် အမြဲတမ်း တိုက်ခိုက်နေရမှ စားဝင်အိပ်ပျော်သူ ဖြစ်၍ ရန်ဖြစ်ရန် အမြဲတမ်း လမ်းစရာနေသူဖြစ်ပေသည်။

သူမသည် ရုပ်ကလည်းဆိုးလှသဖြင့် သိုင်းလောက၏က ဝေမကြီးအဖြစ် နာမည်ကျော်နေသူဖြစ်သည်။

အောက်လမ်းသိုင်းလောကတွင် နာမည်တစ်လုံးနှင့် နေသူ ဖြစ်သည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး...။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး ပန်တွေကုန်ကား မြောက်ကျွန်း၏မ ကိုဦးညောင်တည်း။

သူ၏မိုက်မမှုရမ်းကားမှု ရက်စက်မှုတို့မှာ ပြည်မသိုင်း လောကတိုင် ကျော်ကြားထင်ရှားသူဖြစ်သည်။

သူသည် သိုင်းပညာစွမ်းထက်ပါသည်။ သို့သော် အလွန် ရက်စက်သူဖြစ်သည်။

သူသည် အောက်လမ်းသိုင်းလောက၏ ဘုရင်တစ်ဆူဖြစ် ပေတော့သည်။

ရွှေပိတုန်းအတွင်းနှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့မှာ မောင်နှမ ဖြစ်၍ တစ်ဦးချင်းလဲ စွမ်းရည်ရှိပြန် ပူးပေါင်း၍လည်း အစွမ်းပြနိုင် ပြန်သောအခါ သိုင်းလောကကို ထိမထင်ဘဲ တွေ့ကရာ လျှောက် လုပ်နေသူ မောင်နှမဖြစ်နေသည်။

ထိုနှစ်ဦးတွင် မီးလက်ဝါးဟန်မချင်း လာရောက်ပေါင်းသော

အခါ သုံးယောက်ပေါင်း လောင်းကျော်ဖြစ်သွားတော့သည်။

သူတို့သည် သိုင်းလောကကို ခါးစောင်းတင်ပြီး ရှောင်လင့် စွယ်စုံသိုင်းကျွန်းကြီးနောက် လိုက်ကြတော့သည်။

တောင်ကျွန်းခရီးမှာ မနီးလှချေ။ သို့ရာတွင် သိုင်းကျွန်းတစ် ဆူ ရှိနေသည်ဆိုသောအသိက တောင်ကျွန်းခရီးကို အနီးလေးထင် နေကြသည်။

တောင်ကျွန်းသို့ သွားလည်းသွားခဲ့ကြသည်။ စွယ်စုံသိုင်း ကျွန်းကြီးကိုလည်း အရယူနိုင်ခဲ့ကြသည်။ သူတို့သုံးဦး ပျော်မဆုံး တော့ပေ။

သူတို့၏စိတ်ကူးမှာ သူတို့သုံးဦးစလုံး ထိုသိုင်းပညာရပ်များ ကိုသင်ပြီး သိုင်းလောကထိပ်သီးမှန်သမျှကို ဖယ်ရှားသုတ်သင်ပစ်ရန် ဖြစ်သည်။

ထို့နောက် သူတို့သုံးဦးက သိုင်းလောကကို ခြယ်လှယ်မည် ဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် စွယ်စုံသိုင်းကျွန်းကြီးအား လက်ဝယ်ရပြီးသော အခါ သိုင်းကျွန်းကြီးအား မည်သို့မည်ပုံ ခွဲဝေမည်ကို ဆွေးနေးကြ သည်။

နောက်ဆုံး သူတို့သုံးဦးစလုံး သိုင်းကျွန်းကြီးကို လေ့ကျင့် ကြမည်။

စွယ်စုံသိုင်းကျွန်းမှ သိုင်းပညာများကိုရသောအခါ သိုင်း

၈၈ ^{၁၂}တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လောက၌ မခွဲမခွာ လက်တွဲကြမည်ဟု ဆုံးဖြတ်ကြ၏။

ကတိပြုကြ သည်။ ထိုအခါမှစ၍ သိုင်းပညာကို စတင်လေ့ကျင့်ကြတော့သည်။

အစပထမတော့ ဟုတ်သလိုလိုရှိသေးသည်။

နောက်တော့ တဖြည်းဖြည်း ကမောက်ကမမြစ်လာသည်။

လေ့ကျင့်၍မရဘဲ ဖြစ်လာသည်။

သူတို့သုံးဦး သိသွားကြလေပြီ။ ကျောချမှ ဓားပြမှန်း သိကြလေပြီ။

ရှောင်လင့်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းအတုကြီးကို သူတို့ရရှိခဲ့လေပြီ။ သုံးဦးစလုံး တောထဲတခေါက်ခေါက် ဖြစ်နေကြသည်။ ဓားနှစ်လက်မေအိ၏ လူလည်လုပ်ခြင်းကို သူတို့ခံကြရလေပြီ။

“တောက်”

မီးလက်ဝါး ဟန်ဖျောင်းမှာ သူ၏ရည်စွယ်ချက်ကြီး ပြုလဲသွားသဖြင့် ခေါသအမျက်ခြောင်းခြောင်း ထွက်နေလေ၏။

“သေချင်းဆိုးမ... ငါတို့ကို လုပ်ရက်တယ်၊ ငါတို့တော့ တကယ့်သိုင်းကျမ်းကြီးထင်လို့၊ မှားတယ် ငါမှားတယ်၊ တကယ်တော့ ငါတို့တောင်ကျွန်းမှာ ရှိနေကတည်းက သိုင်းကျမ်းကိုစစ်ဆေးခဲ့ဖူးကောင်းတယ်၊ ငါတို့ဝမ်းသာအားရနေ တောင်ကျွန်းက ထွက်လာခဲ့တာဟာ အကြီးကျယ်ဆုံးအမှားပဲ”

ရွှေပိတုန်းအဘွားကလည်း လွန်စွာ ခေါသထွက်နေလေ၏။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^{၁၂} ၈၉

“ဦးတာမ”

သူမသည် ဆဲရေးလိုက်သည်။

“တောင်ကျွန်းသာ အနီးကလေးဆိုရင် ဒီကောင်မကိုပြေးပြီး ဒုတိယအကြိမ် သတ်လိုက်ချင်သေးတယ်”

‘သူမသည် မကျေမနပ်ဖြင့် ဆက်၍ ပြောနေသည်။’

ထိုသုံးယောက်ထဲတွင် အငြိမ်ဆုံးလူမှာ ခြောက်ကျွန်းဘီလူးသာ ဖြစ်တော့သည်။

စကားမပြောသော်လည်း သူ ခေါသဖြစ်နေပုံမှာ မီးလက်

ဝါးနှင့် ရွှေပိတုန်းအဘွားတို့ထက် သာသည်။

မေးကြောကြီးများ တောင်နေပုံကိုကြည့်၍ သူ မည်မျှ ခေါ

သထွက်နေကြောင်း သိနိုင်သည်။

မီးလက်ဝါးက....

“ကျုပ်တစ်ခု တွေးမိတယ်ဗျ၊ ဒီရှောင်လင့်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်း

ထဲက ပညာတွေရမှ ကျုပ်တို့က သိုင်းလောကကိုဖြယ်လှယ်နိုင်မလား၊ ကျုပ်ကလဲ သိုင်းထိပ်သီး၊ ခင်ဗျားတို့ကလဲ သိုင်းလောကမှာ ထိပ်သီး၊ ကျုပ်တို့တစ်ယောက်ချင်း တစ်ဝိုက်တစ်မင်းလုပ်နိုင်တဲ့လူ

ချည်းပဲ၊ ဒီတော့ ကျုပ်တို့ သုံးဦးပေါင်းလိုက်မယ်ဗျာ၊ ဘယ်သူတွေခံနိုင်မလဲ၊ ခင်ဗျားတို့နှစ်ယောက်သာ ကျုပ်နောက်မှာရှိနေရင် ကျုပ်

ဟာ သိုင်းလောကရဲ့မကိုဋ်ဦးသျှောင်လုပ်နိုင်တယ်ဗျ၊ သိုင်းလောကကြီး တစ်ခုလုံးကို စိမ့်ညက်ညက်ကြမ္မအောင် ချေပစ်လိုက်နိုင်တယ်”

၉၀ **၁** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ရွှေပိတုန်းအဘွားက....

“ကျွန်မတို့ ရှင်နောက်မှာရှိရင် ရှင်ကလွဲရင် ကျွန်မတို့ အာ
ဏာအရှိဆုံး ဖြစ်မှာလား”

မီးလက်ဝါးက အာမခံ၏။

“စိတ်ချ၊ ကျုပ် အာမခံတယ်၊ ကျုပ်ကလွဲရင် ခင်ဗျားတို့
မောင်နှမ တန်ခိုးအရှိဆုံး ဖြစ်ရစေမယ်”

ရွှေပိတုန်းအဘွားနှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့သည် ကျေနပ်
သွားကြသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက....

“ကျုပ်တို့ဟာ မြောက်ကျွန်းမှာသာ ထိပ်သီးဖြစ်နေတာ၊
ပြည်မသိုင်းလောကမှာတော့ ခင်ဗျားလောက် တိုးတိုးဝင်ဝင် မရှိဘူး၊
ခင်ဗျားနဲ့ကျုပ်တို့သုံးယောက် ပေါင်းလိုက်ရင် သိုင်းလောကမှာ ဘယ်
သူမှမခံနိုင်ဘူးဆိုတာ ကျုပ်သိတယ်၊ ရေခဲတောင်ကျန်ဟင်းလဲ တံစံ
ဇာတ်သိမ်းခဲ့ပြီ၊ ပိညာဉ်နှုတ်လက်ညှိုး ယန်စီကိုဖြူနိုင်ရင် သိုင်းလော
ကမှာ ဘယ်သူမှမရှိတော့ဘူး”

“ကောင်းပြီ၊ ခင်ဗျားတို့သဘောတူရင် ကျုပ်တို့လက်တွဲကြ
တာပေါ့”

ထိုအခါ မီးလက်ဝါးနှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူး မောင်နှမတို့
သည် မဟာမြိုင်တောကြီးအလယ်မှ မြစ်မ်းကန်သို့ ဒုတိယအကြိမ်
သွားရောက်ရန် ပြင်ဆင်ကြတော့၏။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) **၁** ၉၁

သွားမည်။ ပြင်ဆင်ရမည် ဆိုသော်လည်း သူတို့၌ ဘာမှ
မည်မည်ရရ ယူဆောင်စရာပစ္စည်းမရှိပါ။

သူတို့သုံးဦး ထွက်ခွာရုံသာ ရှိကြပါသည်။ ဤသို့ဖြင့် သုံး
ယောက်သား မဟာမြိုင်တောကြီးသို့ ခရီးထွက်လာကြလေ၏။

ဤမဟာမြိုင်တောကြီး၏အလယ် မြစ်မ်းကန်သို့ မြောက်
ကျွန်းသားတို့မှာ မရောက်ဘူးကြချေ။

မီးလက်ဝါးက ကန်ထဲမှ ကြာရွက်များကို လက်ညှိုးထိုးပြ
လေ၏။

“အဲဒီကြာရွက်တွေကို နင်းပြီး ကိုယ်ဖော့ပညာသုံးရမယ်၊
ဒါမှ ဟိုအိမ်ကို ရောက်နိုင်မယ်၊ အဲဒီအိမ်က မြကန်ဒေဝီရဲ့အိမ်ပဲ၊
ကျုပ်တို့ ဒီကိုလာတာဟာ ပိညာဉ်နှုတ်သိုင်း လက်ညှိုးယန်စီကို တိုက်
ဖို့ မဟုတ်လား၊ ပိညာဉ်နှုတ်သိုင်းလက်ညှိုးယန်စီက အဲဒီအိမ်ထဲမှာ
ရှိနေတယ်၊ ကျုပ်တို့ တစ်ခါလာတုန်းကတော့ ဒီအိမ်ထဲမှာ ရှိတာပဲ”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက လှုံ့ဆော်၏။

“ဒါဖြင့် ဘာကို ရပ်စောင့်နေတာလဲ၊ သွားကြတာပေါ့”

မီးလက်ဝါးက....

“နေဦး... အရမ်းသွားလို့ မဖြစ်ဘူး၊ ပွဲမဝင်ခင် အပြင်က
ပြင်ဆင်ရဦးမှာ၊ ပြင်ဆင်ပြီးမှ တိုက်ရင် ပိုကောင်းတာပေါ့”

ရွှေပိတုန်းအဘွားက ထောက်ခံ၏။

“ဟုတ်တယ်... ယန်စီကို အထင်သေးလို့မဖြစ်ဘူး”

မီးလက်ဝါးက....

“ကျုပ်တို့ ပထမအကြိမ် တွေ့စဉ်တုန်းက သူ့အတွင်းအား တွေက မတရားကောင်းနေတာပဲ၊ ကျုပ် စဉ်းစားကြည့်တယ်၊ ဒီနှစ် ကာလ အံ့ပိုင်းအခြားမှာတော့ သူ့အတွင်းအားဟာ ဒီလောက်မ ကောင်းသင့်ဘူး၊ ဘာဖြစ်လို့ အတွင်းအားတွေ ဒီလောက်ကောင်း နေရသလဲ၊ ရေခဲတောင်ကျန်ဟင်းရဲ့အတွင်းအားတွေ ရလို့နေမှာပေါ့၊ ရွှေပိတုန်းအတွင်းက ကျန်ဟင်းကို သတ်နိုင်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ ကျန် ဟင်းမှာ အတွင်းအားကုန်လို့ပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ ဟုတ်တယ် မဟုတ်လား”

ရွှေပိတုန်းအတွင်းကလည်း ထောက်ခံသည်။

“ဟုတ်တယ်... ကျန်ဟင်းက ကျုပ်ကိုမနိုင်တာ ကျုပ် သိပ်

အံ့သြစိတယ်၊ ကျုပ်က ကျန်ဟင်းကိုသတ်နိုင်မယ် မထင်ပါဘူး၊ ဒါပေ

မယ့် သူသေသွားတယ်”

မီးလက်ဝါးက....

“ဒီတော့ ကျုပ်တို့သုံးဦးစလုံး ဝင်မတိုက်ဘူး၊ ကျုပ်နဲ့မြောက် ကျန်းဘိလူး၊ ဒါမှမဟုတ် ရွှေပိတုန်းအတွင်း နှစ်ယောက်တည်း ယန် စိကိုဝင်တိုက်မယ်၊ ကျန်တို့တစ်ယောက်က အလစ်စောင့်နေရမယ်၊ အခွင့်သာတာနဲ့ အလစ်ဝင်တိုက်ရမယ်”

ရွှေပိတုန်းအတွင်းက....

“ဒါဆိုရင် ကျုပ် ချန်နေရစ်မယ်၊ အလစ်အငိုက် ဝင်တိုက် မယ်ဆိုရင် ကျုပ်က လက်နက်ပုန်းပစ်ခတ်တဲ့နေရာမှာ ထိပ်တန်း

ဆိုတော့ ယန်စိလစ်ဟင်းသွားခိုက်မှာ ကျုပ် လက်နက်ပုန်းနဲ့ပစ်မယ်”

“ကောင်းတယ်၊ အဲဒီအကြံကောင်းတယ်၊ အပြင်တစ်နေရာ ရာမှာ ခင်ဗျားပုန်းနေခဲ့၊ အလျင်တစ်ခါ လာတုန်းကတော့ သိုင်းလက် ညှိုးနဲ့နဂါးဓားရှိတယ်၊ နဂါးဓားက သိုင်းလက်ညှိုးကို ကူဖို့စောင့်နေ တာဗျ၊ အခုတော့ ဘယ်သူရှိနေမလဲ မသိဘူး၊ ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ယန်စိရဲ့ အလစ်အငိုက်မှာ လက်နက်ပုန်းနဲ့တွယ်နိုင်ပြီဆိုရင် အဆင်ပြေပြီ”
ဤသို့ဖြင့် ရွှေပိတုန်းအတွင်းသည် ဖြစ်မ်းကန်ဘေးရှိ သစ် ပင်တစ်ပင်ပေါ်တက်ရောက် ပုန်းအောင်းနေခဲ့ပါသည်။

“ခင်ဗျားပုန်းနေတာလဲ လုံခြုံအောင် ပုန်းနော်၊ ယန်စိက သိချင်သိမှာ၊ ပုန်းနေတဲ့လူက မမြင်ဘဲ မပုန်းတဲ့လူက ခင်ဗျားကိုမြင် သွားမယ်”

“စိတ်ချပါ၊ ကျုပ်ပုန်းနေတာက ဘယ်သူမှ မမြင်စေရပါ

ဘူး”

မီးလက်ဝါးနှင့်မြောက်ကျန်းဘိလူးတို့သည် ကိုယ်ကိုတော့ လျက် ကြာရွက်များကိုနင်းသွားပြီး မြကန်ဒေဝီ၏အိမ်ဆီသို့ ချဉ်းကပ် သွားကြ၏။

အိမ်မြို့ကလေးရှေ့သို့ ရောက်သောအခါ နှစ်ယောက်စလုံး အိမ်တွင်းသို့မဝင်ဘဲ နားစွင့်နေလိုက်ကြသည်။

“ဘာသံမှလဲ မကြားရပါလား၊ ဘယ်သူမှမရှိဘူးနဲ့ တူ တယ်”

၉၄ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက လေသံနှင့် တီးတိုးမှတ်ချက်ချ
သည်။

“မထင်နဲ့ဗျာ... သတိထား”

“ကျုပ် အရင်ဝင်မယ်”

“ဝင်ရင် သတိထား၊ ရှိမယ် မရှိဘူးဆိုတာတော့ အတပ်မသိ

ဘူး၊ ဒါပေမယ့် ကျုပ်တို့စိတ်ထဲမှာ သူရှိနေတယ်လို့ပဲ မှတ်ထားရ
မယ်”

“မပြောနိုင်ဘူးဗျာ... ရှိချင်ရှိမှာပါ”

“ခင်ဗျားနဲ့ပြိုင်ပြင်းမနေဘူး၊ ကဲ... ခင်ဗျားဝင်မှာလား၊

ကျုပ် အရင်ဝင်ရမှာလား”

“ကျုပ် အရင်ဝင်ပုံမယ်၊ ခင်ဗျား အခြေအနေကြည့်ပြီး ဝင်
လာပါ။ ကျုပ်က ခင်ဗျားတို့ ပြည်မသိုင်းလောကကို စမ်းသပ်ချင်နေ
တာဗျ”

“ကဲ... ဒါဆို ဝင်”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ခုန်ဝင်သွား၏။

“ဝုန်း”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် အိမ်၏ခေါင်းရင်းဘက်သို့ လွင့်စဉ်
သွားလေတော့၏။

အလွမ်းလင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၉၅

(၇)

အပြိုင်အဆိုင်အနိုင့်

“ဟား... ဟား... ဟား”

ဟားတိုက်ရယ်မောသံကို ကြားလိုက်ရသောအခါ မြောက်
ကျွန်းဘီလူးသည် ရုက်ရုက်နှင့်ထရပ်လေ၏။

သူ့အား သိုင်းလက်ညှိုးယန်စီက အပေါက်ဝမှ ရိုက်ချလိုက်
ခြင်းသာဖြစ်သည်။

ထိုအချိန်တွင် မီးလက်ဝါးသည် အိမ်ထဲသို့တစ်လှမ်းချင်း ဝင်
လာ၏။

၉၆ အ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အိမ်ခန်းထဲမှ ပိဉ္ဇာဉ်နှုတ်လက်ညှိုး ယန်စီ၊ နဂါးစား လီယု
ချိန်၊ နတ်လေပွေ ဟု ခန့်တို့သည် အေးစက်သောမျက်လုံးများဖြင့်
စောင့်ကြည့်နေကြလေ၏။

“ဪ... ခင်ဗျားတို့က တယ်ဟုတ်ပါလား၊ စောစောက
တည်းက လူစုထားကြတယ်ပေါ့”

အဘိုးယန်စီက အေးစက်စက် ရယ်လိုက်၏။

“မီးလက်ဝါး... မီးလက်ဝါး၊ လည်မလိုလိုနဲ့ အတော်အတုံ့
အကောင်”

မီးလက်ဝါးသည် ခေါသထွက်သွားလေ၏။

“ခင်ဗျား ကျုပ်ကို ကလေးတစ်ယောက်လို ပြောနေစရာမ
လိုဘူး”

“ဟ... ပြောစရာ လိုတာပေါ့ဗျ၊ ခင်ဗျားတို့ ကြာမက်နဲ့ခြေနဲ့
နင်းပြီးဆိုတာနဲ့ အပြင်မှာ ရန်သူရောက်နေပြီဆိုတာ ကျုပ်တို့ သိ
နေကြတယ်”

ထိုစကားကိုပြောသူမှာ နဂါးစားလီယုချိန် ဖြစ်လေသည်။

မီးလက်ဝါးက...

“ခင်ဗျားတို့ကို ကျုပ် လုံးဝရမစိုက်ဘူး၊ ခင်ဗျားတို့က နတ်
လေပွေအတွက်ကိုပါ အားဖြည့်ထားတယ်ပေါ့”

နဂါးစားလီယုချိန်က...

“ကျုပ်သမီး လီရူရူကော”

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျပယ် (၄-သိမ်း) အ ၉၇

“ခင်ဗျား မကြားဘူးလား၊ ခင်ဗျားသမီးကို ကျုပ်တပည့်အ
ဖြစ်က စွန့်လွှတ်လိုက်တာ ကြာလှပေါ့”

“ဝမ်းသာလိုက်တာ မီးလက်ဝါးရယ်၊ ခင်ဗျားရဲ့တပည့် ဖြစ်
နေတယ်ဆိုတော့ ကျုပ်မှာမခံချီမခံသာဖြစ်လိုက်ရတာ၊ ခင်ဗျားတ
ပည့်ဖြစ်တာထက်စာရင် ကျုပ်သမီးကို သေနေတာ မြင်ချင်တယ်၊
အခုတော့ ခင်ဗျားကို ကျေးဇူးတင်ပါတယ်”

နတ်လေပွေအတွက်က...

“ဒါဖြင့် ဒီတစ်ခါ သူမိန်းမကျင့် မိန်းမကြံလုပ်လို့ မရတော့
ဘူးပေါ့”

နဂါးစား လီယုချိန်က ရယ်သည်။

“ဟား... ဟား... ဟား... မှန်ပါဗျာ”

မီးလက်ဝါးက စိတ်ဆိုးမာန်ဆိုး ပြောလေ၏။

“ဒီတစ်ခါတော့ ခင်ဗျားဆံပင်တွေ ဖြူကုန်အောင် လည်
ပင်းကို တစ်ခါတည်း ဖြတ်ပေးလိုက်မယ်”

နတ်လေပွေအတွက်က...

“အင်း... အခုလဲ သူတစ်ခုခုယုတ်မာဖို့ ရောက်လာတာ ဖြစ်
မယ်၊ ဒီတစ်ခါတော့ သူဟာ တစ်ကိုယ်တော်မလာဘူး၊ အပေါင်းအ
ဖော်နဲ့လာတယ်၊ သတိထားကြ”

မီးလက်ဝါး ထိတ်ခနဲ ဖြစ်သွား၏။

အဘိုးယန်စီက...

၉၈ အ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်တယ်... အားလုံးသတိထားကြ၊ ဒီကောင့်မှာ အပြစ်

တစ်ခုရှိပုံရတယ်”

“ကဲ... တော်ကြပါတော့၊ ခင်ဗျားတို့က ကျုပ်တို့နဲ့ တစ်ချိန်

လုံး စကားပြောနေကြတော့မှလား၊ မတိုက်တော့ဘူးလား”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက စိတ်မရှည်ဘဲ ဝင်ပြောလိုက်ခြင်း

ဖြစ်သည်။

သူသည် အဘိုးယန်စိကို မကျေနပ်ပေ။ အဘယ်ကြောင့်ဆို
သော် ဝင်ဝင်ချင်း အဘိုးယန်စိက သူ့အား လက်ဝါးတစ်ချက်ရှိက်ထား
သောကြောင့်တည်း။

အဘိုးယန်စိက တဟဲဟဲနှင့် ရယ်သည်။

“ဟဲ... ဟဲ... ဟဲ မြောက်ကျွန်းဘီလူးက ငါ့လက်ဝါးစာမိ
သွားလို့ စိတ်ဆာနေတယ်ထင်ပါရဲ့၊ ဒါဆိုရင်လဲ အမြန်ဆုံး ပွဲစ၊ လိုက်
ကြတာပေါ့”

ယခု ရင်ဆိုင်တွေ့နေရသော သိုင်းသမားများမှာ သိုင်း
လောက၌ နှစ်ပေါင်းများစွာ တစ်ဦးကိုတစ်ဦး တွေ့ဖူးမြင်ဖူးသူများ
ဖြစ်ပေသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသာ အနည်းငယ် အရောက်အပေါက်
နည်းသူ ဖြစ်ပေသည်။

ယခု ရင်ဆိုင်တွေ့နေသူများမှာ အောက်လမ်းသိုင်းသမား
များနှင့် အထက်လမ်းသိုင်းသမားများ ဖြစ်သည်။

အငွေခံ၊ ပင်လယ်သိုင်း၊ ပြင်ကျယ် (၄-သိင်္ခ) အ ၉၉

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ၏စားပြားကြီးကိုဆွဲထုတ်၍
ချိန်စွယ်လိုက်သည်။ လှည့်ပတ်ချောင်းနေသည်။

နဂါးစားလီယုချိန်မှာ မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်မတိုက်ဖူးသ
ဖြင့် တိုက်ကြည့်လိုသူဖြစ်သည်။

ထို့ကြောင့် နဂါးကြီးကိုဆွဲထုတ်ပြီး မြောက်ကျွန်းဘီလူးရှိရာ
သို့ချိန်စွယ်ထားသည်။

သူ့မှာစိတ်နှစ်စွ ဖြစ်နေသည်။ မီးလက်ဝါး၏ ရိုက်ချက်ကိုခံ
ထားရသဖြင့် သူသည် မီးလက်ဝါးနှင့် စိတ်မကျေပွဲလည်း ခံချင်နေ
သေးသည်။

အဘိုးယန်စိက....

“တို့က သုံးယောက်ဆိုတော့ အားနာစရာကောင်းနေတယ်
ကွယ်”

အမှန်ပင် သုံးယောက် နှစ်ယောက်ဖြစ်နေသည်။

ဤပုံစံဖြင့် တိုက်ခိုက်ပါက မုချ အဘိုးယန်စိတို့က နိုင်သွား
မှာဖြစ်သည်။

မီးလက်ဝါးက လှောင်ရယ်ရယ်လိုက်၏။

“ခုမှလုပ်မနေစမ်းပါနဲ့၊ ကျုပ်တို့ ခင်ဗျားတို့ ဘယ်တုန်းက
တစ်ဦးချင်းတိုက်ဖူးလို့လဲ”

မီးလက်ဝါး၏စကားက မှန်ကန်နေသဖြင့် အဘိုးယန်စိမှာ
ပါးစပ်ပိတ်သွားတော့၏။

နဂါးစား လီယုချိန်က....

“ဒါကတော့ ခင်ဗျားဘက်ကလဲ ရိုးမမှန်းသားပဲ၊ ခင်ဗျားက အမြဲတမ်းလျှို့ဝှက်ကြံစည်နေတော့ ခင်ဗျားကို ဘယ်သူမှမယုံကြည် ကြတော့ဘူးပေါ့၊ ရိုးရိုးသားသား သိုင်းသမားဆိုရင် ခင်ဗျားကို ဘယ် သူက ဝိုင်းတိုက်မှာလဲ၊ ခင်ဗျားက သူများအလစ်မှာ တိုက်ချင်တဲ့လူဆို တော့ ခင်ဗျားကို ဝိုင်းတိုက်တာ မဆန်းပါဘူး”

မီးလက်ဝါးက မဲ့ရွဲ့လိုက်၏။

“ခင်ဗျားတို့တစ်ဦးချင်း မတိုက်ဝံ့လို့ မတိုက်ဘူး ပြောစမ်းပါ

ဗျာ”

နဂါးစား လီယုချိန်က....

“ကောင်းပြီ၊ တစ်ဦးချင်း ခင်ဗျားကို မတိုက်ရတဲ့လူ မရှိပါ ဘူး၊ သိုင်းသမားဆိုတာ ရိုးသားရတယ်၊ မှုတရတယ်၊ ဒါမှ သိုင်းသ မားစစ်တာ၊ တရားမဝင် လက်နက်ပုန်းတွေနဲ့ အနိုင်ယူတဲ့လူတွေဟာ သိုင်းသမားအစစ် မဟုတ်ပါဘူး၊ ကောက်ကျစ်စဦးလဲသူသာ ဖြစ် တယ်”

“စကားတွေ အရှည်အရှည်ပြောမနေနဲ့၊ ကျုပ်နဲ့ဘယ်သူနဲ့ တိုက်မှာတုံး”

အဘိုးယုန်စီက....

“မင်းကို ငါတိုက်မှာပေါ့ကွ”

“ကျုပ်ကိုကော ဘယ်သူတိုက်မှာလဲ”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက မေးလိုက်သည်။

“ကျုပ် ရှိပါတယ်၊ ခင်ဗျား မပူပါနဲ့၊ ကျုပ်မရှိလဲ တစ် ယောက်ယောက်ကတော့ ခင်ဗျားနဲ့တိုက်ဖို့ ရှိမှာပါပဲ”

နဂါးစား လီယုချိန်က ပြောလိုက်၏။

နတ်လေပွေအဘွားမှာ တိုက်မယ့်သူမရှိဘဲ ဖြစ်နေ၏။

နတ်လေပွေအဘွားက....

“ကျုပ်ကတော့ တိုက်မယ့်သူမရှိ ဖြစ်နေပြီ”

မီးလက်ဝါးက....

“အဘွားကြီး ခင်ဗျား သန်းထိုင်ရှာနေပေတော့”

နတ်လေပွေအဘွားက....

“ငါ ဘေးကထိုင်ကြည့်နေမယ်၊ တိုက်ရင် တရားသဖြင့် တိုက်၊ မတရားတိုက်ရင် ငါပြောမယ်”

နတ်လေပွေအဘွားသည် လက်ညှိုးငေါက်ငေါက်ထိုး၍ ပြောလိုက်၏။

ဤသို့ဖြင့် သိုင်းလောကသားလေးဦးသည် တိုက်ပွဲကို စ တင်ဆင်နှံတော့သည်။

တိုက်ပွဲစသည်နှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ၏စားပြား ကြီးဖြင့် ရွှေ့ယမ်းကာ နဂါးစားလီယုချိန်ထံ ခုန်ဝင်ပြီးလွှဲခုတ်လိုက် သည်။

နဂါးစားကလည်း အလွန်လျင်မြန်စွာ သူ၏နဂါးစားဖြင့် ခံ

၁၀၂ ^၁တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လိုက်သည်။

“ဗြင်း”

မီးလက်ဝါးနှင့် အဘိုးယန်စီကိုမှာလည်း တစ်ဦးကိုတစ်ဦး

ကြည့်နေ၏။

မီးလက်ဝါးသည် အဘိုးယန်စီကိုတိုက်ရန် အတွင်းအား

ထုတ်နေသည်။

အဘိုးယန်စီကလည်း သူ၏လက်ညှိုးတစ်ချောင်းတည်းကို ထောင်လျက် မီးလက်ဝါးအား တိုက်ခိုက်ရန် မာန်သွင်းနေသည်။ သူ့

လက်ညှိုးသည် တုန်ခါနေ၏။

အဘိုးယန်စီ၏လက်ညှိုးသည် သံမဏိချောင်းများထက်

မာကျောနေ၏။

ထိုလက်ညှိုးကို ဝိညာဉ်နှုတ်လက်ညှိုးဟူ၍ ခေါ်ဆိုခဲ့ကြခြင်း ဖြစ်သည်။

သည်လက်ညှိုးနှင့် အထိုးခံလိုက်ရလျှင် မှန်ယိုနေသောဆင် သည်ပင် တစ်ချက်တည်းနှင့်ဖင်ထိုင်ကျသွားပေမည်။ လူတစ်ဦးဆို လျှင်ကား ဆိုဖွယ်မရှိတော့ချေ။

မီးလက်ဝါး၏ လက်ဝါးနှစ်ဖက်ကလည်း ကြောက်စရာပင်။ ထိလိုက်သည်နှင့် မီးနှင့်ကပ်လိုက်သည်ကမှ သက်သာပေးဦးမည်။

သူတို့သည် တစ်ဦးနှင့်တစ်ဦး အလစ်မပေးဘဲ လှည့်ပတ် ချောင်းမြောင်းနေကြ၏။

အငွေ့မီးပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^၁ ၁၀၃

မီးလက်ဝါးသည် လျှပ်တစ်ပြက် ရိုက်ချလိုက်၏။

“ဝုန်း”

လက်ဝါးသည် အဘိုးယန်စီအား မထိပေ။ သိသိကလေး

လွဲသွား၏။

အဘိုးယန်စီသည် အလွန်လျင်မြန်သည်။

လျင်မြန်လွန်းသဖြင့်သာ သိသိကလေး လွဲသွားခြင်းဖြစ်

သည်။

ထိုလက်ဝါးသည် အိမ်နံရံအား ရိုက်မိသွား၏။ အိမ်နံရံ၌

လက်ဝါးချောင်းရာကြီးထင်သွားသည်။

မီးကျွမ်းသွားသည့် လက်ဝါးချောင်းရာကြီးနှင့် တူနေပေ

သည်။

အဘိုးယန်စီကလည်း လက်ညှိုးနှင့်ပြေးထိုးလိုက်သည်။

“စွပ်”

“ဝုန်း”

မီးလက်ဝါးမှာ အဆုတ်မြန်သဖြင့် သက်သာသွား၏။

အဘိုးယန်စီ၏လက်ညှိုးသည် မီးလက်ဝါးအား မထိုးမိပေ။

သစ်သားတိုင်ကြီးအား သွားထိုးမိသဖြင့် သစ်သားတိုင်ကြီး

ကျိုးထွက်သွားသည်။

ထို့ကြောင့် အပေါ်မှ အမိုးများ ထုပ်တန်းများ ပြုတ်ကျလာ

တော့၏။

သို့သော် သူတို့သည် အနည်းငယ်မျှ ထိတ်လန့်ခြင်းမရှိဘဲ တစ်ဦးကိုတစ်ဦးသာ မလွတ်တမ်းစောင့်ကြည့်နေကြသည်။

နဂါးစားနှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့၏တိုက်ပွဲတွင်ကား နဂါးစားသည် သူ၏လူသိများလှသော နဂါးစွယ်ပတ်စားဟူသည့် စားကွက်ဖြင့် တိုက်နေ၏။

သူ၏နဂါးစားသည် နဂါးတစ်ကောင်အလား လှုပ်ရှားနေသည်။

အမန်တကယ်ပင် နဂါးစားသည် ရန်သူအား နဂါးတစ်ကောင်ကဲ့သို့ ဒုက္ခပေးနေ၏။

နဂါးစားသည် ထူးဆန်းလှ၏။ ဘယ်မှ တိုက်မည်ဟု ဆွယ်ယောင်ဖြုတ် ညာမှတိုက်သည်။

ညာမှတိုက်မည်ဟု စွယ်ယောင်ဖြုတ် ဘယ်မှတိုက်သည်။ ဘယ်ညာမှတိုက်မည်ဟု စွယ်ယောင်ဖြုတ် အလယ်မှတိုက်သည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးကိုင်ဆောင်ထားသည့်စားမှာ စားပြားကြီးဖြစ်ပြီး အနည်းငယ်ကောက်နေသဖြင့် နဂါးစားနှင့်စာလျှင် အတန်ငယ် လေးနေယောင်ရှိလေ၏။

သို့သော် နဂါးစား၏တိုက်ကွက်များကို အကြားအလပ်မရှိ ခုခံနိုင်သည်။

သူသည် မြောက်ကျွန်းမုန်တိုင်းစားကွက်နှင့် ခုခံခြင်းဖြစ်

သည်။

သည်စားကွက်သည် သူ၏လေးပင်သောစားနှင့် အတော် လိုက်ဖက်၏။

အလယ်မှဖောက်ဝင်လာသော နဂါးစားအား သူ၏စားပြား

ကြီးနှင့် ဆီးခံပေးလိုက်၏။

“ထန်း”

“ထန်း”

“ဝှန်း”

နဂါးစားသည် လွင့်စဉ်သွား၏။

လီယုချိန်မှာ နဂါးစားကို ခိုင်မြဲစွာကိုင်ထားသဖြင့် သူပါလွင့်စဉ်သွားသည်။

ထိုအချိန်၌ အဘိုးယန်စီနှင့်မီးလက်ဝါးတို့မှာ အတွင်းအားချင်း ယှဉ်ပြိုင်လျက်ရှိနေသည်။

မီးလက်ဝါးသည် သူ၏လက်ဝါးမှတစ်ဆင့် အပူလှိုင်းများကို ထုတ်လွှင့်ခဲ့သည်။

သူသည် အပူလှိုင်းသမားဖြစ်သည့်အားလျော်စွာ အပူဓာတ်များကိုသာ လွှတ်ထုတ်ခဲ့သည်။

နာမည်ကိုက မီးလက်ဝါး ဟုတွင်သည် မဟုတ်ပါလား။ အပူလှိုင်းများသည် အဘိုးယန်စီအား ဝိုင်းပတ်သွားခဲ့သည်။

သို့သော် အဘိုးယန်စီ၏ပတ်လည်တွင် အအေးဓာတ်များ ထွက်နေခဲ့

၁၀၆ ^{၁၀၆} ဘာသာသီလိနဲလင်းအောင်

သည်။

အပူဓာတ်များသည် အအေးဓာတ်များကို မတွန်းလှန်နိုင်ဘဲ
တဖြည်းဖြည်း အပူဓာတ်ပပျောက်နေသည်။

“ဟာ... ဟာ... ဟာ... မင်းရဲ့အပူလှိုင်းတွေက ဘာမှအ
ရာမရောက်ပါလား။”

အဘိုးယန်စီသည် မီးလက်ဝါးထံ ခုန်ဝင်သွားလေ၏။
မီးလက်ဝါး၏အပူလှိုင်းများသည် အအေးလှိုင်းအဖြစ်သို့
ကူးပြောင်းရောက်ရှိသွား၏။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော် အဘိုးယန်စီ၏ အတွင်းအားက
သာလွန်ကြီးမားသောကြောင့်တည်း။

သူတို့နှစ်ဦးတို့ကန်ခိုက်ပုံမှာ သမာရိုးကျ တိုက်ခိုက်နည်းမ
ဟုတ်ပေ။

သမားရိုးကျအတွင်းအားချင်း ယှဉ်ပြိုင်လျှင် ဆန့်ထုတ်
ထားသော လက်ဝါးချင်း ပူးကပ်ထားရမည်ဖြစ်သည်။

ထိုမှ မိမိကိုယ်ရှိ အတွင်းအားများကို အစွမ်းကုန်ထုတ်ရ
မည် ဖြစ်သည်။

ယခု သူတို့အတွင်းအားပြိုင်ပုံမှာ အပူလှိုင်းဓာတ်လွှတ်၍
ယှဉ်ပြိုင်ခြင်းဖြစ်သည်။

အဘိုးယန်စီ၏အတွင်းအားက သာလွန်သောအခါ အပူ
လှိုင်းသည် အအေးလှိုင်းအဖြစ်သို့ ကူးပြောင်းရောက်ရှိသွားလေ၏။

အလွှမ်းမဝင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၀၇}

မီးလက်ဝါး စိုးရိမ်ထိတ်လန့်သွားချေပြီ။
အဘိုးယန်စီ ခုန်ဝင်လာပြီ မဟုတ်ပါလား။



အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) အ ၁၀၉
လက်ဝါးနှင့်လက်ညှိုး ပြင်းထန်စွာ ထိခိုက်မိလေ၏။

“အား”
“အိုး”

နှစ်ဦးစလုံး နာကြည်းစွာ အော်ဟစ်ပြီးနောက် နောက်ဆုတ်
သွားကြ၏။

မီးလက်ဝါး၏ညာဘက်လက်ဖဝါးမှာ ထုတ်ချင်းခတ်ပေါက်
သွား၏။

အဘိုးယန်စိ၏လက်ညှိုးမှာလည်း မီးအပူဒဏ်ကြောင့် အ
ညိုအမည်းစွဲသွား၏။

သို့သော် နှစ်ယောက်စလုံး ကိုယ့်ဒဏ်ရာကိုကိုယ် ဖုံးဖိနိုင်ခဲ့
သည်။

မီးလက်ဝါးသည် ပိညာဉ်နှုတ်လက်ညှိုးကြောင့် ဒဏ်ရာရ
သွားသောလက်ဝါးကို မည်သည့်လှုပ်ရှားမှုမှ မလုပ်နိုင်တော့ပေ။

အတွင်းအားကို ပို့လွှတ်သောကြောင့် သွေးကြောမျှင်များ
ပျက်စီးသွားခဲ့သောကြောင့်ဖြစ်သည်။

ထို့အတူ ပိညာဉ်နှုတ်လက်ညှိုးမှာလည်း သွေးကြောများ
ပျက်စီးသွားခဲ့၏။

အဘိုးယန်စိလည်း သူ့လက်ညှိုးကို အသုံးမပြုနိုင်တော့ပေ။
“ဖြောင်း”

အဘိုးယန်စိသည် မီးလက်ဝါး၏နံစောင်းကို ခြေဖြင့် တစ်

အနိုင်ယူသည့်မီးလက်ဝါး

(၈)

မီးလက်ဝါးသည် အဘိုးယန်စိအား မီးလက်ဝါးဖြင့် ရိုက်ချ
သည်။

“ဟိုး...”

အဘိုးယန်စိက ပိညာဉ်နှုတ်လက်ညှိုးဖြင့် ဆန့်ခံလိုက်လေ
၏။

“ဟိုး”

“ဖောက်”

ချက်ကန်လိုက်၏။

အဘိုးယန်စီ၏ အတွင်းအားက ပြင်းထန်သဖြင့် ခြေကန် ချက်ကလည်း ပြင်းထန်သည်။

မီးလက်ဝါးသည် လွင့်စဉ်သွား၏။

“ရုန်း”

သူသည် နံရံနှင့်တိုက်မိ၏။ နံရံလည်း ပြိုပျက်ကျသွား သည်။

သူသည် ရေထဲသို့လွင့်စဉ်ကျသွားတော့သည်။

“ဗွမ်း”

သူသည် ကြာရွက်များပေါ်သို့ကျသွားပြီး ကြာရွက်များနှင့် အတူ ရေထဲသို့မြုပ်သွားသည်။ အတန်ကြာမှ ကြာရွက်များနှင့်အတူ ပြန်ပေါ်လာသည်။

မီးလက်ဝါးသည် ကန်ဘေးရှိ သစ်ပင်ပေါ်မှ ရွှေပ်တုန်းအ ဘွားအား လက်ဖြင့် အချက်ပြလိုက်သည်။

သူကိုယ်တိုင်ကမူ ကြာရွက်များပေါ်တက်ပြီး အိမ်ဖြူလေး ဆီသို့ ပြန်တက်လေ၏။

နတ်လေပွေအဘွားက လှောင်ပြောင်သရော်လိုက်၏။

“ဟား... ဟား... ဟား... ရေထဲမှာ ကြာပန်းဆင်းရူးတာ လား၊ မီးလက်ဝါးရဲ့၊ ငါးတွေကို တော်တော်တွေ့ခဲ့လား”

မီးလက်ဝါးသည် အိမ်ဖြူကလေးပေါ် ပြန်လည်ရောက်ရှိ

လာလေပြီ။ ရေများသည် တစက်စက်ကျနေ၏။

နတ်လေပွေအဘွားက ဆက်ပြီး လှောင်၏။

“ကျုပ်က မီးလက်ဝါးဆိုတာ တကယ့်ကောင်ကြီးလို့ ထင် နေတာ၊ အခုကျမှ ရေထဲက ကြွက်စုတ်လေးမှန်း သိရတော့တယ်၊ ရေတွေကလဲ ရွဲလို့ ဒီအိမ်တော့ ရေတွေကို အတော်သုတ်ယူမှရတော့ မယ်”

နတ်လေပွေအဘွားဆီသို့ မီးလက်ဝါးသည် လွှားခနဲ ခုန် အုပ်လိုက်သည်။

နတ်လေပွေအဘွားမှာ ကိုယ်ဖော့ပညာ၌ ပြိုင်စံရှားသူဖြစ် ရာ လှစ်ခနဲ ရှောင်တိမ်းသွားသည်။

နတ်လေပွေအဘွားက....

“တိုက်ပွဲမှာ သဘောတူထားတာက ရှင်တို့စုံတွဲတွေပဲ၊ အခု ကျုပ်ကို ရှင်ကတိုက်တော့ ရှင်စည်းမောက်တာပဲ၊ ကျုပ်လဲ ဝင်တိုက် ရတော့မှာပေါ့”

မီးလက်ဝါးက အံ့ကြိတ်၍ ပြောသည်။

“ဝါချင်ပါ မပါချင်နေ၊ ခင်ဗျားခေါင်းက ဆံပင်ဖြူတွေကုန် သွားအောင် ခင်ဗျားကို ခေါင်းဖြတ်ပစ်မယ်”

မီးလက်ဝါးသည် ဒေါသထွက်နေ၏။ သူသည် နတ်လေပွေ အဘွား တရကြမ်း တိုက်ခိုက်နေသည်။

သို့သော် နတ်လေပွေအဘွားမှာ ကိုယ်ဖော့ပညာ၌ စံတင်

၁၁၂ ^{၁၁၂} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လောက်သူဖြစ်၍ မမ်း၍မမိနိုင်ဘဲ ဖြစ်နေ၏။

ထိုအခါ မီးလက်ဝါးမှာ ပို၍ဒေါသထွက်လာ၏။ ပို၍ တိုက်လေ မမိလေ ဒေါသထွက်လေဖြင့် လုံးချာလိုက်နေတော့၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်နဂါးစားတို့နှစ်ဦးကလည်း အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်နေဆဲဖြစ်သည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏လက်မောင်းတွင် နဂါးစားချက်တစ်ချက် ဒဏ်ရာရရှိထားသကဲ့သို့ နဂါးစားလီယုချိန်၏ရင်ဘတ်တွင်လည်း မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏စားချက် တစ်ချက်ထိထားသည်။

နဂါးစားက....

“မင်းရဲ့ဆရာတော့ ရေထဲကျသွားပြီ၊ မင်းကတော့ အဝီစိကျဖြစ်လို့တော့တယ်၊ ဘာမှပူမနေနဲ့ အဝီစိရောက်အောင် ငါပို့ပေးမယ်”



နဂါးစားသည် သူ၏စားချက်ကို သုံးလေးချက်ထိုးသွင်းလိုက်၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ၏စားပြားကြီးနှင့် ခုခံလိုက်ရ

၏။

အသွင်မပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^{၁၁၃}

သူနှင့်နဂါးစားမှာ အဆင့်တူ လက်ရည်တူ ဖြစ်နေသဖြင့် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး အနိုင်မတိုက်နိုင်ကြချေ။

တစ်ကြိမ်တွင် မြောက်ကျွန်းဘီလူးက စားပြားကြီးနှင့် ခုတ်ချလိုက်၏။

“ဝိုး”

“ဒုတ်”

နဂါးစားမှာ နောက်ကျောပြီး ရှောင်တိမ်းလိုက်၏။

စားပြားကြီးမှာ ကြမ်းပြင်အား သွားခုတ်မိ၏။ ကြမ်းပြင်ကျိုးပဲ့ထွက်သွားသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး အရှိန်လွန်သွားချေပြီ။ သူသည် ဟန်ချက်ပျက်သွားသည်။

နဂါးစားသည် အခွင့်အရေးကို လက်လွတ်မခံပေ။ သူသည် အရှိန်လွန်သွားသော မြောက်ကျွန်းဘီလူးကို လက်ပြန်ရိုက်ချလိုက်၏။

“ဖြောင်း”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ လွင့်စဉ်ထွက်သွားတော့သည်။ သူသည် နံရံနှင့်ဝုန်းခဲထိပြီးမှ အရှိန်တန်သွားသည်။

မီးလက်ဝါးနှင့် နတ်လေပေအတွားတို့မှာ တိုက်ကြဆဲဖြစ်သည်။

၁၁၄ “တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နတ်လေပွေအဘွားသည် လှည့်ပတ်ပြေးလွှားနေ၏။

တစ်ကြိမ်တွင် နတ်လေပွေအဘွား၏ဆံပင်များကို မီးလက်
ဝါး ဆွဲမိသွား၏။

“ကဲ... ဘယ်ပြေးမလဲ၊ အာကျယ်တဲ့အဘွားကြီး သေပေ
တော့”

မီးလက်ဝါးသည် သူ၏လက်ဝါးဖြင့် နတ်လေပွေအဘွား
အား ရိုက်ချရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။

အဘိုးယန်စီ ထိတ်လန့်သွား၏။

မီးလက်ဝါး တကယ့်ရိုက်လျှင် နတ်လေပွေအဘွား တကယ်
အသက်ထွက်သွားပေမည်။

မီးလက်ဝါး၏ရိုက်ချက်ကို အဘိုးယန်စီသည် ခွင့်မပြုနိုင်ပေ။

ထို့ကြောင့် အဘိုးယန်စီသည် လျှပ်တစ်ပြက် ခုန်ဝင်လာ
လေ၏။

“ဖြောင်း”

“ဝုန်း”

အဘိုးယန်စီသည် ခုန်ဝင်လာပြီး လွှဲကန်လိုက်ရာ မီးလက်
ဝါးသည် လွင့်စဉ်ထွက်သွား၏။

မီးလက်ဝါးသည် ဒုတိယအကြိမ်မြောက် ဖွင့်ထွက်နေသော
နံရံမှ ရေထဲသို့လွင့်စဉ်ကျသွားပြန်လေ၏။

“ဟား... ဟား... ဟား”

အငွေ့မီးပင်သပယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-ဝိမိ) ၁၁၅

“ဟား... ဟား... ဟား”

အဘိုးယန်စီနှင့် နတ်လေပွေအဘွားတို့သည် ကျေနပ်အားရ
စွာ ရယ်မောမိကြလေ၏။

ရယ်စရာအဖြစ်ပင် မဟုတ်ပါလား။ နှစ်ကြိမ်နှစ်ခါ ရေထဲကျ
သောမီးလက်ဝါးမှာ ရယ်စရာပင်။

သူတို့သည် ရေထဲသို့ကြည့်၍ ရယ်နေကြ၏။

ရေထဲမှတက်လာမည့် မီးလက်ဝါးကို စောင့်နေကြခြင်းဖြစ်
သည်။

ထိုစဉ် အရာဝတ္ထုတစ်ခုသည် လေးတုံးသံနည်းပါးစွာဖြင့်
လေထုကို ဖြတ်သန်းလာသည်။

သူ၏ဦးတည်ရာကား အဘိုးယန်စီတည်း။

အဘိုးယန်စီ၏နှလုံးသားဆီသို့ ထိုအရာဝတ္ထုသည် တန်း

တန်းမတ်မတ် ပြေးဝင်လာ၏။

ထိုအရာကို အဘိုးယန်စီရှောင်တိမ်းရန် မတတ်နိုင်ချေ။

လက်ဖြင့် ဆီးခံလိုက်ရ၏။

“ဝုစ်”

“ဖတ်”

အဘိုးယန်စီ၏လက်မောင်းရင်းသို့ ပြေးဝင်စူးနစ်သွား၏။

“ဟင်း... လက်နက်ပုန်းပါလား၊ ဒါ ဟိုကောင်မ ရွှေပိတုန်းမ

ရဲ့လက်ချက်ပဲ”

၁၁၆ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

နတ်လေပွေအတွားသည် နတ်မှမြည်တမ်း ရွှေတိလို့၏။

ထိုသို့ ရွှေတိနေစဉ် သူမထံသို့လည်း လက်နက်ပုန်းတမ်း ပြေးဝင်လာ၏။

နတ်လေပွေအတွားသည် ဆံပင်ဖြူများကို ခါယမ်းပစ်လိုက်၏။

ဆံပင်ဖြူများ လွင့်စဉ်သွားသည်နှင့်အတူ လက်နက်ပုန်းသည် နံရံ၌ သွားစိုက်နေလေ၏။

ရွှေတိတုန်းအတွား၏လက်သည် ဆက်တိုက် လှုပ်ရှားနေ၏။ သူမသည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးအား နဂါးမားဖြင့် ခုတ်ရန် ချီနွယ်သော လီယုချိန်၏လက်မောင်းအား လက်နက်ပုန်းတစ်ခုဖြင့် ပစ်လိုက်၏။

“ဝှစ်”

“အား”

သူတို့လုပ်ကြံခံရလေပြီ။

သူသည် လွတ်ကျသွားသော နဂါးမားကိုကောက်ယူလျက် အဘိုးယန်စိထံသို့ လွှားခနဲ ခုန်ကူးရောက်ရှိ သွားလေ၏။

“ဆရာကြီး... ကျွန်တော်တို့လုပ်ကြံခံရပြီ”

“အေး... ခွေးမသား မီးလက်ပါ။ တို့ကို လှည့်စားသွားတယ်”

အလွတ်မယင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၁၁၇

ထိုစဉ် မီးလက်ပါးသည် ရေစက်လက်ဖြင့် အိမ်ပေါ်သို့တက်လာလေ၏။

ကမ်းစပ်သစ်ပင်ပေါ်မှ ပုန်းနေသော ရွှေတိတုန်းအတွားသည် ကြာမက်များကိုနင်းပြီး အိမ်ကလေးဆီသို့ ရောက်ရှိလာ၏။ မြောက်ကျွန်းဘီလူးလည်း ကဗျာကယာ လူးလဲထရပ်ပြီး မီးလက်ပါး၊ ရွှေတိတုန်းအတွားတို့အနီး၌ ထရပ်သည်။

အဘိုးယန်စိ၊ နတ်လေပွေအတွားနှင့် နဂါးမားလီယုချိန်တို့လည်း တစ်ဘက်၌ရပ်နေကြသည်။

နတ်လေပွေအတွားက တီးတိုးပြော၏။

“ဟေ့ နဂါးမား... မင်းတို့အခြေအနေမကောင်းဘူး၊ ဒီကောင်မရဲ့လက်နက်ပုန်းကို မင်းတို့ထိထားတယ် မဟုတ်လား၊ ဒီကောင်မရဲ့လက်နက်ပုန်းတွေက သိပ်အဆိပ်ပြင်းတယ်၊ မင်းတို့အရေတကြီး ကုသဖို့လိုအပ်တယ်၊ ငါ သူတို့ကိုတားထားတယ်၊ မင်းတို့သာ လွတ်ရာပြေးကြ၊ အဘိုးယန်စိကို ဖမ်းမခေါ်သွား”

“အတွား ဘယ်လိုလုပ်မှာလဲ”

“ငါ့ကိစ္စ ငါ့သိပါတယ်၊ မင်းတို့သာ လွတ်အောင်ပြေးကြပါ”

“ကျုပ် မပြေးချင်ပါဘူးဗျာ၊ ကျုပ်ခံတိုက်မယ်၊ သေချင်သေပါစေ”

“မင်းမှားနေပြီ၊ မင်းတစ်ဦးတည်း ဒဏ်ရာရထားတာ မဟုတ်ဘူး၊ အဘိုးယန်စိပါ ဒဏ်ရာရထားတာ၊ သူ့အဆိပ်က အချိန်မီ

၁၁၈ **ဗ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ကုသနိုင်မှဖြစ်မှာ၊ ပြန်တိုက်လဲအဆိပ်မိနေတဲ့နောက် ဘယ်ကြာကြာ ခုခံနိုင်မှာလဲ၊ သွားပါ... ငါ့စကားနားထောင်ပါ”

နဂါးစား လီယုချိန်သည် အဘိုးယန်စိကို လှမ်းကြည့်လိုက်၏။ သဘောထားကို မေးမြန်းသည့်အကြည့်ပေတည်း။

အဘိုးယန်စိက ခေါင်းညိတ်ပြသည်။

နတ်လေပွေအဘွား၏ စကားကို နားထောင်လိုက်ပါဟု သည့် အဓိပ္ပာယ်ပင်။

အဘိုးယန်စိသည် မီးလက်ဝါးကို ဒဏ်ရာနှင့်မတိုက်လိုပေ။ ဒဏ်ရာမရှိဘဲနှင့် ပိုင်ပိုင်နိုင်နိုင် တိုက်လိုသည်။

ယခု သူ့လက်မောင်း၌ ဒဏ်ရာရထားသဖြင့် နတ်လေပွေ အဘွား ပြောသည့်အတိုင်း ဤနေရာမှ ထွက်ခွာသွားလိုပေသည်။ ထိုစဉ် ရွှေဝိတုန်းအဘွားက အော်ကြီးဟစ်ကျယ် ရန်တွေ့လေတော့၏။

“ဪ... ခေါင်းဖြူမ၊ ညည်းကို လိုက်ရှာနေတာ၊ ညည်းရောက်လာတာနဲ့ အတော်ပဲ၊ လာခဲ့ လာခဲ့ ညည်းနဲ့တိုက်ရမယ်”

နတ်လေပွေအဘွားသည် တဟားဟား ရယ်လေ၏။

“အေး... ဆန်မ၊ နင်တို့ရဲ့ ယုတ်မာတဲ့အကြံဟာ ဒါအကုန်ပဲလား၊ နင်တို့အကြံဟာ တော်တော်ပက်စက်တဲ့အကြံပဲ၊ ခြေခွေးနဲ့ပဲ လွေပေါင်းပြီး လုပ်ကြံတဲ့အကြံမျိုးပဲ”

မီးလက်ဝါးက ဝင်ပြောလေ၏။

အသွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) **ဗ** ၁၁၉

“ဟား... ဟား... ဟား... ခေါင်းဖြူမကြီး ပါလာတာ ကောင်းတယ်၊ ဒါမှ သူ့လည်ပင်းကိုဖြတ်နိုင်မှာ ခေါင်းဖြတ်လိုက်မှ စကားများနေတဲ့သူ ပါးစပ်ပေါက်ပိတ်သွားမှာ”

နတ်လေပွေအဘွားက...

“ဟဲ့ကောင့်... လူယုတ်မာ၊ နင်ဟာ မီးလက်ဝါး မဟုတ်တော့ဘူး၊ ရေကြွက်စုတ်ဖြစ်နေပြီ သိရဲ့လား၊ အခု နင်တို့တိုက်တာ တရားနည်းလမ်းမှန်နဲ့တိုက်တာ ဟုတ်ရဲ့လားလို့ ပြန်စဉ်းစားစမ်း၊ တရားသဖြင့် ရင်ဆိုင်တိုက်ခိုက်နေတုန်း အဆိပ်လက်နက်ပုန်းနဲ့ပစ်လား... ပစ်ရဲ့၊ တေလေကြမ်းပိုးတိုက်နည်းနဲ့တိုက်တာပဲ၊ အဲဒါကို နင်တို့က ဂုဏ်ယူနေသလား”

မီးလက်ဝါးက ပြောလိုက်၏။

“တယ် စကားကြောရည်တဲ့အဘွားကြီး”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် နတ်လေပွေအဘွား၏စကားကို နားကြားပြင်းကတ်လာသည်နှင့် စားပြားကြီးနှင့်ဝင်ခတ်တော့၏။

“ဦး”

“ဒုတ်”

နတ်လေပွေအဘွားသည် လျှပ်တစ်ပြက်ပင် ခုန်ရောင်သွားသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏စားကြီးမှာ နံရံကိုသွားခုတ်မိသည်။ မြကန်ဒေဝီ၏ လေးဘက်လေးတန် အိမ်နံရံကား အ

၁၂၀ “ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ကောင်းမရှိတော့ပေ။

နဂါးစားလီယုချိန်သည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးကို သူ့စားနှင့် လှမ်းခုတ်လိုက်သည်။

“ဦး”

“ထန်း”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ၏စားပြားကြီးနှင့် အချိန်မီ လှမ်းခံပေးလိုက်နိုင်သည်။

ထိုအခါ နဂါးစားလီယုချိန်အား ရွှေဝိတုန်းအတွားက လက် နက်ပုန်းနှင့်ပစ်ခတ်လေတော့သည်။

နဂါးစားက ထိုလက်နက်ပုန်း အား ရိုက်ထုတ်ပစ်လေသည်။

“ခြွေ”

အဘိုးယန်စီသည် လှစ်ခနဲဝင်သွားပြီး ခြေထောက်နှင့်ကန် လိုက်ရာ ရွှေဝိတုန်းအတွားမှာ ရေထဲသို့ကျသွားတော့၏။

“ဗွမ်း”

မီးလက်ဝါးသည် အဘိုးယန်စီအား မီးလက်ဝါးဖြင့် လွှဲရိုက် သည်။

အဘိုးယန်စီမှာ ခုခံရန် လက်ဝါးမြှောက်လိုက်သည်။

သို့သော် သူ့လက်မောင်းမှာ အဆိပ်မပျံ့စေရန် သွေးကြော များ ဝိတ်ထားသဖြင့် လက်မမြှောက်နိုင်ပေ။

ထို့ကြောင့် မီးလက်ဝါး၏ရိုက်ချက်ကို ခံလိုက်ရသည်။

အလွှဲမပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) “ဟ” ၁၂၁

“ဇုန်း”

အဘိုးယန်စီမှာ လွင့်ထွက်သွားသည်။

“ဟာ... ဆရာကြီး”

နဂါးစားလီယုချိန်သည် ခုန်ဝင်လာပြီး အဘိုးယန်စီအား ကာကွယ်လေသည်။

နတ်လေပွေအတွားသည် ခုန်ဝင်လာပြီး မီးလက်ဝါး နောက် တစ်ကြိမ်တိုက်ခိုက်လာပါက ခုခံရန် ပြင်ဆင်သည်။

နတ်လေပွေအတွားကို တီးတိုးပြောသည်။

“ပြေးပေတော့ လီယုချိန်”

လီယုချိန်သည် အဘိုးယန်စီအား ဖမ်းမလိုက်သည်။

“ဆရာကြီး... ကျွန်တော်တို့ သွားကြစို့”

“အေး”

နတ်လေပွေအတွားက တီးတိုးနှုတ်ဆက်လေသည်။

“သွားကြပေတော့”

မီးလက်ဝါးနှင့်မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့သည် အဘိုးယန်စီနှင့် နဂါးစားလီယုချိန်တို့ ပြေးထွက်သွားသောအခါ အော်ဟစ်တားဆီး ကြသည်။

“ဟေ့... အဘိုးကြီး ဘယ်ကိုပြေးတာလဲ၊ မြောက်ကျွန်းဘီ လူး သူတို့ကိုတားစမ်း”

သူတို့မှာ စကားကိုဆုံးအောင် မပြောနိုင်ပါ။ နတ်လေပွေအ

၁၂၂ **ဣ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဘွား၏ရိုက်ချက်များသည် ဆက်တိုက်ကျရောက်လာလေသည်။

“ဝုန်း... ဝုန်း... ဝုန်း”

မီးလက်ဝါးနှင့်မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ အဘိုးယန်စိတိုးအား အာရုံမစိုက်နိုင်တော့ဘဲ နတ်လေပွေအဘွား၏ ရိုက်ချက်များကို ရှောင်တိမ်းရတော့သည်။

“သေချင်းဆိုးမကြီး အတော်သေချင်နေတယ်”

မီးလက်ဝါးသည် ရှောင်တိမ်းရင်း အော်ဟစ်လိုက်သည်။

“နိုင်တို့သာသေမှာ၊ နိုင်တို့နှစ်ယောက်စလုံး အရှင်မထား

ဘူး၊ ဆန်ကုန်မြေလေးတွေ”

မီးလက်ဝါးက...

“မြောက်ကျွန်းဘီလူး... ဒီအဘွားကြီးကို ထိန်းထားစမ်း၊

ကျုပ် ယန်စိတိုးနောက်လိုက်မယ်”

မီးလက်ဝါးသည် ပြောရင်း လှည့်ထွက်သွားသည်။ သူသည်

အဘိုးယန်စိတိုးနောက်သို့လိုက်ရန် ဟန်ပြင်သည်။

နတ်လေပွေအဘွားသည် လျင်မြန်စွာ **မီးလက်ဝါး**ကျောပြင်

အား ရိုက်ချလိုက်သည်။

“ဝုန်း”

မီးလက်ဝါးမှာ ကျောပြင်အရိုက်ခံလိုက်ရသဖြင့် ရှေ့သို့ဟပ်

ထိုးလဲကျသွားသည်။

“ဟယ်... ဒီဟာမကြီး”

အငွေ့မီးပင်လယ်သိုင်မြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) **ဣ** ၁၂၃

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် နတ်လေပွေအဘွားကို လက်ဝါးဖြင့်ရိုက်လိုက်ရာ နတ်လေပွေအဘွားမှာ မရှောင်နိုင်တော့ချေ။ သူမသည် လွင့်စဉ်သွားပြီး ရေထဲသို့ကျသွား၏။

“ဝုန်း”

ထိုအခါ ရေထဲကျသွားသည့် **ရွှေပိတုန်းအဘွား**သည် ထင်မကျရောက်လာသည့် နတ်လေပွေအဘွားကို တွေ့ရှိသွားသည်။

“ဒီလောက်တောင် ဖြစ်လှတဲ့ဟာကြီး”

ရွှေပိတုန်းအဘွားသည် ရေနစ်နေရာမှ ရေထက်သို့ပေါ်ရန် ကြိုးစားနေသည့် နတ်လေပွေအဘွားအား လက်နက်ပုန်းကြယ်အားလက်ကြားညှပ်၍ ရိုက်ချလိုက်၏။

“အား”

နတ်လေပွေအဘွား၏ရင်ညွန့်တွင် အဆိပ်လက်နက်ကြယ်စူးဝင် နစ်မြုပ်သွား၏။

သို့သော် နတ်လေပွေအဘွား၏လက်တစ်ဖက်သည် ရွှေပိတုန်းအဘွား၏ ဆံပင်နီနီများအား ဖမ်းဆုပ်ကိုင်မိသွားလေ၏။

ထိုအခါ ရွှေပိတုန်းအဘွားမှာလည်း ရေတွင်နစ်သေရမည်

ကဲ့သို့ ဖြစ်နေလေတော့သည်။

ထိုအဖြစ်ဆိုးကို မြင်တွေ့သူမှာ **မီးလက်ဝါး**ဖြစ်သည်။

“ရွှေပိတုန်း... ဘာမှမပူနဲ့ ကျုပ်လာပြီ”

မီးလက်ဝါးသည် ရေထဲသို့ခန့်ချလိုက်၏။

၁၂၄ ^{၁၂၄} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သူသည် နတ်လေပွေအတွား ဆွဲထားသောဆံပင်များကို

စားနှင့်ဖြတ်ချပေးလိုက်၏။

“ဟူး... တော်ပါသေးရဲ့”

ရွှေဝိတုန်းအတွားသည် သက်ပြင်းချလိုက်လေ၏။

နတ်လေပွေအတွားကား တဖြည်းဖြည်း ရေထဲတွင် နစ်မြုပ်

သွားလေ၏။

ကြာစွယ်ကြာရင်းများ၏အောက်ခြေသို့ ရောက်သွားသည်။

သူမသည် အဘိုးယန်စိနှင့် နဂါးစား လီယုချိန်တို့ လွတ်

မြောက်ရန် သူမ၏အသက်ကို စပေး၍ ခုခံကာကွယ်လိုက်ခြင်း ဖြစ်

သည်။

သူမကား အသက်သေဆုံးရလေပြီ။ သူမ၏သေခြင်းကား

သူရဲကောင်းတို့၏သေခြင်းပင်တည်း။

မီးလက်ငါး၊ ရွှေဝိတုန်းအတွားနှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့

ကား မြကန်ဒေဝီ၏အိမ်ကလေးပေါ်သို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိသွားကြ

လေသည်။

သူတို့သည် ယန်စိနှင့်နဂါးစားတို့ လွတ်မြောက်သွားသည့်

အတွက် တောက်တခေါက်ခေါက် ဖြစ်နေကြသည်။

သူတို့သည် မြကန်ဒေဝီ၏နေအိမ်ကား ရုစရာမရှိအောင်

ဖျက်ဆီးပစ်လိုက်ကြ၏။

မြကန်ဒေဝီ၏အိမ်မှာ လေးတိုင်စင်တစ်ခုသာသာ ကျန်ရှိ

အလွမ်းပင်လယ်သို့ပြင်းပြန်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၂၅}

တော့သည်။

ထိုအချိန်မှာ အဘိုးယန်စိနှင့်နဂါးစား လီယုချိန်တို့မှာ မဟာ
မြိုင်တောကြီးမှ အလွန်ဝေးကွာသော အရပ်ဒေသသို့ရောက်ရှိနေကြ
လေပြီ။



(၉)

ဣသုပ္ပိခြင်း

လိဂ္ဂုမှာ ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကို လေ့ကျင့်ရာ၌ မည်သည့်နေရာ၌ မှားယွင်းသွားသည်မသိ၊ သွက်သွက်ခါအောင် ရူးသွပ်သွားခဲ့ရသည်။

ဝန်ဝေးစန်းမှာ ရူးသွပ်သွားရှာသော လိဂ္ဂုအား ပြုစုစောင့်ရှောက်နေရသည်။

စားချိန်စားရန် အိပ်ချိန်အိပ်ရန် အမြဲတမ်း သတိပေးနေရသည်။

အသွေးမပင်လယ်သိုင်းခြင်ကျယ် (၄-သိဒ္ဓိ) **ဦး** ၁၂၇

“ဪ... လူ့ဘဝဆိုတာ ဒီလိုပဲ ကြံစည်သော်လဲ မဖြစ်၊မကြံစည်သော်လဲ ဖြစ်၏ဆိုတဲ့စကားများ တယ်မှန်ပါကလား၊ အခု ကြည့်စမ်း... **လိဂ္ဂုဟာ** မမျှော်လင့်ဘဲ ရူးသွပ်သွားရှာတယ်၊ ဘယ်အချိန်ဘယ်အခါမှ **သူ့ဘဝမှန်**ကို ပြန်သိပါ့မလဲလေ”

ဝန်ဝေးစန်းသည် စိတ်ပျက်လက်ပျက် ညည်းညူမိသည်။ သူသည် **လိဂ္ဂု**ကိုချော့သိပ်ပြီး သိုင်းလေ့ကျင့်သည့်နေရာသို့ ရောက်ရှိနေခဲ့သည်။

သူ့ဘဝ၌ ကြေကွဲစရာ နှစ်ခုရှိခဲ့သည်။ တစ်ခုမှာ သူ့ဖခင်အရှေ့ကျွန်းသခင်ကြီးအား မီးလက်ဝါးက သတ်ဖြတ်သွားခဲ့ခြင်းတည်း။

နောက်တစ်ခုမှာ သူ့ချစ်မြတ်နိုးရသော သူ့မျှော်လင့်ထားခဲ့သော **လိဂ္ဂု**သည် မမျှော်လင့်ဘဲ ရူးသွပ်သွားခဲ့ခြင်းတည်း။

လိဂ္ဂုသည် ရူးသွပ်မှုကြောင့်ပင် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးအား သတ်ဖြတ်ခဲ့သည်။ ကျားကြီးအသတ်ခံရစဉ်က သူသည် **လိဂ္ဂု** တမင်သတ်သည်ဟု ထင်ခဲ့သေးသည်။

နောက်မှ မူမမှန်သော **လိဂ္ဂု**၏စကားများ၊ အပြုအမူများကိုတွေ့ရမှ **လိဂ္ဂု**သည် စိတ်မမှန်ဘဲ သတ်ဖြတ်ခဲ့ခြင်းကို သိရှိရတော့သည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် စိတ်မမှန်သော **လိဂ္ဂု**အား ဥဒေါင်းမောင်

၁၂၈ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်အောင်

နံတောင်မှစွာပြီး ကမ်းခြေတစ်နေရာရာ၌ စခန်းချရန် စကားပြောကြည့်၏။

ထိုအခါ သူမက ဦးခေါင်းကိုတွင်တွင် ခါယမ်းတော့သည်။ သူမ၏စိတ်ထဲ၌ ဤဒေသသည် သူမမွေးဖွားရာဒေသဟု စွဲမှတ်နေသည်လား မဆိုနိုင်ပေ။

“လိဂျူရေ... တို့များ ဒီဥခေါင်းမောင်နံတောင်ထိပ်က စွဲစွဲပြီး တောင်ခြေ ခါမှမဟုတ် ကမ်းခြေနေရာတစ်ခုခုမှာသွားပြီး စခန်းချကြရအောင်နော်”

ထိုသို့ပြောတိုင်း လိဂျူရသည် အစဉ်အမြဲ ခေါင်းယမ်းလေသည်။

အဆိုဆုံးအဖြစ်မှာ သူ့ကိုယ်သူ ဥခေါင်းမလေး မေလျှံဟု မှတ်ထင်နေပြီး သူ့ကိုဥခေါင်းဖို့ ရိဂျာဟု ထင်နေခြင်းပေတည်း။

လိဂျူရသည် အနောက်ကျွန်းကျားကြီးပြောကြားခဲ့သည့် ခေါင်းမောင်နံပုံပြင်ကို စိတ်ထဲစွဲကာ သူမကိုယ်သူမ မေလျှံဟု ထင်နေခြင်းတည်း။

ဝန်ဝေးစန်းသည် ထိုပုံပြင်ထဲကအတိုင်း နေလိုက်မည်ဟု တွေးမိလေသည်။

တကယ်တမ်းကျတော့ လိပ်ပြာမလုပ်ချေ။

တစ်ခါက သူ့ချစ်ရေးဆိုခဲ့ဖူးသည်မှာ မှန်သည်။ သို့သော် ထိုစဉ်အခါက လိဂျူရမှာ စိတ်မှန်သူဖြစ်သည်။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ။ ၁၂၉

ထိုစဉ်ကပင် သူမသည် ပြတ်ပြတ်သားသား အခြေပေးခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် သူမကို ခေါင်းဖို့ခေါင်းမ အခြေအနေအတိုင်း မပေါင်းသင်းရက်ပေ။

သူမအား နေ့စဉ် ရှောင်နေရသည်မှာ တစ်ခုကွပ်ကဲတည်း။

သူမကမူ သူ့ကိုခေါင်းဖို့ရိဂျာဟု ထင်နေသဖြင့် ခေါင်းဖို့ရိဂျာကဲ့သို့ တိတိတာတာ ချစ်ခွန်းဖို့ နေချင်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် သူမစိတ်ချမ်းသာရန် တစ်ခါတစ်ရံ ချစ်စကားများ ပြောနေရသော်လည်း များသောအားဖြင့်မူ ရှောင်နေသည်က များလေ၏။

ထိုသို့ တစ်ခါတစ်ရံ ချစ်စကားပြောနေရသည်ကိုပင် သူသည် လိပ်ပြာမလုပ်ချေ။

သို့သော် အဖြစ်မှန်သိသည်။

တစ်နေ့၌ သူမ နားလည်လာလိမ့်မည်ဟုသာ အကောင်းဘက်က တွေးနေရတော့သည်။

သူသည် ကျွန်းပေါ်မှရနိုင်သမျှ ဆေးဝါးများအား တိုက်ကျွေးနေခဲ့ရသည်။

မည်သို့ပင်ဖြစ်စေ သူသည် သူမကို သန့်စင်စွာစောင့်ရှောက်ရမည်မှာ အမှန်ပင်ဖြစ်တော့သည်။

ပင်လယ်ကြီးသည် ပြာလွင်စွာ တည်ရှိနေသည်။

သူတို့သည် ဤပင်လယ်ပြင်ကြီးကို သက်စွန့်ဆံဖျားဖြတ် ကျော်ပြီး ဤကျွန်း သို့ရောက်ရှိလာခြင်း ဖြစ်သည်။

ဤပင်လယ်ပြင်ထဲ၌ သူသည် သူမ ကိုချစ်ရေးဆိုခဲ့သည်။ သူမ၏မျက်လုံးများက ချစ်ရိပ်ချစ်ယောင်များကို ပြသ သော်လည်း သူမ၏ပါးစပ်ကမူ ခပ်ပြတ်ပြတ်ပင် အဖြေပေးခဲ့သည်။ ဝန်ဝေးစန်းသည် ဟိုဟိုသည်သည် တွေးရင်း ကိုယ်လက် လှုပ်ရှားနေလေ၏။

သူ၏မွေးရပ်မြေသို့ ဘယ်အချိန်ဘယ်ကာလမှရောက်မည် ကို မသိတော့ပေ။

လိရှူရှူ ရူးသွပ်သွားခြင်းမှာ သူ့အဖို့ ချစ်သူတစ်ဦးဆုံးရှုံးခြင်း သာမက သိုင်းလောကအတွက် သူရဲကောင်းတစ်ဦးဆုံးရှုံးခြင်းပင်။ “ဪ... လိရှူရှူ... လိရှူရှူ၊ မင်း ဘယ်အချိန်မှ လူ့ကောင်း ပကတိပြန်ဖြစ်မှာလဲကွယ်”

သူသည် ညည်းညည်းညည။ ပြောလိုက်၏။

လိရှူရှူက...

“ဘယ်က လိရှူရှူလဲ... ပြောစမ်း ရှိရာ”

လိရှူရှူက သူ့အား ဆွဲလှည့်ပြီး မေးမြန်းလိုက်၏။ ထိုအခါ ဝန်ဝေးစန်းမှာ မဖြေတတ်တော့ချေ။

“ဟို... ဟို... သူငယ်ချင်း လိရှူရှူကို ပြောတာပါကွယ်”

ဝန်ဝေးစန်းက ပါးစပ်ထဲ ပြောမိပြောရာ ပြောလိုက်လေ

သည်။

“လိရှူရှူတို့ ဘာတို့ လုပ်မနေနဲ့ရှိရာ၊ လိရှူရှူနဲ့ ရုပ်တာတွေ့ရင် တော ရှိရာကို မေလျှံသတ်ပစ်မှာပဲ”

“အင်း... သတ်ပါ... သတ်ပါ”

ဝန်ဝေးစန်းသည် ထိုမျှသာပြောနိုင်တော့သည်။ ခက်သည် မှာ လိရှူရှူသည် မေလျှံရေချိုးသည့်ကိစ္စကို စိတ်ထဲစွဲနေသည်။ ဝန်ဝေးစန်းသည် လိရှူရှူ ရေချိုးမည်ဆိုတိုင်း စိတ်ညစ်ရ

သည်။

လိရှူရှူသည် မေလျှံ ပုံစံအတိုင်း ရေချိုးသောကြောင့်တည်း။

ဝန်ဝေးစန်းသည် သူ့စိတ်ကို ထိန်းသိမ်းရသည်။

ဘုရားရဟန္တာမဟုတ်သဖြင့် စိတ်ကိုထိန်းသိမ်းရသည်မှာ

ခက်လှသည်။

နောက်ဆုံး ခက်ခက်ခဲခဲဖြင့် ရေချိုးခြင်းအမှု ပြီးဆုံးခြင်းသို့

ရောက်အောင် ပြုလုပ်ခဲ့ရသည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် လိရှူရှူ၏စိတ်ဓာတ်များ ပြောင်းလဲလာ

အောင် ကြိုးစားပါသည်။

သူမကို ကမ်းခြေများကို လိုက်လံပြသည်။ သစ်ပင်ပန်းပင်

များ ပြသည်။

နောက်ဆုံး သိုင်းလေ့ကျင့်နေရာများကို ပြသည်။ သူမ

၁၃၂ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည် မည်သို့မျှ သတိလည်မလာတော့ချေ။

“မေလျှံ... အဲဒီပင်လယ်ပြင်ကြီးကို ကြည့်စမ်း”

လိရူက ပင်လယ်ပြင်ကြီးကိုကြည့်၏။

“တွေ့တယ်... ဘာဖြစ်သလဲ”

ဝန်ဝေးစန်းက...

“တို့တစ်တွေဟာ အဲဒီပင်လယ်ကြီးတစ်ဘက်က ကုန်းမြေ

မှာ နေကြတာ၊ အဲဒီကုန်းမြေကို မသွားချင်ဘူးလားဟင်”

လိရူ နှုတ်ခမ်းလေးစုလိုက်၏။

“ဟင့်အင်း... မေလျှံတို့က ဒေါင်းမျိုးပဲဥစ္စာ၊ တယ်ကလား

ဟိုကုန်းမြေမှာ နေကြရမှာလဲ၊ ဒီကုန်းမှာပဲနေမယ်”

ဝန်ဝေးစန်း စိတ်မောရသည်။

လိရူစိတ်တွင် ထင်မြင်နေသည့် အချက်အလက်များကို

ပျောက်အောင် သူ မဖျောက်နိုင်တော့ပါကလား။

“ခက်လှပါကလား လိရူရယ်”

ဝန်ဝေးစန်း၏ရင်တွင်းမှ ထိုသို့ပင် ညည်းမိသည်။ သူတို့၏

အနာဂတ်ခရီးကား ရေရာခြင်းမရှိပါဘဲကား။



(၁၀)

ဆင်ကဲ့ဆင်ကဲ့အနိုင်ယူပွဲ

တိမ်ပလွေအတွားကျောက်နှင့် မြက်ခေတ္တပုလွန်တို့မှာ မီး
လက်ဝါး၏အန္တရာယ်သို့ ရှောင်တိမ်းရန် ရေခဲတောင်အဘိုးကျန်ဟင်း
၏စခန်းဖြစ်သော ရေခဲတောင်ထိပ်သို့ လာရောက်ပုန်းခိုကြ၏။

ဤသို့ရှောင်တိမ်းခြင်းမှာ သူတို့၏အစီအမံမဟုတ်ပေ။ အ
ဘိုးယန်စီ၏ အစီအမံ ဖြစ်သည်။

အဘိုးယန်စီ၏အစီအမံမှာ သင့်လျော်မှန်ကန်ပါသည်။
မီးလက်ဝါးသည် မြက်ခေတ္တပုလွန်အား သွားရောက်ခုခံ

ပေးနိုင်သည်ကို တွက်မိ၏။

ထို့ကြောင့် သူနှင့်နဂါးစားလီယုချိန်တို့က မြကန်ဒေဝီ၏အိမ်ကလေးတွင် သွားရောက်နေထိုင်ရန်ဆုံးဖြတ်ပြီး မြကန်ဒေဝီနှင့်တိမ်ပလွေအတွားတို့က ရေခဲတောင်အဘိုးကျန်ဟင်း၏စခန်းတွင် သွားရောက်နေထိုင်ရန် အဘိုးယန်စိ ဆုံးဖြတ်ခဲ့ပေသည်။

မိုးထိတောင်ပေါ်၌ မုတ်ဆိတ်ရှည်ဟိုချူးနှင့် ထိုက်ပိုးရုန်တို့နေထိုင်ကြရန် အဘိုးယန်စိ စီမံခဲ့သည်။

သို့သော် သူတို့နှစ်ဦးမှာလည်း ရှောင်လင်စွယ်စုံ သိုင်းကျွမ်းအရာထွက်ရန်ကိစ္စ၌ အဘိုးဟိုချူးအား ခေါင်းဆောင်တင်သဖြင့် အဘိုးဟိုချူးနှင့်ထိုက်ပိုးရုန်တို့မှာ မိုးထိတောင်၌ မရှိကြတော့ချေ။

မြကန်ဒေဝီနှင့် တိမ်ပလွေအတွားတို့အား လာရောက်စောင့်ရှောက်သော အရှေ့ကျွန်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းပင်လျှင် အဘိုးဟိုချူးနှင့်လိုက်ပါသွားခဲ့သည်။

ထို့ကြောင့် ရေခဲတောင်ထိပ်၌ မြကန်ဒေဝီနှင့် တိမ်ပလွေအတွားတို့သာ ရှိနေကြသည်။

နဂါးစားလီယုချိန်မှာ မီးလက်ဝါးနှင့်အဘိုးယန်စိ တစ်ဝှေ့တစ်လမ်း အကဲစမ်းပြီးခဲ့ပြီကို သိပြီဖြစ်သည်။

သူပါ ခါးတွင် ဒဏ်ရာရခဲ့သည် မဟုတ်ပါလော။

ထိုသတင်းကို နတ်လေပွေအတွား သတင်းပေးသဖြင့် နတ်လေပွေအတွားသည် နဂါးစားလီယုချိန်နှင့်အတူ အဘိုးယန်စိအား

သွားရောက် အားဖြည့်လေ၏။

နတ်လေပွေအတွားသည် ရေခဲတောင်ထိပ်သို့ ပြန်လည်သတင်းမပို့နိုင်ခဲ့ချေ။

ထို့ကြောင့် မဟာမြိုင်တော မြကန်အတွင်းမှ အဖြစ်အပျက်များကို ပြန်လှန်သတင်းပို့သူ မည်သူမျှမရှိဘဲ ဖြစ်သွားသည်။

ရေခဲတောင်ထိပ်တွင် မြကန်ဒေဝီနှင့် တိမ်ပလွေအတွားတို့သည်သာ နှစ်ယောက်တည်းနေကြရာဖြင့် ကြာသော် မြကန်ဒေဝီမှာ စိတ်ညစ်ညူးလာလေ၏။

သူမသည် တောနှင့်တောင်နှင့် ရေကန်နှင့် ကြာရိုးကြာစွယ်နှင့် နေထိုင်လိုသူဖြစ်ရာ ယခု ဘယ်နေရာကြည့်ကြည့် ရေခဲပြင်ကြီးတို့သာ တွေ့နေရသောအခါ လွန်စွာ စိတ်ပျက်နေလေ၏။

သူ၏အိမ်ဂေဟာကလေးကိုလည်း လွမ်းသည်။ မြကန်ကိုလည်း လွမ်းသည်။ ကြာရိုးကြာစွယ်များကိုလည်း လွမ်းသည်။

ကြာနီပွင့်များသည် သူမဘဝ၏အပန်းဖြေရာ အမှတ်လက္ခဏာများ ဖြစ်ပေသည်။

ယခုနေထိုင်ရသည့် ရေခဲတောင်ထိပ်တွင် အလွန်အေးသဖြင့် ရာသီဥတုမျှတသော မဟာမြိုင်တော မြကန်ဒေသနှင့် ကွာခြားလှ၏။

မြကန်ဒေသကား ရာသီဥတု မျှတလှသည်။ သူမသည် မြကန်ဒေသရှိမည့်အရပ်သို့ လွမ်းမျှော်ရင်း တိမ်

၁၃၆ ၂ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ပလွေအတွားကို ပြောသည်။

“ပျင်းလိုက်တာအတွားရယ်၊ ကျွန်မတော့ ကိုယ့်အရပ်ကိုယ်
ဒေသကို ပြန်ချင်လှပြီ၊ ဒီလူရဲအန္တရာယ်ကိုလဲ ရှောင်မနေချင်တော့
ဘူး၊ ရှောင်တိမ်းတဲ့အလုပ်ဟာ တကယ်တော့ ယင်ပန်းလှပါတယ်၊ ကျွန်
မတော့ ရင်ဆိုင်ပစ်လိုက်ချင်တာပဲ၊ လူကြီးတွေရဲ့ အစီအစဉ်မို့သာ
ကျွန်မလိုက်နာတာပါ။ ကျွန်မသဘောအရဆိုရင် ဘာပဲဖြစ်ဖြစ် ရင်
ဆိုင်ပစ်လိုက်ပြီ”

တိမ်ပလွေအတွားသည် မြကန်ဒေဝီ၏အနေကျဦးကျပ်မှုကို
နားလည်စာနာမိ၏။

“ငါ့သိပါတယ်အေ... လူကြီးတွေက ညည်းအတွက် စိုးရိမ်
ပြီး စိစဉ်ကြတာပဲ၊ ညည်း အဆက်ဟောင်းကြီးကို မကြောက်ရွံ့
တော့လဲ...”

မြကန်ဒေဝီသည် ပြုံးမဲ့မဲ့ဖြင့် ဖြတ်ပြောလေ၏။

“ကျွန်မ အဆက်ဟောင်းလို့မပြောပါနဲ့ အတွားရယ်၊ ဖေဖေ
နဲ့မေမေတို့သေတာကို သတိရရင် ကျွန်မ သူ့ကိုအသည်းနာလွန်းလှ
လို့ပါ။ ဒီလူ့အကြောင်း မစဉ်းစားရင်အကောင်းဆုံးပါပဲ၊ သူနဲ့မတွေ့ခဲ့ရ
တဲ့ဘဝတုန်းဟာ အခြေအနေအအေးချမ်းလို့ကံစာ၊ အဲဒီဘဝကိုပဲ ပြန်လို
ချင်ပါတယ် အတွားရယ်”

တိမ်ပလွေအတွားက...

“ဒီမကောင်းဆိုးဝါး အရှေ့ကျွန်းမှာ အဖမ်းခံနေရတုန်းက

အလွတ်ခွင့်မရဘဲလည်းသိင်္ဂါပြင်ကုန်း (၄-သိမ်) ၂ ၁၃၇

သိုင်းလောကတစ်ခုလုံး အေးချမ်းနေတာပဲ၊ ဒီမကောင်းဆိုးဝါးလဲ ပြန်
ပေါ်လာရော သိုင်းလောကလဲ ပြန်ချောက်ချောက်ချားချား ဖြစ်လာ
တာပဲ”

မြကန်ဒေဝီက ခေါင်းညှိတ်၏။

“တော်ပါတော့ အတွားရယ်၊ ဒီမကောင်းဆိုးဝါးအကြောင်း
မတွေ့တာအကောင်းဆုံးပါပဲ၊ ဒီမကောင်းဆိုးဝါးသေသွားရင် အ
ကောင်းဆုံးဖြစ်လိမ့်မယ်၊ သိုင်းလောကကြီးတစ်ခုလုံး ငြိမ်းချမ်းရေးရ
ရော”

“ဟား... ဟား... ဟား”

ကျယ်လောင်သော ရယ်သံကြီးကြောင့် မြကန်ဒေဝီရော၊
တိမ်ပလွေအတွားပါ ခေါင်းထောင်ကြည့်မိကြသည်။



ရယ်သံကြီးသည် ပုံတင်ထပ်လျက်ရှိသည်။

“ကျုပ်ကို သိပ်သေစေချင်နေကြသလားဗျို့”

မမျှော်လင့်ဘဲ ရယ်သံရှင်ကိုမြင်လိုက်ရသောအခါ နှစ်ဦးစ

လုံး ထိတ်လန့်တုန်လှုပ်သွားကြ၏။

သူတို့ မတ်တတ်ရပ်လိုက်ကြသည်။

“မီး... မီးလက်ဝါး ဟန်ဖျင်း”

မြကန်ဒေဝီက တီးတိုးရေရွတ်လိုက်သည်။

မီးလက်ဝါးက...

“ဟုတ်ပါတယ်... ဟုတ်ပါတယ်၊ မင်းက မှတ်မိသေးတာ

ကိုး”

မြကန်ဒေဝီက မဲ့ပြုံးပြုံးလိုက်၏။

“မှတ်မိပါတယ်ရှင်၊ ဒီလိုရုပ်ကြီးကို ခွေးချီသွားတောင် အမြဲ

မှတ်မိနေပါတယ်”

မီးလက်ဝါး၏မျက်နှာမှာ မည်းခနဲဖြစ်သွားသည်။

မြကန်ဒေဝီသည် သူငယ်ချစ်ဖြစ်သည်။ ငယ်ချစ်၏စကား

များက သူ၏နားကြောကို ခါးသက်စေသည်။

“ဟင်း... မင်းက ငါ့ကိုမုန်းနေတယ် မဟုတ်လား၊ ငါကလဲ

မင်းကိုမုန်းနေတာပဲကွ”

မြကန်ဒေဝီက ပြုံးမဲ့မဲ့ဖြင့် ပြောသည်။

“ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း... ရှင်ကများ ပြောရတယ်ရှိသေးသ

လား၊ ကျွန်မမိဘတွေကို ဘာအပြစ်မှမရှိဘဲနဲ့ သက်ပစ်ခဲ့တဲ့ ရှင်ဖြစ်မှု

ကို ကျွန်မက ဒီတစ်သက်ကျေမယ် ထင်သလား၊ ဆယ်သက်မကျေ

ဘူး၊ ဆယ်သက်မကျေဘူး သိလား”

“ငါကလဲ နင်တို့တစ်မိသားစုလုံးကို သတ်ချင်နေတာ”

“သိတာပေါ့၊ ရှင်က လူသတ်သမားပဲ၊ လူသတ်သမားဟာ

လူသတ်ဖို့ပဲ စဉ်းစားတာပေါ့၊ သိုင်းလောကထဲ ရှင်ကို လူသတ်သမား

အဖြစ် သတ်မှတ်ထားတာပဲ”

“ငါက သောက်ဂရုမစိုက်ဘူးကွ”

“ရှင်ဂရုမစိုက်သလို ကျွန်မကလဲ ဂရုမစိုက်ပါဘူး၊ ရှင်ကို

သိုင်းလောကကလဲ ဂရုမစိုက်ဘူးရှင်”

“ဟား... ဟား... ဟား... သိုင်းလောကက ဂရုမစိုက်ဘူးဆို

တာတော့ ငါမယ့်ဘူး၊ အခု သူတို့ ငါ့ကိုနှိမ်နင်းဖို့ စုစည်းနေကြပြီ မ

ဟုတ်လား၊ အဲဒါ ငါ့ကိုဂရုမစိုက်လို့ပေါ့၊ ငါ့ကိုတိုက်တာ နှစ်ခါတောင်ရှိ

ပြီ”

“ဒါက ရှင်မဟုတ်လဲ တခြားဒုက္ခပေးမယ့်လူဆိုလဲ သိုင်း

လောကရဲ့ခုခံမှုကို တွေ့ရမှာပဲ”

တိမ်ပလွေအတွေးကလည်း....

“မိန်းမတွေချည်းပဲရှိနေလို့ မျက်ရည်ခံထိုးလိမ့်မယ်တော့၊

မထင်နဲ့ ဖွားသွားလိမ့်မယ်၊ မီးလက်ဝါးကို ငါတို့ကလဲ ဘာမှဂရုမစိုက်

ဘူးဆိုတာ သိထားပါ၊ မီးလက်ဝါးက ရေလက်ဝါးဖြစ်သွားစေရမယ်”

မီးလက်ဝါးသည် တဟားဟား ရယ်လေတော့၏။

၁၄၀ ^{၁၄၀} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟား... ဟား... ဟား... ခင်ဗျားတို့ဆီ လာကတည်းက တိုက်ရဲခိုက်ရဲမယ်ဆိုတာ သိပြီးသားဗျ၊ ဒီတော့ ကျုပ်ကလဲ တိုက်ဖို့ ခိုက်ဖို့ အဆင်သင့်ပြင်ဆင်လာရတာပေါ့”

တိမ်ပလွေအဘွားက...

“ကောင်းပြီ တိုက်ကြတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် တို့က နှစ်ယောက် မင်းကတစ်ယောက်တည်း၊ သိုင်းလောကထုံးစံနဲ့တော့ မညီဘူး”

“ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့... ရပါဘယ်ဗျာ ရပါဘယ်၊ တစ်ယောက် ကို တစ်ယောက်ချင်းပေါ့၊ နှစ်ယောက်ဆိုလဲ နှစ်ယောက်ချင်းပေါ့၊

ဒူးမထောက်ကြေးနော်”

သူသည် ဟန်ပါပြောပြီး လက်ခုပ်တစ်ချက်တီးလိုက်ရာ ရေခဲတောင်စွယ်တစ်ခုဘေးမှ မြောက်ကျွန်းဘီလူးပန်တွေကုန် ခုန် ထွက်လာလေ၏။

သူ၏လက်ထဲ၌ ဓားကောက်ပြားကြီးက တဝင့်ဝင့်ပင်။

တိမ်ပလွေအဘွားက...

“ဪ... မင်းက မြောက်ကျွန်းဘီလူးကိုတောင် ကြိုတင် ခေါ်လာတာကိုး”

တိမ်ပလွေအဘွားက ခပ်နှိမ်နှိမ်ပြောလိုက်ရာ မြောက် ကျွန်းဘီလူး နာခေါင်းရှုံ့သွား၏။

“ဟင်း... ဒီအဘွားကြီးကို ကျုပ် တာဝန်ထားလိုက် မီးလက်

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^{၁၄၁}

ဝါး၊ ကျုပ် တာဝန်ယူတယ်”

“ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့... ယူစေဗျား... ယူပါစေ၊ ကိုယ့်လူက အ သက်ကြီးတာမှ ကြိုက်တာကိုး”

“အယုတ်တမာကောင်တွေ နှုတ်က အယုတ်တမာစကား တွေပဲ ထွက်မှာပေါ့ လာကြစမ်း”

တိမ်ပလွေအဘွားက အော်လိုက်၏။ ထို့နောက် သူမသည် ခုန်ဝင်ပြီး တိုက်ခိုက်သည်။

“ဟိတ်”

အဘွားကြီးက မြောက်ကျွန်းဘီလူးအား ခုန်ဝင်တိုက်ခိုက် မြင်းဖြစ်သည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ၏ဓားပြားကြီးနှင့်ခံပေးလိုက်

၏။

“ထန်း”

ဓားချင်းထိခတ်သံသည် ထွက်ပေါ်လာ၏။ မီးပွင့်များလည်း

ထွက်လာသည်။

“ဖြန်း”

“ဟိုက်”

တိမ်ပလွေက ဓားနှင့်ခုန်ဝင်ပိုင်းသည်။ မြောက်ကျွန်းဘီလူး က သူ့ဓားပြားကြီးနှင့် ဆီး၍ခုခံသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် တိမ်ပလွေအတွင်း၏စားကို ၈၇ စိုက်မိလိုက်သည်။

ထိုခဏ၌ တိမ်ပလွေအတွင်းက တယ်လက်ဖြင့် လက်ပြန် ရိုက်ချလိုက်သောအခါ မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ ထိုလက်ပြန် ရိုက်ချက် ဖြန်းခနဲ ထိသွား၏။

“ထို့”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ သွေးများထွက်လာပြီး သွားနှစ် ချောင်းကျွတ်ထွက်သွားသည်။ မျက်နှာကြီးမှာ ရဲခနဲ ဖြစ်သွားလေ၏။

“မြောက်ကျွန်းဘီလူး ခါ အစပဲရှိသေးတယ်၊ သေသေချာ ချာတိုက်၊ နောက်တစ်ခါဆို သွားထွက်ရုံတင်မကဘူး အသည်းရော အဆုတ်ရော ကလီစာတွေပါ ထွက်သွားမယ်”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ခေါသအကြီးအကျယ်ထွက်သွား ၏။

တိမ်ပလွေအတွင်းထဲ စားပြားကြီးကို ရှေ့ယမ်းခုန်ဝင်သွား တော့၏။

မီးလက်ဝါးကား မြကန်ဒေဝီနှင့်လက်ရည်စမ်းနေခဲ့သည်။ မြကန်ဒေဝီသည် စားနှစ်လက်ကိုကိုင်၍ ကာကွယ်လျက်ရှိသည်။

မီးလက်ဝါးသည် လက်ဝါးနှင့်ရှိက်သည်။

“ဝုန်း”

“ဝုန်း”

အပူလှိုင်းများသည် မီးလက်ဝါးထဲမှထွက်လာပြီး မြကန်ဒေဝီအား အပူလှိုင်းဟပ်လေ၏။

မြကန်ဒေဝီသည် ခုန်ဆုတ်ရှောင်လေ၏။

မီးလက်ဝါးကား...

“ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့... အချစ်ဟောင်းမို့ ဒီလောက်ပဲတိုက်လိုက် တာ၊ ဘာအချစ်မှမရှိရင် အသေပဲကွ၊ ဟဲ့... ဟဲ့... ဟဲ့”

“ရှင့်ဟာရှင် ဘာအချစ်တွေပဲရှိရှိ ကျွန်မကတော့ ရှင့်ကိုအ သေသတ်မှာပဲ၊ ရှင့်အသည်းနှလုံးတွေကို ထုတ်ယူမယ်... ခါပဲ”

“ဟား... ဟား... ဟား... ငါ့အသည်းနှလုံးတွေကို ကိုးကွယ် ထားမလို့ပေါ့လေ”

“ထို့... အလေနတောရဲ့အသည်းနှလုံးတွေကို ဘာကြောင့် ခေါင်းပေါ်တင်ရမှာလဲ၊ ခွေးကျွေးပစ်ရမယ် သိလား”

မြကန်ဒေဝီသည် စားနှစ်လက်ဖြင့် ရှေ့ယမ်းကာကွယ်နေ သည်။

“ချမ်း... ချမ်း... ချမ်း”

မီးလက်ဝါးသည် စားချက်များကို ရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

အသည်းနှလုံးထုတ်မည့် စားချက်များ မဟုတ်။ ဦးခေါင်း ပြုတ်စေမည့် စားချက်များတည်း။

၁၄၄ ^{၁၄၄} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မြကန်ဒေဝီက ဆက်တိုက်ခန့်ဝင်ပြီး ထိုးခုတ်လာ၏။

“ဦး”

“ရွပ်”

မီးလက်ဝါး၏ရင်ဘတ်၌ အစင်းကြောင်းကြီးနှစ်ခု ထင်သွား

သည်။

အသည်းနှလုံးများ ထွက်ကျရန် သိသိကလေး လိုတော့

သည်။

မီးလက်ဝါး ပုံကြည့်လိုက်သည်။ သူ့အင်္ကျီမှာ ကြက်ခြေခတ်

ရာကြီး ပြသွားသည်။

မြကန်ဒေဝီကို သူရယ်ရယ်မောမောဖြင့် မတိုက်ပုံတော့ပေ။

သူ့မျက်နှာကြီးသည် မည်းမှောင်သွား၏။ မြကန်ဒေဝီ၏

သိုင်းပညာမှာ တိုးတက်နေသည်ကို သူနဖူးတွေ့ဒူးတွေ့ လိုက်ရ

ပြီ။

“ဪ... မင်းက အတော်တိုးတက်နေတာကိုး”

“ဟင်း... ဟင်း... ဟင်း၊ ဒါ ပဏာမပဲ ရှိသေးတယ်၊ ရှင့်

ခေါင်းကို မဖြတ်ချင်သေးလို့ ရင်ဘတ်မှာ အမှတ်လက္ခဏာပေးလိုက်

တာ”

“ဟား... ဟား... ဟား... မင်းက ငဲ့ခေါင်းကို ဖြတ်ချင်တယ်

ဆိုရင် ခေါင်းအပိုတစ်လုံး ဆောင်ထားရတော့မှာပေါ့”

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၄၅}

သူတို့သည် တစ်ယောက်နှင့်တစ်ယောက် မခံချင်အောင်

ပြောပြီး အပြင်းအထန် တိုက်ခိုက်နေကြလေ၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်တိမ်ပလ္လေအတွားတို့၏တိုက်ပွဲကို

ကြည့်ပါဦး။

တိမ်ပလ္လေအတွားမှာ အသက်ကြီးလူဖြစ်၍ တိုက်အား

ကျနေမည်မှာ မြောက်ကျွန်းဘီလူးထင်ခဲ့သော်လည်း တကယ်တော့

သူချည်း ခံနေရသည်။

ထို့ကြောင့် သူသည် တိုက်ကွက်ပြောင်းရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်

လေသည်။

သူသည် သူ၏လေးလံလှသော ဓားပြားကြီးကို အားကိုး

သည်ထက် လျှို့ဝှက်သောဓားကွက်ကိုအသုံးပြု၍ အားကိုးသည်။

ထို့ကြောင့် တိမ်ပလ္လေ၏ဓားချက်များကို သူသည် ရှောင်

ရင်းတိမ်းရင်း စောင့်ကြည့်သည်။

တိမ်ပလ္လေအတွားသည် ထက်အာကာ သိုင်းကွက်ကို အသုံး

ပြုသည်။

လေတွင်ပျံဝဲပြီး တောင်ပံနှင့်ရိုက်သကဲ့သို့ ဓားကွက်ကို အ

သုံးပြုလိုက်လေ၏။

ထိုဓားကွက်သည် အလှည့်အပြောင်း ဆယ့်နှစ်ကွက်ပါဝင်

သည်။

၁၄၆။ ။ တက္ကသိုလ်နေ့လင်အောင်

မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ ထိုသိုင်းကွက်အား မခုခံနိုင်ချေ။

သူ့ လက်ထဲမှစားကောက်ကြီးမှာ လွန်စဉ်သွားသည်။ သူ

လက်ကို စားချက်တစ်ချက် ထိသွားသည်။ လူလည်း ရေခဲပြင်ထက်သို့

လဲကျသွားသည်။

တိမ်ပလွေအဘွားသည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးကို အပြီးသတ်

ရှင်းလင်းသင့်၏။

အပြီးသတ် ရှင်းလင်းသင့်ပါလျက် မရှင်းလင်းခြင်းမှာ သူ့အ

မှာဖြစ်သည်။

သူသည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးအား မကြည့်တော့ဘဲ မီး

လက်ဝါးနှင့် မြကန်ဒေဝီတို့၏တိုက်ပွဲကိုသာ ကြည့်တော့သည်။

ထိုအခါ လဲကျသွားသော မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ပေါက်

စားတစ်ချောင်း ကိုဆွဲထုတ်လိုက်ပြီး တိမ်ပလွေအဘွားအား လှစ်ခံ

ပစ်ပေါက်လိုက်လေ၏။

“ဝှစ်”

စားသည် လေတိုးသံနည်းပါးစွာ တိမ်ပလွေအဘွားဆီသို့

ပြေးဝင်သွား၏။

“ဒုတ်”

“အား”

စားသည် ကျောမှပေါက်ဝင်ပြီး ရင်ညွန့်မှထွက်သွားသည်။

အခင်း၏ပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ။ ၁၄၇

တိမ်ပလွေအဘွားမှာ တစ်ချက်သာအော်နိုင်ပြီး လဲကျသွားလေတော့

သည်။ သူ့ရင်မှာ သွေးများ ပွက်ပွက်ကျလာသည်။

သို့သော် တိမ်ပလွေအဘွားမှာ မသေသေးချေ။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ့စားချက်ကို ကျေနပ်အားရ

သွားသည်။ တိမ်ပလွေအဘွားကို မကြည့်တော့ချေ။

တိမ်ပလွေသည် တုန်တုန်ယင်ယင်ဖြင့် သူမ၏ခါးကြားမှ

ကျောက်ပလွေကို ထုတ်လိုက်၏။

ထိုကျောက်ပလွေကား သူ၏ နောက်ဆုံးလက်နက်ဖြစ်

သည်။

သူမသည် ထိုလက်နက်ကိုမသုံးလို၍ မထုတ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်

သည်။

မထုတ်ခဲ့ခြင်းမှာ မတရားသော ယှဉ်ပြိုင်ခြင်းဖြစ်မှာကို

စိုးရိမ်ခဲ့ခြင်းကြောင့် ဖြစ်သည်။

သူမသည် ကျောက်ပလွေကို မှုတ်လိုက်သည်နှင့် နား

ထောင်သူများသည် နှလုံးကွဲ၍ သေဆုံးကြရပေသည်။

ထိုသို့သော အနိုင်ယူမှု ဖြင့် ရန်သူများအား အနိုင်မယူလို

ချေ။ ထို့ကြောင့် ကျောက်ပလွေကို မထုတ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။

ကျောက်ပလွေသည် ရန်သူဟူသမျှကို အနိုင်ယူနိုင်သော

မလွေဖြစ်သည်။

၁၄၈ ^၁တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သို့သော် ယခုတော့ ရန်သူ၏ ကောက်ကျစ်စဉ်းလဲသော လက်ချက်ဖြင့် သူ့မျှာ သေလုနီးနီးဖြစ်ခဲ့ရပေပြီ။

သူမသည် ကျောက်ပလ္လေကို မထုတ်မပြစ် ထုတ်ရလေ တော့သည်။ ကျောက်ပလ္လေကို နှုတ်ရန် ဆုံးဖြတ်လိုက်သည်။

သူမပင် သေရတော့မည် မဟုတ်ပါလား။ ရန်သူများကို သူမနှင့်အပါခေါ်သွားရချေမည်။

သူမသည် ကျောက်ပလ္လေအား နှုတ်ခမ်းတွင်တော့ရန် ပင် ပန်းကြိုးစွာ ကြိုးစားရလေသည်။

သူမ၏ရင်ဘတ်မှသွေးများ တဗွက်ဗွက် ကျနေပြီ မဟုတ် လား။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် လှည့်ကြည့်လိုက်သည်။

တိမ်ပလ္လေအတွား ပလ္လေမှုတ်ရန် ကြိုးစားနေသည်ကို မြင် ရသော်လည်း သူသည် ကျောက်ပလ္လေအကြောင်း မသိသဖြင့် ပြန် လှည့်သွားသည်။ မည်သို့မျှ မတုံ့ပြန်ချေ။

မြောက်ဒေဝီနှင့်တိုက်ခိုက်နေသော မီးလက်ဝါးမှာ ထိုအခြင်း အရာကို ဖျတ်ခနဲတွေ့လိုက်ရသည်။

သူသည် တစ်ဟုန်ထိုး ခုန်ဝင်ကာ တိမ်ပလ္လေအတွား၏ ကျောက်ပလ္လေကို ကန်ထုတ်ပစ်လိုက်သည်။

တိမ်ပလ္လေအတွား၏လက်မှ ကျောက်ပလ္လေသည် အဝေး

အလွတ်မပင်လယ်သို့ငြိင်မြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^၁၁၄၉

သို့ လွင့်စဉ်ထွက်သွားသည်။

“ဟင်း”

မီးလက်ဝါးသည် ထိုအခါကျမှ သက်ပြင်းချလိုက်သည်။ သူ သည် တိမ်ပလ္လေအတွား၏လည်ပင်းကို ခြေဖြင့်နှင်းလိုက်သည်။

“အင်း... အင်း”

တိမ်ပလ္လေအတွားသည် တအင်းအင်းဖြင့် အသက်ထွက် သွားတော့သည်။

“သေခါနီး ဒုက္ခပေးမလို့ လုပ်သွားတာ၊ ကံကောင်းလို့ အ မြင်စောပေလို့”

တိမ်ပလ္လေအတွား၏လည်မျိုမှ သူ့ခြေထောက်ကို ရုပ်လိုက် သည်။

“ဘာဖြစ်လို့လဲဗျ”

“ဘာဖြစ်ရမှာလဲဗျ။ ခင်ဗျားမသိလို့ ဒီအဖြစ်ကို ကြည့်နေ တာ၊ အားလုံးသေပေါက်ဗျ”

“ရှင်းပြပါဦးဗျာ”

“အဲဒါကျောက်ပလ္လေဗျ။ သေမင်းပလ္လေလို့လဲ ခေါ်တယ်။ အဲဒီပလ္လေသံကိုနားထောင်မိရင် ခင်ဗျားရော ကျုပ်ရော နှလုံးကွဲပြီး သေမှာသေချာတယ်။ ကျုပ် မြင်လိုက်ပေလို့ပေါ့ဗျာ”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ ကြက်သီးထသွားသည်။

၁၅၀ ^၁တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဤသည်မှာ အခွင့်အရေးပင်တည်း။

မြကန်ဒေဝီသည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးအား ရှင်းပြနေသော မီးလက်ဝါးအား ဓားနှစ်လက်ဖြင့် ခုန်ပျံ့ဝင်ရောက်ကာ ပိုင်းချလိုက်သည်။

သို့သော် မြောက်ကျွန်းဘီလူးက ထိုအခြင်းအရာကိုမြင်၏။ သူသည် မြကန်ဒေဝီ၏လက်များကို ရိုက်ချလိုက်သည်။

“ဖြောင်း”

မြကန်ဒေဝီ၏ဓားနှစ်ချောင်းမှာ လွင့်စဉ်ထွက်သွား၏။ မြကန်ဒေဝီမှာ လက်နက်မဲ့ဖြစ်သွားပြီး မီးလက်ဝါးရှေ့သို့ ရောက်ရှိသွားသည်။

မီးလက်ဝါးသည် မြကန်ဒေဝီ၏ လည်မျိုကိုဖမ်းကိုင်ပြီး ဖျစ်ညှစ်လိုက်သည်။

“ကဲ... ပုလွန်၊ မင်း ငါတို့နဲ့ လိုက်ခဲ့ပေတော့”

“မလိုက်ဘူး၊ ကျွန်မကို သတ်လိုက်”

သူမက မီးလက်ဝါးအား ခက်ထန်စွာ တုံ့ပြန်လိုက်သည်။

“မင်း လိုက်ခဲ့ရမယ်”

“မလိုက်ဘူး၊ ကိုယ့်ကိုကိုယ် သတ်သေမယ်”

“မင်းက အင်မတန် သတ္တိကောင်းတာပဲ”

“ရှင်လွှတ်ကြည့်လေ၊ ကိုယ့်ကိုကိုယ် သတ်သေမလား မ

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြိုင်ကျယ် (၄-သိမ်) ^၁၁၅၁

သတ်သေးဘူးလားဆိုတာ ရှင်သိသွားမယ်”

မီးလက်ဝါး တွေဝေသွားသည်။ သူမကို လွှတ်ချင်လျှင် ကျိန်းသေ သတ်သေပေလိမ့်မည်။

ထို့ကြောင့် အကြောများထိုးပိတ်ရန် ဟန်ပြင်လိုက်သည်။ ထိုစဉ် အရာဝတ္ထုတစ်ခုသည် လေကိုဖြတ်သန်းဝင်ရောက်

လာလေသည်။

“ဂွစ်”

“ဖောက်”

မြကန်ဒေဝီ၏မျက်လုံးများမှာ ပြူးကျယ်သွားသည်။ ထို့

နောက် လဲကျသွားလေ၏။

မီးလက်ဝါးက မြကန်ဒေဝီအား ဆီးပွေ့လိုက်၏။

“ဟား... ဟား... ဟား”

ရွှေပိတုန်းအဘွားသည် ရယ်မောရင်း ရေခဲတုံးကြီးအကွယ်

မှ ထွက်ပေါ်လာသည်။

မီးလက်ဝါးက မျက်နှာထားဖြင့် လှမ်းမေးလိုက်၏။

“အဘွားကြီး... ခင်ဗျား ဘယ်လိုလုပ်လိုက်တာလဲ၊ ဘာလုပ်

ရမယ်လို့ ကျုပ်တောင် မဆုံးဖြတ်ရသေးဘူး”

ရွှေပိတုန်းအဘွားသည် မီးလက်ဝါးထံသို့ လက်ဥှီးအရွယ်

ခန့်ရှိသော ပုလင်းလေးတစ်လုံးကို ပစ်ပေးလိုက်၏။

၁၅၂ ဣတတ္ထသိသိနေလင်းအောင်

“အဖြစ်သည်းမနေနဲ့ အဲဒါအဆိပ်ဖြေဆေးပုလင်း၊ အထဲမှာ ဆေးလုံးနှစ်လုံးရှိတယ်၊ တစ်လုံးကိုခြေပြီး ဒဏ်ရာပေါ်သိပ်ပေး၊ တစ်လုံးကို ပါးစပ်ထဲထိုးထည့်ပေးလိုက်၊ သူ မသေတော့ဘူး”

ထိုအခါကျမှ မီးလက်ဝါးမှာ ဟင်းခဲ သက်ပြင်းချနိုင်သည်။
“ရှင်တို့ပဋိပက္ခကို ကျုပ် ရေခဲတောင်စွယ် နောက်နားက ကြားနေရတယ်၊ ရှင်တို့မပြေမလည်ဖြစ်နေတာကို ကျုပ်က ဝင်ရှင်းပေးလိုက်တာပဲ၊ ရှင် သူ့ကို ဘယ်ခေါ်သွားမလဲ၊ ကြိုက်တဲ့နေရာကို ခေါ်သွား၊ သူ ဘယ်လိုမှ ကာလန်ကဆန်မလုပ်တော့ဘူး”

မီးလက်ဝါးသည် ရွှေပိတုန်းအတွင်း ညွှန်ကြားသည့်အတိုင်း တစ်သေမတိမိ လိုက်လုပ်နေတော့၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့် ရွှေပိတုန်းအတွင်းတို့သည် တစ်ဦးကိုတစ်ဦး ပြုံး၍ကြည့်လိုက်ကြ၏။

မီးလက်ဝါးကား အဆိပ်ဖြေဆေးပုလင်းတစ်လုံးနှင့် အလုပ်များနေလေ၏။



ဒလွင်မီးပင်လယ်သိုင်းမြိုင်ကျယ် (၄-သိမ်) ဣတတ္ထ

(၁၁)

မှန်းဆချက်များ

ဘိုးဘိုးယိုချူးနှင့် သွေးပလွေရှင်ထိုက်ပိုးရှန်တို့မှာ တောင်ကျွန်းအပြန်ခရီး၌ ပင်လယ်ထဲမျောနေခဲ့၏။

သူတို့သည် ရွက်လှေတစ်စင်းက ကယ်တင်ခြင်းကိုခံခဲ့ရ၏။
ဤသို့ဖြင့် ပြည်မသို့ ပြန်လည် ရောက်ရှိလာခဲ့ကြသည်။

ပြည်မသို့ သူတို့ပြန်လည်ရောက်ရှိလာသော်လည်း သူတို့မပျော်နိုင်ကြပါ။

သူတို့သည် အဖွဲ့ဝင်နှစ်ဦးကို ရှာမတွေ့၍ဖြစ်ပါသည်။
ထိုအဖွဲ့ဝင်နှစ်ဦးမှာ လီရှုနှင့် အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေးဝန်ဝေးစန်းတို့ပင်တည်း။

သူတို့သည် ထိုကမ်းခြေတစ်လျှောက်၌ လိုက်လံရှာဖွေ

၁၅၄ “တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

သည်။ စုံစမ်းသည်။

ပင်လယ်ထဲမှ ဆယ်ယူရရှိခဲ့သူများကို တွေ့ရှိခဲ့ရသော်လည်း

လီရှုရှုနှင့် ဝန်ဝေးစန်းတို့ မဟုတ်ကြပေ။

ထို့ကြောင့် ဘိုးဘိုးဟိုချူးရော သွေးပလွေရှင်ထိုက်ပိုးရှန်ပါ

စိုးရိမ်ပူပန်လျက်ရှိကြလေတော့၏။

နေ့စဉ်ပင် သူတို့သည် စောင့်မျှော်နေခဲ့ကြ၏။ တစ်ရက်

လည်း မလာ၊ နှစ်ရက်လည်း မလာ။

လနှင့်ချီ၍ကြာလာသောအခါ သို့လော သို့လော ဟုပင်

တွေးတောလာမိကြ၏။

သူတို့၏မျှော်လင့်ချက်များကို စွန့်လွှတ်ရမည်ကဲ့သို့ ဖြစ်လာ

သည်။

“ဒီလောက်ကြာပုံထောက်ရင် သူတို့ကို ကယ်သူမတွေ့ဘဲ

ပင်လယ်ထဲ ရေနစ်သေကုန်ပြီနဲ့တူတယ် အဘိုးရယ်”

“မသေနိုင်ပါဘူးကွာ၊ ဝန်ဝေးစန်းကတော့ သိုင်းပညာ အ

တော်ထက်မြက်ပါတယ်”

“ရေထဲမှာ သိုင်းပညာထက်မြက်လဲ ဘာလုပ်နိုင်မှာလဲ အ

ဘိုးရယ်၊ ရေဆိုတာကလဲ ရေခိုင် ရေကန်မှမဟုတ်ဘူး အဘိုး၊ ပင်

လယ်ဗူး... ပင်လယ်၊ ပင်လယ်ထဲမှာ သိုင်းပညာဘယ်လောက် ကျွမ်း

ကျွမ်း အမှီအတွယ်မရှိရင် သေနိုင်တာပဲ”

“ဟုတ်တော့ ဟုတ်ပါတယ်ကွာ၊ ဒါပေမယ့် သိုင်းပညာ

ဘာသွင်းပင်လယ်သိုင်းဩင်ကျယ် (၄-သိမ်း) “၁၅၅

ကျွမ်းကျင်တဲ့လူ ကိုယ်မော့ပညာ ကျွမ်းကျင်တဲ့လူဟာ သာမန်လူတွေ

ထက် ကိုယ့်အမှီအတွယ်ကို လိုသလိုအသုံးချနိုင်ပါတယ်၊ ဒါကြောင့်

သူတို့ရဲ့ အသက်ရှင်ခွင့်ဟာ သာမန်လူတွေထက် ပိုပါတယ်ကွာ၊ အင်း

... ဒါပေမယ့် သူတို့ကို မတွေ့ရသေးတော့ မပြောနိုင်ဘူးပေါ့ကွာ”

“ကျွန်တော့်တော့ လီရှုရှုကို အရမ်းသတိရတာပဲ အဘိုး

ရယ်၊ ဘယ်လိုလုပ်ရမှန်းလဲ မသိဘူး”

ထိုက်ပိုးရှန်က ပြောလိုက်သောအခါ အဘိုးဟိုချူးမှာ ငိုအား

ထက် ရယ်အားသန် ဖြစ်ရတော့သည်။

ထိုက်ပိုးရှန်က ဆက်ပြော၏။

“သူ့ မသေမပျောက် တစ်နေရာရာမှာ အသက်ရှင်နေပါစေ

လို့ ဆုတောင်းရတော့တာပဲ”

“ဟား... ဟား... ဟား... လွမ်းလဲလွမ်းတတ်တဲ့ကောင်ပဲ၊

ဝန်ဝေးစန်းကျတော့ သတိမရဘူး၊ လီရှုရှုတော့ သတိရတယ်တဲ့၊

တော်တော်လဲ မျက်နှာလိုက်တဲ့ကောင်”

အဘိုးဟိုချူးက အတောမသတ်နိုင်ဘဲ ရယ်၍ပြောလေ

တော့သည်။

ထိုက်ပိုးရှန်က....

“ဟာ... အဘိုးကလဲ ဒါက ကျွန်တော့်ရင်ထဲရှိတဲ့အတိုင်း

ပြောတာပဲ၊ လီရှုရှုသေရင် ကျွန်တော်လဲ မကြာခင် လိုက်သေမိမှာပဲ၊

၁၅၆ **■** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ခုတောင် သေတာယ် ရင်တယ် မသိရသေးလို့ လူလောကမှာ ကျွန်တော်နေနေတာ အဘိုးရယ်”

ထိုက်ပိုးရန်၏စကားများကိုကြားရသောအခါ အဘိုးဟိုချူးမျက်လုံးပြူးသွားလေ၏။

“ဟေ့... အရူး၊ မင်းဟာ သိုင်းသမားမဟုတ်ဘူးလား၊ မင်းဟာ သိုင်းသမားလုပ်နေပြီ၊ ဒီလောက်ပျော့ညံ့ရသလားကွ၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်အတွက် လိုက်သေမယ်လို့ ဘယ်သိုင်းသမားကမှ မပြောဘူးကွ”

အဘိုးဟိုချူးက ကရုဏာဒေါသောဖြင့် ပြောလေ၏။

ထိုက်ပိုးရန်က...

“သိုင်းသမားမှာလဲ အသည်းနှလုံးနဲ့ပါပဲ အဘိုးရာ၊ သာမန်လူတွေနဲ့ဘာထူးလို့လဲ၊ လိုက်သေမယ်ဆိုတာတည်းသက သိပ်ချစ်လို့ပေါ့ အဘိုးရာ၊ ဒါကို အဘိုးသဘောပေါက်၊ လိရူမရှိမှ သူ့ကို ကျွန်တော် ဘယ်လောက်ချစ်တယ်ဆိုတာ သိရတော့တယ် အဘိုးရာ”

အဘိုးဟိုချူးမှာ ထိုက်ပိုးရန်ကို စိတ်ပျက်သွားသည်။

“အေး... မင်းတော့ ဒီရောဂါနဲ့ပဲ သွားဦးမှာပဲထင်တယ်”

“ဟာ... အဘိုးကလဲ”

ထိုစဉ် သူတို့ရှိရာသို့ လူတစ်ဦးရောက်လာလေ၏။

“အဘိုးဟိုချူးဆိုတာ ဘယ်သူများပါလဲခင်ဗျာ”

အလွတ်မပင်လယ်သိုင်းဌဉ်ကျယ် (၄-သိမ်း) **■** ၁၅၇

“အဘိုးဟိုချူးဆိုတာ ငါပဲကွ၊ မင်းအနေနဲ့ ကြည့်တာနဲ့ သိနိုင်ပါတယ်ကွ၊ ဟိုကောင်က ငယ်ငယ်ကလေးပဲ ငါက အသက်ကြီးကြီး၊ ဒီတော့ အဘိုးဟိုချူးဆိုတာ ငါပဲဖြစ်တော့မှာပေါ့ကွ”

“ဒါပေမယ့်...”

“ဘာ... ဒါပေမယ့်လဲ”

“အဘိုးက လူငယ်လေးလိုဖြစ်နေတော့”

“ဘာလဲ... မင်းက ငါ့အရပ်ပုတာကို စာဖွဲ့မလို့လား၊ စာ

မဖွဲ့နဲ့ ငါ့မျက်နှာကိုကြည့်ပါ”

“ထားပါတော့ဗျာ၊ ကျွန်တော့်ကို စာတစ်စောင်ပေးခိုင်း

လိုက်လို့ပါ”

“ဘယ်သူက ပေးခိုင်းတာလဲ”

“မသိဘူး... လူတစ်ယောက်ကပေးခိုင်းတာပဲ၊ ဒါနဲ့ ကျွန်

တော်လဲ ယူလာတာ”

“ကောင်းကွာ”

“စာမယူဘူးလား ခင်ဗျာ”

“ယူမှာပေါ့ကွ... ပေးစမ်းစာ”

လူစိမ်းသည် စာကို ရှိသေ့စွာ လှမ်းပေးလေ၏။



“ကျွန်တော် သွားနိုင်ပြီလားခင်ဗျာ”

“အေး... သွားနိုင်ပြီ၊ မင်း စာယူလာတဲ့လူကိုမှ မသိတာ၊ မင်းစောင့်နေနိုင်လို့ ငါက ဘာလုပ်ရတော့မှာလဲ၊ ဒီတော့ သွားတော့ ပေါ့ကွာ”

ထိုလူသည် ထွက်သွားလေ၏။

အဘိုးဟိုချူးသည် စာကိုဖောက်လိုက်၏။

“တကတဲ စာပေးစရာရှိရင် စာကိုထုတ်ပေးလိုက်ရင် ပြီးတာပဲ၊ အကြောရှည်နေရသေးတယ်”

ထိုကံပိုးရှန်က...

“လူမှားသွားမှာကို စိုးရိမ်တာပေါ့ အဘိုးရာ၊ လူမှားပေးမိရင် ဒုက္ခဖြစ်နေဦးမယ် မဟုတ်လား”

“ငါ့ကို ဘာများမှားစရာရှိသလဲ”

ထိုကံပိုးရှန် မပြောတော့ချေ။ စာကိုသာ ကြည့်နေတော့သည်။ အဘိုးဟိုချူးသည် စာကိုဖွင့်လိုက်၏။

အခဉ်းမင်းလယ်သိင်္ခပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) “ဟူ” ၁၅၉

“မြကန်ဒေဝီ ကျုပ်လက်ထဲမှာ ရှိတယ်၊ ရှောင်လင့်စွယ်စုံကျမ်း ခင်ဗျားတို့လက်ထဲမှာ ရှိတယ်ဆိုတာ ကျုပ်တို့သိတယ်၊ ဒီတော့ အရှိချင်း လဲကြတာပေါ့၊ ခင်ဗျားတို့မလဲရင် မြကန်ဒေဝီကို သတ်ပစ်မယ်။

မီးလက်ဝါး ဟန်ဖျင်း”

မီးလက်ဝါးထဲမှ စာဖြစ်လေ၏။

“ဟာ”

“မြကန်ဒေဝီကို သူတို့ဖမ်းသွားကြပြီကွ”

“သူတို့မှာနေတာ ခက်တယ်”

“ဘာမှားလို့လဲ”

“ကျွန်တော်တို့ဆီမှာ ရှောင်လင့်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်း လုံးဝမရှိဘူးလေ၊ အဲဒါ သူတို့ယုံအောင် ဘယ်လိုရှင်းပြမလဲ”

“လိရူရူကို ထပ်ရှာရတော့မှာပေါ့ကွာ”

“ဟုတ်တယ်၊ သူတို့ကိုမရှာနိုင်ရင် မြကန်ဒေဝီ ဒုက္ခရောက်တော့မယ်”

ဤသို့ဖြင့် အဘိုးဟိုချူးနှင့် ထိုကံပိုးရှန်တို့မှာ လိရူရူနှင့် အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းတို့ကိုရှာဖွေရန် ခနီးထွက်ကြရတော့၏။

သူတို့နှစ်ဦးသည် ခေါင်းချင်းရိုက် တိုင်ပင်ကြ၏။ ဦးဆောင်

၁၆၀ “ဟဲ့ ဘာညွှန့်သိုလ်နေလင်းအောင်

ဆွေးနွေးသူကား အဘိုးဟိုချူးပင်တည်း။

အဘိုးဟိုချူးက....

“ငါ တစ်ခုတော့ သိတယ်၊ သူတို့ ဒီကိုရောက်မလာတာ ပင်လယ်ထဲကနေ ပြည်မကို ရောက်ကို ရောက်မလာသေးလို့ပဲဆို တာတော့ ငါသိတယ်”

ထိုက်ပိုးရန်က....

“အဘိုးရယ်၊ ဒါနဲ့များ သူတို့ကို ဒီက ထိုင်စောင့်နေရသေး တယ်”

“လာလို လာပြေးပေါ့ကွာ”

“ဒါဖြင့် သူတို့ ဘယ်မှာရှိနိုင်သလဲ အဘိုးရယ်”

“မရှိနိုင်တဲ့နေရာကိုတော့ ငါတွက်မိပါတယ်၊ ရေနစ်မသေ ရင်ပေါ့ကွာ”

“ဟုတ်ပါပြီ၊ အဘိုးတွက်မိတဲ့နေရာကို ပြောပါဦး”

အဘိုးဟိုချူး တွက်ချက်ပြ၏။

တောင်ကျွန်း....။

တောင်ကျွန်းသည် သူတို့ထွက်လာခဲ့သောအရပ် ဖြစ်သည်။ ထို့ကြောင့် တောင်ကျွန်းသို့ ပြန်မရောက်နိုင်။ မှန်တိုင်းက လေမသင့်။

ထို့ကြောင့် တောင်ကျွန်းသို့ ရောက်နိုင်သည်ဆိုသည့် အ

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းမြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) “ဟဲ့ ၁၆၁

ချက်ကို ဖယ်သည်။

မြောက်ကျွန်း....။

မြောက်ကျွန်း၌ လီရှူတို့ မရှိနိုင်။

အဘယ်ကြောင့်ဆိုသော မြောက်ကျွန်းသားများသည် ပြည်မကြီးနှင့်ကူးချည်သန်းချည် လုပ်နေသောကြောင့်တည်း။

ပြည်မကြီးသို့ မြောက်ကျွန်းမှ လှေကြီးများ ဥဒမိုဝင် ထွက် လျက်ရှိကြသည်။

ထို့ကြောင့် လီရှူတို့ရှိနိုင်သည့် အချက်ကို ပယ်သည်။

အရှေ့ကျွန်း....။

ထိုနေ့က တိုက်ခတ်သောလေသည် အရှေ့တောင်လေဖြစ် သည်။

ကယ်သူမတွေ့ဘဲ သူတို့မျှော်နေလျှင် အရှေ့ကျွန်းသို့ ပြန် လှည့်စရာ အကြောင်းမရှိပေ။

အရှေ့ကျွန်း၌ ရှိနိုင်သည်ဆိုသည့်အချက်ကို လည်းပယ် သည်။

တစ်ချက်တည်းသာ ကျန်တော့သည်။

အရှေ့တောင်လေ တိုက်နေခြင်းဖြစ်၍ ရေစီးအတိုင်းသွား မည်ဆိုပါက အနောက်ကျွန်းသို့ ရောက်ရှိနိုင်သည်။

သို့သော် ထိုကျွန်းသည် ပြည်မနှင့်ဝေးကွာလှသည်။

မင်းပြစ် မင်းဒဏ်သင့်သူများကို ပို့သောကျွန်းဖြစ်၍ ခေါင်

၁၆၂ **ဗ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လွန်းလှသည်။

ထိုကျွန်းသို့ လီရှရတိုရောက်နေပါက ပြည်မသို့မည်သည့် နည်းနှင့်မျှ ပြန်မလာနိုင်။

ထို့ကြောင့် အနောက်ကျွန်းသို့သာ သူတို့ရောက်နိုင်သည်။

အဘိုးဟိုချူးက....

“အဲဒါတွေကတော့ ငါ့မှန်းဆချက်တွေပဲ၊ မင်းရဲ့ မှန်းဆချက်

တွေကို ပြောပါဦး”

ထိုက်ပိုးချန်က....

“ကျွန်တော်ကို အဘိုးနဲ့စာရင် အများကြီး ငယ်တာပဲ၊ ဘယ် မှန်းဆတတ်ပါ့မလဲ၊ အခု အဘိုးမှန်းဆတာတွေဟာ ယုတ္တိရှိပါတယ်၊ ကျွန်တော်တို့ အနောက်ကျွန်းကိုပဲ လိုက်ကြတာပေါ့”

သူတို့သည် အနောက်ကျွန်းသို့ ခရီးဆက်ထွက်ရန် ဆုံးဖြတ် လိုက်ကြပြီး ထိုကျွန်းသို့ခရီးထွက်ရန် ပြင်ဆင်ကြလေတော့သည်။



အသွယ်မပင်ဝယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) **ဗ** ၁၆၃

(၁၂)

လွမ်းသူဖြစ်အင်

သူတို့သည် အနောက်ကျွန်းသို့ထွက်ရန် လှေတစ်စင်းငှားကြ ရတော့သည်။

စားနပ်ရိက္ခာ အပြည့်အစုံ၊ လှေသမားလေးယောက် ငှားကြ ရသည်။

ကုန်ကျငွေများကို အဘိုးဟိုချူးကပေးသည်။
အဘိုးဟိုချူးသည် တစ်သက်လုံး ငွေကြေးကိစ္စကို မကိုင်

တွယ်ခဲ့သော်လည်း ယခုတော့ ကိုင်တွယ်သုံးစွဲနေရပြေပြီ။

မကြာမီ လေ့ကြီးလည်း ထွက်သည်။ သူတို့ကံကောင်းသည်။

မုန်တိုင်းလည်း မမီ၊ အခြားဒုက္ခများလည်း မကြုံပေ။

ဆိုက်ဆိုက်မြိုက်မြိုက်ပင် အနောက်ကျွန်းသို့ ရောက်ရှိသွားလေသည်။

ကျွန်းပေါ်သို့ရောက်သည်နှင့် လူစုလူဝေးကြီးကိုတွေ့ရလေ၏။

အဘိုးဟိုချူနှင့်သွေးပလွေရှင်တို့သည် ထိုလူစုလူဝေးကြီးကို မကြောက်ပါ။

သူတို့သည် သိုင်းပညာရှင်များ ဖြစ်ကြသည်မဟုတ်ပါလား။

အဘိုးဟိုချူက စုံစမ်းမေးမြန်းလိုက်သည်။

“ဒီကျွန်းကို လူငယ်တစ်ယောက်နဲ့ မိန်းကလေးတစ်ယောက်မုန်တိုင်းမိပြီး ရောက်မလာကြဘူးလား၊ မင်းတို့ မတွေ့မိကြဘူးလား”

ထိုလူများကား အနောက်ကျွန်းကျားကြီး၏ လူများဖြစ်နေကြသည်။

သူတို့သည် လီရှူနှင့် ဝန်ဝေးစန်တို့နှင့်တွေ့ကြုံပြီး သင်ခန်းစာရထားသဖြင့် အဘိုးဟိုချူနှင့် ထိုက်ပိုးရှန်တို့ကို ပမာမခန့်

မပြုဝံ့တော့ချေ။

“ဟာ... ရောက်လာတယ် ရောက်လာတယ် ခင်ဗျ၊ မိန်းကလေးတစ်ယောက်နဲ့ လူငယ်တစ်ယောက်လေ”

“အေး... အေး... ဟုတ်တယ်၊ တို့ကို လမ်းညွှန်ပေးပါကွယ်”

အဘိုးဟိုချူက ဝမ်းသာအားရ ပြောလိုက်လေ၏။

“ကျွန်းထဲဝင်သွားပါ၊ ကျွန်းလယ်ကောင်မှာ အမြင့်ဆုံးတောင်တစ်လုံးကို တွေ့ရလိမ့်မယ်၊ အဲဒါ ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ပါ။

အဲဒီတောင်ထိပ်မှာ သူတို့နေကြပါတယ်၊ အဲဒီတောင်ထိပ် ဂူတွေတွေမှာပဲ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်ဖို့ နေရာလုပ်ထားပါသေးတယ်”

“ဟာ... ဟုတ်ပြီ ဟုတ်ပြီ၊ သိုင်းပညာလေ့ကျင့်ဖို့ဆိုရင် လီရှူရူအတွက် လေ့ကျင့်ဖို့ပဲ၊ ကျေးဇူးတင်ပါတယ်ကွယ်”

ဤသို့ဖြင့် အဘိုးဟိုချူနှင့်ထိုက်ပိုးရှန်တို့သည် ကျွန်းအလယ်ကောင်သို့ အလျင်အမြန် သွားကြ၏။

အဘိုးဟိုချူသည် ရှောင်လင်သိုင်းကျမ်းလီရှူနှင့် အတူတကွ ရှိမရှိကိုသိလိုသည်။

ထို့ကြောင့် ချက်ချင်းပင် ခရီးဆက်ကြလေ၏။

သူတို့သည် တောကြီးကိုဖြတ်သန်းကာ တောင်ပေါ်သို့ တက်ကြ၏။

သစ်တောအတွင်း သစ်ခုတ်နေသော လူနှစ်ဦးကိုတွေ့ကြ

၁၆၆ “ဟဲ့ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

လေရာ သူတို့မေးမြန်းကြည့်ကြသည်။

“ဟေ့... ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ဆိုတာ ရှေ့နားမှာလား ကွယ့်”

“ဟုတ်ပါတယ်၊ ဒီမှာ တောင်တစ်လုံးပဲရှိတယ်၊ အဲဒါဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ပဲခင်ဗျ၊ သစ်တောရဲ့အလယ်မှာရှိတဲ့ တောင်ကြီးပဲ၊ အဘိုးတို့တက်နေတာ လမ်းမှန်ပါပဲ၊ တက်ကြပါ... တက်ကြပါ”

“အေးကွယ်... ကျေးဇူးပါပဲ”

သူတို့သည် သိုင်းသမားများဖြစ်သည့် အားလျော်စွာ အခက်အခဲမရှိဘဲ တက်လာကြ၏။

လိရူရူတို့လေ့ကျင့်ရာ သိုင်းသင်ကွင်းသို့ ရောက်ရှိလာကြသည်။

တိုင်လုံးများ၊ ဝါးချွန်များ စိုက်ထားရာကွင်းသို့ ရောက်ရှိလာကြလေ၏။

“အင်း... ဒီအတိုင်းဆိုရင် ရှောင်လင်သိုင်းကျမ်း သူတို့လက်ထဲမှာ ရှိပြီကွာ၊ သူတို့စိုက်ထားတဲ့ သစ်လုံးတွေ၊ ဝါးချွန်တွေဟာ ရှောင်လင်ကျောင်းရဲ့သိုင်းကွက်ခင်းတဲ့ ပညာတွေပဲ”

အဘိုးဟိုချူ...သည် ဗဟုသုတများသူဖြစ်၍ ထိုကိပ္ပိးရန်သည် ခေါင်းညှိတ်နေရလေ၏။ သူကတော့ လိရူရူကို ဦးစွာတွေ့ချင်နေပေသည်။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၁၆၇

လိရူရူသည် စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီးကို တတ်မြောက်သွားပြီး သူတို့အား ခင်မင်ခင်မင်တော့မည်လော။ အဝင်ဖြင့် သွေးကြီးသွားပြီလော။

ထိုကိပ္ပိးရန်သည် အတွေးများဖြင့် ယောက်ယက်ခတ်နေ၏။ အဘိုးဟိုချူ...ကလည်း သိုင်းကျမ်းဇောရှိသည်။ ထိုကိပ္ပိးရန်ကလည်း လိရူရူဇောရှိသည်။

သူတို့ အပြိုင်တက်ကြသည်။ ဤသို့ဖြင့် ဝန်ဝေးစန်းနှင့်လိရူရူတို့နေထိုင်သည့် ဂူရှေ့သို့ ရောက်ရှိသွားကြလေတော့၏။

သူတို့ရောက်ရှိသွားသောအချိန်တွင် လိရူရူက ဝန်ဝေးစန်း၏ပေါင်ပေါ်တွင် မှေးစက်ရင်း ချစ်စကားများကို တွတ်တီးတွတ်တာ ပြောနေချိန်ဖြစ်၏။

ချစ်သူနှစ်ဦး၏ပုံစံမျိုးဖြစ်၍ ထိုကိပ္ပိးရန်မှာ မျက်နှာပျက်သွားရှာလေ၏။

“ဟာ... အဘိုးတို့ပါလား”

ဝန်ဝေးစန်းက လူးလဲထလေ၏။ ဝန်ဝေးစန်းသည် လိရူရူအား ထထိုင်ခိုင်း၏။

သူတို့အနေအထိုင်မဟုတ်သည်ကို အဘိုးဟိုချူ...တို့ တွေ့မြင်သွားသဖြင့် ရက်နေမိသည်။

လိရူရူမှာ တစ်ခေါင်းလုံး တောပန်းတောင်ပန်းများ ဝေနေ

သည်။



သူမသည် အဘိုးဟိုချူးနှင့် ထိုက်ပိုးရန်အား စိန်းစိန်းကြည့်နေလေ၏။

ထိုက်ပိုးရန်ကမူ မျက်လွှာချထားသည်။

“လိရှူ... အဘိုးဟိုချူးတို့ရောက်လာကြတာ ဝမ်းမသာဘူးလားဟင်”

လိရှူက ခေါင်းခါပြလေ၏။

အေးပလွေရှင် ထိုက်ပိုးရန်မှာ အကြီးအကျယ် မျက်နှာပျက်နေတော့သည်။

“ရှာ... သူတို့က ဘယ်သူတွေလဲဟင်”

လိရှူက ဝန်ဝေးစန်း၏ လက်မောင်းကို နှိပ်တွယ်၍ မေးမြန်းလေ၏။

အဘိုးဟိုချူးမှာ အကြီးအကျယ် အံ့အားသင့်သွားသည်။ တစ်ခုခုတော့ ထူးပြီဟု သိလိုက်သည်။ ဘာထူးသည်ကိုတော့ သူမ

သိသေးချေ။

ဝန်ဝေးစန်းသည် “လိရှူမမြင်နိုင်အောင် အဘိုးဟိုချူးနှင့် ထိုက်ပိုးရန်တို့အား ဦးခေါင်းကိုလက်ညှိုးထိုးပြပြီး ခေါင်းယမ်းပြလေ၏။

“ရှာရဲ့ အသိလား”

“ဟုတ်တယ်... ရှာရဲ့အသိတွေပဲ၊ သူတို့ဟာ ဧည့်သည်တွေ၊ သူတို့ကို ဧည့်ခံဖို့ ဘာအသီးအနှံပဲရရ ရှာခွဲပါမေလျှံ၊ ခုပဲ သွားရှာပါ”

ဝန်ဝေးစန်းက တွန်းတွန်းထိုးထိုးစေလွှတ်သဖြင့် လိရှူသည် မထွက်သွားချင် ထွက်သွားချင်ဖြင့် ထွက်သွားရလေသည်။

လိရှူ မရှိသောအခါမှ ဝန်ဝေးစန်းသည် ဖြစ်ကြောင်းရယ်ကုန်စင်ကို ပြောပြရတော့၏။

“ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီး လေ့ကျင့်ပြီးတဲ့ တစ်လပြည့်တဲ့နေ့မှာပဲ ခုလိုစိတ်နောက်သွားတာပဲ အဘိုး”

အဘိုးဟိုချူးက စဉ်းစဉ်းစားစားပြော၏။

“ဒါဆို ရှောင်လင်သိုင်းကျမ်းရဲ့ချွတ်ယွင်းမှုတစ်ခုခုပဲ ဖြစ်ရမယ်၊ တစ်ခုခုမှားနေလို့ အဲဒီလိုဖြစ်ရတာ”

“ဟုတ်မယ် ထင်တယ်... ပထမတော့ တောစောင့်နတ်တောင်စောင့်နတ်တွေ မကြိုက်လို့ဖြစ်တယ်လို့ ကျွန်တော်က ထင်ခဲ့မိ

၁၇၀ ^{၁၇} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

တယ်။ အခု သေသေချာချာ စဉ်းစားတော့ အဘိုးပြောသလိုပဲ ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။”

ထိုက်ပိုးရန်ကား ယခုအထိ စကားတစ်လုံးမျှ မပြောသေး

ပေ။

မျက်မှောင်ကြီးသာ ကုပ်ထားလေ၏။

အဘိုးဟိုချူက...

“အေး... တို့ပြည်မမှလဲ ပြဿနာပေါ်နေတယ်ကွ၊ မီးလက်ဝါးက ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်း သူ့ဆီအပ်ရမယ်၊ မအပ်ရင် မြကန်ဒေဝီကို သတ်ပစ်မယ်ဆိုပြီး ငါ့ကို စာပေးခိုင်းလိုက်တယ်၊ တို့လဲ ဘာလုပ်ရမှန်းမသိဘူး၊ သိုင်းကျမ်းကလဲ လိရူလက်ထဲ ကျန်ရစ်ခဲ့တာဆိုတော့ ခက်နေတာပေါ့ကွာ၊ ငါတို့ကလဲ အသေအချာထွက်ချက်ပြီး အနောက်ကျွန်းကို လိုက်လာခဲ့တာပဲ”

အဘိုးဟိုချူက သူနှင့်ထိုက်ပိုးရန်တို့ လေမုန်တိုင်းဒဏ်အတွင်းမှ မည်ကဲ့သို့လွတ်မြောက်ခဲ့ပုံကို ရှင်းပြသည်။

“ဒါနဲ့ ငါမသိလို့ မေးပါရစေဦး၊ မင်းနာမည်က ဘာဖြစ်လို့ ရှိရှာဖြစ်သွားရတာလဲ၊ လိရူကလဲ ဘာဖြစ်လို့ မေလျှံလို့ ဖြစ်သွားတာလဲ၊ မင်းတို့မှာ အရင်နာမည်တွေ မရှိကြတော့ဘူးလား”

ဝန်ဝေးစန်းက အနောက်ကျွန်း ကျားကြီးပြောပြသည့် ဥဒေါင်းမောင်နှံဒဏ္ဍာရီအား ပြန်လည်ပြောပြရလေ၏။

အလွင်မပင်လယ်သိုင်းမြိုင်ကျယ် (၄-သီစီး) ^{၁၇}၁၇၁

“အဲဒီပုံပြင်ထဲက ဥဒေါင်းဖိုလေးရှိရှာကို ကျွန်တော်လို့ထင်ပြီး ဥဒေါင်းမလေးမေလျှံကို သူလို့ထင်နေပါတယ်၊ သူ့အတိတ်က အဖြစ်အပျက်တွေကို သူ ဘာမှမသိတော့ဘူး အဘိုး”

ထိုစဉ် လိရူသည် သစ်သီးဝလံများကို သယ်ဆောင်ပြီး

ရောက်ရှိလာ၏။

ထိုက်ပိုးရန်က လိရူအား လိုက်ကြည့်နေရာ လိရူက သဘောမကျဟန်ဖြင့် မျက်စောင်းထိုးလေ၏။

ထိုက်ပိုးရန်မှာ တစ်ဘက်သို့ မျက်နှာလွှဲသွားရလေတော့သည်။

လိရူသည် ငှက်ပျောသီးခွံခွာ၍ ဝန်ဝေးစန်းအား ကျွေးမွေး

နေသည်။

“ရဲ့ရှာ... ဒီငှက်ပျောသီးလေး စားကြည့်စမ်း၊ အရမ်းချိုတာပဲ”

ထိုက်ပိုးရန်ကား လိရူအား မကြည့်၊ အဝေးသို့ ငေးမျှော်

ကြည့်နေ၏။

“မင်း ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်မလဲ ဝန်ဝေးစန်း”

အဘိုးဟိုချူက မေးလိုက်၏။

“အဘိုးတို့က ကျွန်တော်တို့ရဲ့အကြီးအကဲပဲလေ၊ အဘိုးတို့စီမံရာ နာခံရမှာပေါ့၊ ပြောပါ... အစဦးတို့ ဘာလုပ်ချင်သလဲ”

၁၇၂ **ဗ** တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

ဝန်ဝေးစန်းက ပြောသည်။

အဘိုးဟိုချူးက....

“ဒါဆိုရင် တို့အားလုံး ပြည်မကို ပြန်ကြမယ်၊ ဟိုကျမှ မီး

စဉ်ကြည့်ကကြမယ်”

ဝန်ဝေးစန်းက ခေါင်းညိတ်၏။



“ကောင်းပါတယ် အဘိုး၊ အဘိုးရဲ့အစီအစဉ်အတိုင်း အားလုံး ပြည်မကို ပြန်ကြတာပေါ့”

အဘိုးဟိုချူးက လိရူရူအား မေးထိုးပြလေ၏။ ဝန်ဝေးစန်းသည် အဘိုးဟိုချူး၏ဆိုလိုချက်ကို ရိုဝံမိ၏။

ဝန်ဝေးစန်းက လိရူရူအား ပြောသည်။

“မေလျှံ... တို့ အဘိုးတို့အရပ်ကို သွားကြရအောင်၊ သိပ် ပျော်စရာကောင်းတယ် သိလား”

လိရူရူက....

“ဘယ်တော့သွားမှာလဲဟင်”

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) **ဗ** ၁၇၃

သူမက ခပ်သွက်သွက် မေးမြန်းလေ၏။

ဝန်ဝေးစန်း ဝမ်းသာသွားသည်။

လိရူရူ၏စိတ်ထဲတွင် ဥဒေါင်းမောင်နှံတောင်ထိပ်တွင် တစ်သက်လုံးနေမည်ဟု စိတ်ထဲတွင် စွဲမထားကြောင်း ထင်ရှားနေလေပြီ။

“ဟာ... ပျော်စရာတွေကတော့ အများကြီး၊ သွားမယ်ဆိုရင် ခုပဲသွားကြရမယ်၊ လေ့လဲ အဆင်သင့်ရှိနေပြီ”

လိရူရူက....

“မနက်ဖြန်မှသွားရင် ကောင်းမယ်၊ ကျွန်းက ယူသွားစရာ လက်ဆောင်တွေလဲ ရှိသေးတယ်လေ”

လိရူရူ၏သဘောတူညီချက် ရလေပြီ။

ဝန်ဝေးစန်းသည် အဘိုးဟိုချူးအား လှမ်းကြည့်လိုက်လေသည်။

လိရူရူက သဘောမတူလျှင် သူတို့သည် အတင်းအကျပ်ပြန် ကြရမည်ဖြစ်သည်။

အကြောပိတ်ပြီး ခေါ်ဆောင်သွားရမည်ဖြစ်သည်။

ယခုတော့ အတင်းအဓမ္မ မခေါ်ဆောင်ရသဖြင့် အဆင်ပြေသွားသည်။

အဘိုးဟိုချူးက ဝန်ဝေးစန်းအား ခေါင်းညိတ်ပြလိုက်လေ၏။

၁၇၄ ၊ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ကောင်းပြီ၊ ဒီလိုဆိုရင် ငါတို့လှေကို အဆင်သင့်ပြင်ဆင်ထားရုံပေါ့၊ မနက်ကျရင် လှေပြန်ထွက်ရုံပဲ”

“အဘိုးဟိုချူးတို့ ခရီးပန်းလာတယ်၊ အနားယူကြပါဦး”
ထိုက်ပိုးရန်သည် တောတောင်များအား လိုက်ကြည့်ရှုဦးမည်ဆိုတာ တောင်ပေါ်မှ ဆင်းသွားသည်။

အဘိုးဟိုချူးသည် လီရှူရှူ ခူးဆွတ်လာသည့် သစ်သီးဝလံမျိုးစုံအား တစ်မျိုးပြီးတစ်မျိုးစားသောက်ပြီး ထိုနေရာမှာပင် တခေါခေါ အိပ်ပျော်သွားလေ၏။

စိတ်အေးလက်အေး အိပ်ရသည်ဖြစ်သောကြောင့် အဘိုးဟိုချူးသည် အိပ်မောကျ အိပ်ပျော်သွားခဲ့သည်။

ညနေ ဆည်းဆာအချိန်ကျမှ နိုးလာသည်။



ထိုအချိန်တွင် ဝန်ဝေးစန်းနှင့် လီရှူရှူတို့သည်လည်း ရေချိုးပြီး ရုဆီသို့ ပြန်လည်ရောက်ရှိလာကြသည်။

“ထိုက်ပိုးရန် ပြန်မရောက်သေးဘူးလားအဘိုး”

အသွမ်းပင်လယ်သိုင်းဩဇာ (ဒု-သိမ်း) ၊ ၁၇၅

“အေးကွာ... ပြန်မရောက်သေးဘူး၊ သူ တောင်အောက်ဆင်း သွားတာပဲ၊ သစ်ပင်တောတောင်တွေကို လျှောက်ကြည့်မယ် ပြောတာပဲ”

“ဒါဆိုရင်တော့ ပြန်လာမှာပေါ့”
သို့ရာတွင် ထိုက်ပိုးရန်ကား မိုးသာချုပ်သွားသည်။ တောင်ပေါ်သို့ ပြန်တက်မလာတော့ချေ။

အဘယ်သို့ဖြစ်သနည်း။

ဤတောဤတောင်မှာ သိုင်းသမားတစ်ဦးအဖို့ သွားလာရန် မပြောပလောက်ချေ။

တစ်နာရီအတောအတွင်း တောင်ပေါ်သို့ ရောက်နိုင်ပေသည်။

အဘိုးဟိုချူးက....

“အင်း... မနက်ကျမှ ကမ်းခြေက စောင့်နေမယ်ထင်တယ်”
ဝန်ဝေးစန်းက သူ့စိတ်ထင်ကိုပြောလိုက်သည်။

“အေးလေ... သူလဲ ခရီးပန်းလာရောပေါ့၊ ဘယ်ပြန်တက်နိုင်ပါတော့မလဲ”

သူတို့သည် သိုင်းသမားတစ်ယောက်အတွက် စိတ်ပူပန်မှုမရှိကြချေ။

ဝန်ဝေးစန်းက....

၁၇၆ ^{၁၇၆} တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“အဘိုးမအိပ်ခင် တစ်ခုခု စားပါဦးလား”

“မစားတော့ပါဘူးကွာ၊ စားလို့လဲ ဝနေပါပြီ”

သူတို့သည် တောင်ပေါ်ရုများထဲ၌ အိပ်စက်ကြလေ၏။

မနက်လင်းသောအခါ အားလုံးပင် ကမ်းခြေသို့ ရောက်ရှိလာကြ၏။

သွေးပလွေရှင် ထိုက်ပိုးရန်အား အစအနပင် ရှာမတွေ့

တော့ချေ။

သွေးပလွေရှင်သည် အတောင်ပေါက်၍ မိုးပျံသွားပြီလော။

နဂါးဖြစ်၍ မြေမျိုးသွားပြီလော။



အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၇၇}

(၁၃)

ကုထုံး

အဘိုးဟိုချူ၊ အရှေ့ညွှန်းမင်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းနှင့် စိတ်
မမှန်သော လိဂ္ဂုတို့သည် သိုင်းရှမ်းကြီးကိုယူကာ ရှောင်လင်ပိုဏ်း
ချုပ်ကြီးထံသို့ သွားကြလေ၏။

ရှောင်လင်ပိုဏ်းချုပ်ကြီးက သူတို့အား ကောင်းမွန်စွာ စည့်
ခံသည်။

အဘိုးဟိုချူက ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျွမ်းကြီး မည်သို့

၁၇၈ “ဟာ” တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

မည်ပုံရရှိခဲ့သည်တို့ကို အကျဉ်းချုပ်၍ ပြောပြလိုက်၏။

ထို့နောက် ထိုသိုင်းကျမ်းကြီးကို ပြန်လည်အပ်နှံလိုက်လေသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက....

“ဒီလို ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီးကို အပ်နှံခဲ့တဲ့အတွက် ရှောင်လင်ကျောင်းက ကျေးဇူးတင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျုပ်ကလဲ ပြန်ပြီး ဆုချီးမြှင့်ပါရစေ၊ ဒကာကြီးဟိုချူး လိုချင်တဲ့ဆုကို တောင်းပါ”

အဘိုးဟိုချူးက မတ်တတ်ရပ်လိုက်၏။

“တပည့်တော်တို့တောင်းတဲ့ဆုကို အရှင်ဘုရားတို့ပေးမှာလား ဘုရား”

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက....

“ဖြစ်နိုင်တာမှန်သမျှ ချီးမြှင့်ပေးရမှာပါ။ မဖြစ်နိုင်တာတော့ မတောင်းနဲ့ပေါ့”

“ဖြစ်နိုင်တာပဲ တောင်းမှာပါ”

“ရပါတယ်... တောင်းပါ”

“တပည့်တော်တို့ရဲ့ ဟောဒီကလေးမကလေးဟာ သိုင်းပညာပါရမီရှိပါတယ် ဘုရား၊ သိုင်းပညာသင်ရာမှလဲ အင်မတန် လွယ်လွယ်ကူကူနဲ့ တတ်မြောက်ပါတယ် ဘုရား၊ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးတို့ရဲ့ရှောင်လင်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီး လက်ထဲရထားတဲ့အခိုက်မှာ ဒီမိန်းကလေး

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) “ဟာ” ၁၇၉

ဟာ စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းထဲက ပညာတွေကိုလေ့ကျင့်ပါတယ်။ သိုင်းကျမ်းသင်ရိုးတွေလဲကုန်ရော ဒီကလေးမဟာ ရူးသွပ်သလိုဖြစ်သွားပါတယ်။ သူ့အတိတ်ကိုမေ့ပြီး တခြားဘဝတစ်ခုထဲက ဇာတ်ကောင်တစ်ခုလို့ သူ့ကိုယ်သူ ထင်နေပါတယ်။ အဲဒီကိစ္စကို အရှင်ဘုရား ဖြေရှင်းပေးစေချင်ပါတယ်”

ထိုအခါ ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကိုယ်တော်ကြီးသည် တဟားဟား ရယ်လေတော့၏။

အားရအောင်ရယ်မောပြီးမှ....

“အင်း... သနားစရာကောင်းတဲ့ ဒကာမလေးပါပဲ။ တကယ်တော့ ကျုပ်တို့ရှောင်လင်သိုင်းကျမ်းတွေက အခြေခံလျှို့ဝှက်ချက်တွေကို တစ်ကွက်စီချန်ပစ်ခဲ့တယ်။ ဘာဖြစ်လို့လဲဆိုတော့ ခုလို အမှုအခင်းကိစ္စအဝဝတွေ တစ်နေ့ပေါ်ပေါက်လာရမယ်လို့ ကြိုတင်တွက်ထားမိခဲ့လို့ပဲ။ အဲဒီလို ကြိုတင်တွက်ထားလို့ ဒကာကြီးတို့ ဒုက္ခရောက်ကြရတာပေါ့။ ပေးကားပေး၏ မရဆိုသလို ဖြစ်သွားတာပေါ့”

ဝန်ဝေးစန်းက စိုးရိမ်သွားလေ၏။

“တပည့်တော်တို့တောင်းတဲ့ဆုနဲ့ ပတ်သက်ပြီး မဖြည့်ဆည်းပေးဘူးဆိုတဲ့ သဘောများလား ဘုရား”

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ပြုံးသည်။

“အဲသလို မဟုတ်ပါဘူး ဒကာလေး၊ ကျုပ်တို့က လူကိုလဲ

၁၈၀ ^{၁၅} တက္ကသိုလ်နေ့လင်၊အောင်

အကဲခတ်ပါသေးတယ်။ အဓိကကတော့ အထက်လမ်းသိုင်းသမား ဖြစ်မလာ။ အောက်လမ်းသိုင်းသမားဖြစ်မလာဆိုတဲ့အချက်ပဲပေါ့။ ကျုပ်တို့ရှောင်လင်ကျောင်းက ပညာတွေ အောက်လမ်းသိုင်းသမား လက်ထဲ ရောက်သွားလို့ဖြစ်ပါ့မလား”

“အင်း... ဒကာကြီးတို့က သိုင်းကျမ်းကိုပြန်အပ်ထားတဲ့အတွက် ဒကာကြီးတို့တော့ တစ်မျိုးစဉ်းစားရတာပေါ့။ ဒီမိန်းကလေးကို သွေးကြောပြန်လည်ပြုပြင်ပေးလိုက်ရင် မူလစိတ်ရင်းကို ပြန်လည်ရရှိမှာပါ။ သွေးကြောလေးကြောတွေ ဖောက်ပြန်ပြောင်းလဲသွားလို့ ဒီလိုဖြစ်သွားတာပါ”

“ဟာ... ဝမ်းသာလိုက်တာ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးရယ်”

အဘိုးဟိုချူးက ဝမ်းသာအားရ ပြောလေသည်။

ဝန်ဝေးစန်းကလည်း....

“ကျေးဇူးတင်ပါတယ် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီး”

အဘိုးဟိုချူးနှင့်ဝန်ဝေးစန်းတို့သည် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးအား အထပ်ထပ် ကျေးဇူးတင်စကား ပြောကြလေသည်။

ထို့နောက် ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသည် လိရူအား ကြည့်ရှုစစ်ဆေးလေသည်။

“ဟုတ်ပါတယ်။ သွေးကြောလေးကြောတွေ မှားယွင်းစီးဆင်းကုန်တာပါပဲ။ ဒါကလဲ သိုင်းကျမ်းမှာ လျှို့ဝှက်ထားတဲ့အချက်

အလွှမ်းမဝင်သင့်သဖြင့်ကျယ် (၄-သီဒါး) ^{၁၅} ၁၈၁
တွေရှိလို့ပါ။ ကျုပ်အကြော ကိုင်ပေးလိုက်ပါမယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးသည် လိရူ၏စက်ကို တစ်ချက်နှိပ်ပြီး ကျောကို တစ်ချက်နှိပ်သည်။

ထိုမျှသာ အကြောကိုင်၏။ တွေထွေးထွေး ဘာမျှမလုပ်ချေ။

လိရူမှာ မေ့သွားလေသည်။

ဝန်ဝေးစန်းမှာ စိုးရိမ်သွားသည်။ ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ပြုံးပြောလေသည်။

“ဘာမှမစိုးရိမ်ပါနဲ့ မကြာခင် ပြန်သတိရလာမှာပါ”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးပြောသည့်အတိုင်း လိရူသည် ပြန်လည်သတိရလာသည်။



“ဟင်... အဘိုးဟိုချူး၊ ဝန်ဝေးစန်း”

သူမသည် သတိရလျှင်ရချင်း ဟိုချူးနှင့် ဝန်ဝေးစန်းတို့ကို မှတ်မိလေသည်။

• အဘိုးဟိုချူကက....

“သမီး... သမီးဟာ စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီး လေ့ကျင့်ပြီးကတည်းက အတိတ်ဓမ္မသွားလိုက်တာ အခုအထိပါပဲ၊ အခု ဂိုဏ်းချုပ်ဆရာတော်က သမီးရဲ့သွေးကြောလေကြောတွေ ပြုပြင်ပေးလိုက်လို့ သမီး သတိပြန်ရလာတာ၊ ဆရာတော်ကို ရှိခိုးဦးခိုက်ပါသမီး”

လိရူရှည် ဆရာတော်ကို ရှိခိုးဦးခိုက်လေသည်။

ရှောင်လင်ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက....

“ကဲ... ဒကာမလေး၊ အိမ်ပြန်ရောက်တဲ့အခါ သမီးလေ့ကျင့်ထားတဲ့ ရှောင်လင်သိုင်းကွက်တွေကို ပြန်လေ့ကျင့်ပေတော့၊ သွေးကြောလေကြောတွေအားလုံး နေသားတကျဖြစ်သွားပါပြီ၊ ဒကာမလေးဟာ အစဉ်အမြဲ အထက်လမ်းသိုင်းလောကတစ်ဦး ဖြစ်ပါစေကွယ်”

ဂိုဏ်းချုပ်ကြီးက ဆုပေးလိုက်သည်။

အားလုံးဦးချက်နေတော့ပြီး ရှောင်လင်ကျောင်းမှ ပြန်ခဲ့လေတော့သည်။

လိရူရှည် မူလလိရူရှည်ဘဝသို့ ရောက်သွားခဲ့ပေပြီ။

လိရူရှည်သည် ရိက္ခာနှင့်မေလွှဲတို့၏ဘဝကို ဓမ္မသွားပေပြီ။ ထို့ကြောင့် ဝန်ဝေးစန်းအား ရိက္ခာမထင်တော့သလို သူ့ကိုယ်သူလည်း မေလွှဲဟု မထင်တော့ပေ။

ထို့ကြောင့် ဝန်ဝေးစန်းအား ရိက္ခာအမှတ်ဖြင့် မဆက်ဆံတော့ပေ။

ဝန်ဝေးစန်းမှာ သူ့အား ရိက္ခာအမှတ်ဖြင့် မဆက်ဆံတော့သဖြင့် ထိုဘဝကို လွမ်းမိသလိုလိုရှိလေသည်။

သို့သော် လိရူရှ်ကို တစ်ခုတော့ မှော်လင့်စရာရှိသေးသည်။

လိရူရှည် သိုင်းလောက လူစွမ်းကောင်းတစ်ဦးအဖြစ် အစွမ်းပြနိုင်မည့် အချိန်ကိုတည်း။

အဘိုးဟိုချူက လိရူရှ် သတိဓမ္မနေစဉ်အတွင်း ဝန်ဝေးစန်းက ညီမလေးတစ်ယောက်ပမာ စောင့်ရှောက်ခဲ့ရကြောင်း ပြန်လှန်ပြောပြလေသည်။

အဘိုးသည် ရိက္ခာနှင့်မေလွှဲအကြောင်း စကားစ၍ပင် မပြောချေ။

လိရူရှ်က....

“ကျွန်မကို နှမလေးတစ်ဦးလို စောင့်ရှောက်တဲ့အတွက် ဝန်ဝေးစန်းကို အများကြီးကျေးဇူးတင်ပါတယ်ရှင်”

ဝန်ဝေးစန်းက....

“တို့တွေ လိရူရှ်ကို စောင့်ရှောက်ရတာကို ဂုဏ်ယူပါတယ်၊ နောင်လဲ စောင့်ရှောက်မှာပါ။ လိရူရှ်ဟာ ထိပ်သီးသိုင်းလောကသားတစ်ယောက် ဖြစ်လာတာကို တို့မြင်ချင်ပါတယ် လိရူရှ်”

၁၈၄ ။ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“စိတ်ချပါ ကျွန်မကြိုးစားပါမယ်”

လိဂ္ဂု၏မျက်ဝန်းတွင် မျှော်လင့်ချက် အရှိပ်အယောင်များ

ပြည့်နှက်နေခဲ့လေ၏။



အလွတ်ပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-ဆိမ်း) ။ ၁၈၅

(၁၄)

လှိုက်နှိုး

ရသည်။

မြကန်ဒေဝီပုလွန်သည် မီးလက်ဝါး၏မိမိဆီးခြင်းကို ခံနေ

စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းနှင့်လဲလှယ်ရန် သူမအား မီးလက်ဝါးက

မီးဆီးထားခြင်းဖြစ်သည်။

သူတို့သည် သတင်းစုံ သိပြီးသူများဖြစ်သည်

အဘိုးဟိုချူတို့ အနောက်ကျွန်းမှ ပြန်ရောက်လာသည့်သ

တင်းကိုလည်း သိပြီးဖြစ်သည်။

ရှောင်လင့်ပုံဆီးချုပ် ဆရာတော်ကြီးထံသို့ သွားရောက်ပြီး စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကြီးကို ပြန်လည် အပ်နှံလိုက်ကြောင်းကိုလည်း သတင်းရရှိခဲ့ပြီးဖြစ်သည်။

ထိုသတင်းကို မီးလက်ဝါး၊ မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်ရွှေပိတုန်းအတွားတို့အားလုံး သိပြီးဖြစ်သည်။

မြကန်ဒေဝီကိုလည်း ယခု တိုင်ဖင်းထားခြင်းမှာ အဓိပ္ပာယ်မရှိဟု မြောက်ကျွန်းဘီလူးက ထင်သည်။

သူသည် မီးလက်ဝါးကို မကျေမနပ်ဖြစ်နေသည်။

အဘိုးဟိုချူးတို့ ရှောင်လင့်ကျောင်းကိုသွားရောက်ပြီဆိုကာ တည်းက မြောက်ကျွန်းဘီလူးက ပုလွန်အား သတ်ပစ်လိုက်သည်။

“ဗုဒ္ဓ မီးလက်ဝါး၊ ခင်ဗျားက ကျုပ်တို့ကိုရှောင်လင့်စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းနဲ့ မက်လုံးပေးပြီး ခင်ဗျားရဲ့ရန်သူတွေကို ဖြုခွင်းခိုင်းခဲ့တယ်၊ ကျုပ်တို့ကလဲ ဖြုခွင်းပေးခဲ့တယ်၊ ခု ဘယ်မှာလဲ သိုင်းကျမ်း၊ ရလာတော့လဲ အတူကြီး၊ အစစ်ရလာတဲ့လူဆိုကာလဲ ခင်ဗျား မလုနိုင်ဘူး၊ စွယ်စုံသိုင်းကျမ်းကို ရရင်ရ မရရင် ခင်ဗျားမမ်းလာတဲ့ ပုလွန်ကို ကျုပ်တို့သတ်မယ်”

မီးလက်ဝါးက မြောက်ကျွန်းဘီလူးကို စိုးစိုက်ကြည့်သည်။
“ဗုဒ္ဓ မြောက်ကျွန်းဘီလူး... ဒါဟာ ငါ့ရဲ့ကိုယ်ရေးကိုယ်

တာကွ၊ မင်း တို့ကိုစွဲမှာ အဲဒီလောက်မပါသင့်ဘူး၊ ပုလွန်ကို ငါ့သတ်ချင်သတ်မယ် လွတ်ချင်လွတ်မယ်... ဒါပဲ”

မီးလက်ဝါးက မာရကျောရေပြောသည်။ ထို့နောက် သူသည် ထွက်သွားလေသည်။

ထိုအခါ မြကန်ဒေဝီနှင့် အစောင့်ဖြစ်သော မြောက်ကျွန်းဘီလူးတို့သာ ကျန်ရစ်ခဲ့တော့သည်။

ပန်တေးကန်သည် အကျိုးမရှိတော့သည့်အဆုံး၌ ပုလွန်ကို သတ်လိုသည်။

မြကန်ဒေဝီကို အရှင်ထားလိုသည် သတ်လိုသည်ဆိုရာ၌အကျိုးရှိမရှိဆိုသည့် အလုပ်သဘောကိုသာ ကြည့်သည်။



လေသည် တပျားပျား တို့ကိုခတ်နေသည်။

သူသည် ပုလွန်ရှေ့သို့ သွားရပ်သည်။

“ပုလွန်... ခင်ဗျားကြောင့် ကျုပ်တို့အချင်းချင်း သွေးကွဲကုန်

ပြီဗျ”

ပန်တေးကုန်သည် ပုလွန်အား စိန်းစိန်းကြည့်ရှုပြီး....

“ခင်ဗျားရဲ့ရည်းစားဟောင်းက ခင်ဗျားကို သိုင်းကျွမ်းနှလဲ လှယ်မလိုတဲ့၊ ခင်ဗျား သဘောပေါက်ရဲ့လား”

“ပေါက်တယ်၊ ရှင် ဘာမှပြောစရာမလိုဘူး၊ ရှင်တို့ဟာ ဝံ ပုလွန်မြေခွေးနဲ့ စပ်ကျထားတဲ့ဟာတွေပဲ”

ပန်တေးကုန်က....

“သူက သူ့ကိုယ်သူ သိုင်းလောကရဲ့ ဘုရင်တစ်ပါးလို့ ထင် နေတယ်၊ မဟာမြိုင်တောထဲမှာ တိုက်ခိုက်ကြတုန်းက ရေထဲကို တ ဗွမ်းဗွမ်း သူကျနေတာပဲ၊ ရက်စရာကောင်းလိုက်တာ၊ သူက မရှက် ဘူး”

ပုလွန်က....

“အဲဒါ ဘာဖြစ်လို့ ကျွန်မကို လာပြောနေရတာလဲ၊ ရှင့်ပ တွေးကို သွားပြောပါလား”

ပုလွန်သည် အသက်လေးဆယ်ကျော်နေပြီဖြစ်သော်လည်း ငယ်မူငယ်သွေးများ ကျန်ရှိနေသေးသည်။

ပန်တေးကုန်က....

“ခင်ဗျား ကျုပ်အလိုကို လိုက်မယ်ဆိုရင် ခင်ဗျားကိုလွှတ် ပေးမယ်”

သူက ပြုံးပေောင်ပြုံးတုံ့ဖြင့် ပုလွန်အား ပြော၏။

“ထို့”

ပုလွန်မှာ ပန်တေးကုန်ကို ကြည့်မရတော့သဖြင့် တံတွေး နှင့် တွေးလိုက်သည်။

ပန်တေးကုန်၏မျက်နှာတွင် တံတွေးများပေကုန်သည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူး လွန်စွာ စိတ်ဆိုးသွား၏။

“ဒီလောက်တောင်ဖြစ်လှတဲ့ ဟာမ၊ ကဲကွာ... ကဲကွာ”

“ဖြန်း”

“ဖြန်း”

သူသည် နှစ်ချက်ဆင့်ရှိက်ပစ်၏။



မြကန်ဒေဝီ၏ပါးစပ်မှ သွေးတို့ ယိုစီးထွက်လာသည်။

မြကန်ဒေဝီကို ကြိုးနှင့်တုပ်ထားပြီး ခုံတစ်ခုံနှင့် ချည်နှောင်

ထားသဖြင့် ရွေ့လျား၍ရသည်။

မြကန်ဒေဝီသည် လွှတ်နေသော ခြေတစ်ချောင်းဖြင့်

မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏ပေါင်ကြားသို့ ကန်ထည့်လိုက်၏။

၁၉၀ ^{၁၉} တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

“အင့်”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ခါးကုန်း၍ ညည်းနေမိသည်။
ကျားနာကြီးတစ်ကောင်ကဲ့သို့ သူမအား ပေ၍ ကြည့်လိုက်သည်။

“ကဲကွာ... ဒီလောက်ခေါင်းမာတဲ့ မိန်းမ”

“ဝုန်း”

မြောက်ဒေဝီမှာ ကုလားသိုင်ရော လူပါ လွင့်ကျသွားသည်။
မြောက်ဒေဝီ၏အဖြစ်မှာ ဆိုးရွားလှသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးမှာ တဟားဟား ရယ်မောရင်း သ
ဘောကျနေလေ၏။

မြောက်ဒေဝီမှာ သူ့ရယ်မောသံများကို မကြားနိုင်တော့ပါ။
လည်မျိုအား ရိုက်မိသဖြင့် ပုလွန်မှာ သေဆုံးသွားခဲ့ပြီ။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးကတော့ ပုလွန်သေဆုံးပြီဟု မထင်
ချေ။

ဒဏ်ရာရပြီး မေ့နေသည်ဟုသာထင်သည်။ သူသည် ပုလွန်
ကို ထိုအတိုင်း ပစ်ထားခဲ့လေ၏။

သူသည် အရက်တစ်အိုးယူပြီး စည်းစိမ်ယစ်နေလေ၏။
ညနေစောင်း၍ မီးလက်ဝါးရောက်ရှိလာသည့်အချိန်တွင်
သူသည် အရက်မူးပြီး အိပ်ပျော်လျက် ရှိနေလေပြီ။

မီးလက်ဝါး ခေါ်သူပုန် ထတော့၏။

အသွေးမပင်လယ်သိုင်းပြင်ကုယံ (၄-၁၆-၁၆) ^{၁၉} ၁၉၁

အဘယ့်ကြောင့်ဆိုသော် ပုလွန်မှာ အသက်ပျောက်နေပြီမ
ဟုတ်ပါလား။

သူသည် အရက်မူးပြီး အိပ်ပျော်နေသော မြောက်ကျွန်း
ဘီလူးအား ခေါ်သဖြင့် ကန်လိုက်၏။

“ဝုန်း”

မြောက်ကျွန်းဘီလူး သုံးလေးပတ် လိမ့်သွား၏။
အိပ်ရာမှနီးနီးချင်း မြောက်ကျွန်းဘီလူး သဘောပေါက်
သွား၏။

မီးလက်ဝါးမျက်နှာ၌ သူ့အား အသေသတ်မည့်အသွင်မျိုး
ပေါက်နေခဲ့သောကြောင့်တည်း။

သူသည် မီးလက်ဝါးကို ယှဉ်ပြိုင်တိုက်သင့် မတိုက်သင့် စဉ်း
စားလိုက်သည်။

မတိုက်သင့်ဟု အဖြေထွက်လာသည်။ မီးလက်ဝါး၏ အ
တွင်းအားကို သူယှဉ်၍မရနိုင်။ အနီးကပ်ပူးသတ်မှသာ ရနိုင်မည်။
မီးလက်ဝါးခေါ်သဖြင့် အော်လိုက်သည်။

“မင်းက ငါ့ကို သက်သက်မဲ့ရှေ့ပြီး သတ်ပစ်လိုက်တာပေါ့
လေ”

“မဟုတ်ဘူး မီးလက်ဝါး၊ သူက ကျွန်ုပ်တို့တော့နဲ့ ထွေး
တယ်၊ ဒါနဲ့စိတ်ဆိုးပြီး ကျုပ်ကရိုက်လိုက်တာ၊ ကျုပ်ကမေ့နေတယ်လို့

၁၉၂ ^{၁၉၂}တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဝဲ ထင်မိတယ်၊ ကျုပ် သူ့ကိုသတ်တာ မဟုတ်ပါဘူး”

“သတ်တာ မဟုတ်ဘဲနဲ့ သူ သေမလားကွ”

မီးလက်ဝါးသည် ရှေ့သို့တိုးလာလေ၏။

“မင်းကို ငါသတ်မယ်”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် နောက်ဆုတ်သွားလေ၏။

“ကျုပ်... ကျုပ် ရှင်းပြပါရစေဦး”

“မရှင်းနဲ့၊ မင်းဟာ ငှက်မကျေမနပ်ဖြစ်ပြီး သူ့ကိုသတ်လိုက်

တာ”

မီးလက်ဝါးသည် လွှားခနဲ ခုန်ဝင်လိုက်၏။

သူသည် မြောက်ကျွန်းဘီလူးကို ရေမြေတစ်ကောင်ဟု

ထင်နေခဲ့သည်။

သူ့အား ဘာမျှမလုပ်နိုင်ဟု ထင်နေခဲ့သည်။

သူ့ခုန်ဝင်လိုက်သည့် တစ်ခဏ၌ လက်နက်ပုန်းတစ်ခုသည်
ဝှစ်ခနဲဝင်လာပြီး သူ့လည်မျိုသို့လာစိုက်လေ၏။

“အ... အ”

• သူ့လက်ဝါးရိုက်ချက်သည် အားမရှိတော့ချေ။ လက်သည်
လုံးဝအရှိန်မရှိတော့ဘဲ အောက်သို့ ကျသွားခဲ့၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ့အခြေအနေကောင်းသွားပြီကို
ချက်ချင်း သိလိုက်၏။

အလွတ်မပင်လယ်သိုင်မြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၉၃}

သူသည် ပေါက်ဓားကိုယူပြီး တစ်ရှိန်ထိုး ပစ်လွှတ်လိုက်၏။

“ဝှစ်”

“ဒုတ်”

မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏ပေါက်ဓားများသည် မည်သည့်အခါ
ပစ်ပစ်ထုတ်ချင်းခတ် ပေါက်သွားသည်သာ ဖြစ်ပါ၏။

ယခုလည်း မီးလက်ဝါး၏ရင်ညွန့်မှဝင်ပြီး ကျောမှဖောက်

ထွက်သွားသည်။

“ဝှန်း”

မီးလက်ဝါးသည် ပစ်ကျသွားပြီး ရင်ဝန်နှင့်လည်ပင်းမှ သွေး
ပေါက်ပေါက်ကျဆင်းနေတော့သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် ရွှေပိတုန်းအတွင်းသည် အိမ်ထဲသို့လှမ်းဝင်

လာခဲ့လေ၏။

“ငါ ရှိပိမိတယ်... ဒီကောင် မင်းကိုလုပ်တော့မယ်ဆိုတာ၊

ဒါကြောင့် ငါ သူ့ကိုစိတ်မချခဲ့ဘူး၊ သူ့နောက်က အမြဲလိုက်နေတာ၊

ငါ နည်းနည်းလေးနောက်ကျသွားတယ်၊ ဒါပေမယ့် တော်ပါသေးရဲ့

မင်းက လက်ဦးသွားပေလို့”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် မီးလက်ဝါး၏ကိုယ်လုံးကြီးအား

ပစ်ကန်လိုက်၏။

အခုတော့ သိုင်းထိပ်သီးတွေ ကုန်သလောက်ရှိပါပြီ။ ယန်စီလောက်ပဲ ကျန်တော့တယ်။ ယန်စီကို မင်းနဲ့ငါ ဝိုင်းရှင်းပြီးရင် သိုင်းလောကကို တို့မောင်နှမ အပိုင်းစိလိုက်ကြတာပေါ့။”

“ဟား... ဟား... ဟား...”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် အားရပါးရ ရယ်မောလိုက်ရာ ထို နေရာတစ်ဝိုက်၌ ပဲ့တင်ထပ်သွားလေတော့၏။

ထိုစဉ် အဝေးမှ လူရိပ်တစ်ရိပ် ပြေးလွှားရောက်ရှိလာလေ ၏။ ထိုသူ မည်သူနည်း။

‘လူရိပ်သည် မကြာမီပင် မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်ရွှေပိတုန်း အတွင်းတို့ ရှေ့သို့ရောက်ရှိလာပေ၏။

ထိုသူကား လူငယ်တစ်ယောက်တည်း။ ကျောက်စိမ်းပလွေ ကိုင်ထားသည်။

ထိုလူငယ်က....

“ကျုပ်ဆရာမတိမ်ပလွေကိုသတ်တာ ခင်ဗျားတို့မောင်နှမ ဟုတ်လား...”

လူငယ်လေးတစ်ဦးက မာမာထန်ထန်ဆက်ဆံလာသည်ကို ကြည့်ပြီး သူတို့ရယ်ချင်မိကြသည်။

“ဟုတ်တယ်လို့ပြောရင် မင်းက တို့ကိုဘာလုပ်မှာလဲ”
ရွှေပိတုန်းအတွင်းက မထိမဲ့မြင်ပြောလိုက်လေ၏။

(၁၅)

ချစ်လျက်နှင့်စား

“သူကောင်မကိုသတ်လို့ သူက ကျုပ်ကိုသတ်မလို့တဲ့ အစ်မရဲ့၊ ဟား... ဟား... ဟား... သူက ကျုပ်ကိုမသတ်နိုင်ဘဲ ကျုပ်က သူ့ကိုသတ်နိုင်လို့ကိပြီ။ ခုတော့ နှစ်ယောက်စလုံး ကိစ္စချောကုန်ပြီ”

ရွှေပိတုန်းအတွင်းက....

“ကောင်းတယ်၊ သူတို့နှစ်ယောက်ကို တစ်ယောက်မှ ငါ ကြည့်လို့မရဘူး၊ ဒီကောင် မီးလက်ဝါးကိုလဲ ငါက ပေါင်းချင်လို့ ပေါင်း နေတာ မဟုတ်ဘူး၊ ဟိုဘက်က သိုင်းထိပ်သီးတွေကို ကြောက်လို့ကွ၊

၁၉၆ “ဟဲ့ ဘုရားသိလင်နေလင်းအောင်

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သွေးပလွေရှင်အား စိတ်အချဉ်
ပေါက်၍ ကြည့်နေမိလေ၏။

“ဘာလုပ်ရမှာလဲ၊ ခင်ဗျားတို့မောင်နှမကို ကျုပ်လက်စား
ချေရမှာပေါ့”

“ဟား... ဟား... ဟား”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် တဟားဟား ရယ်လိုက်၏။

“ဘာနဲ့ချေမှာလဲကွယ့်”

သွေးပလွေရှင်၏မျက်လုံးများသည် အရောင်တလက်လက်
ထွက်လာ၏။

တိမ်ပလွေအတွားသည် မသေဆုံးခင် ကျောက်ပလွေကို
ဖုတ်ရန်ကြိုးစားခဲ့သည်။

ထိုအချိန်က သူ အေးအေးဆေးဆေးပင် ကြည့်နေမိသည်။

မီးလက်ဝါးက ဝင်ရောက်တိုက်ခိုက်၍သာ သူ့အသက်မသေခဲ့ခြင်း
ဖြစ်သည်။

ယခု တစ်ယောက်လာပြန်ချေပြီ။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ဒုတိယအကြိမ် အခွင့်အရေးမ
ပေးတော့ပေ။

သွေးပလွေရှင်နှုတ်ခမ်းကို ကျောက်စိမ်းပလွေနှင့်တော့
လိုက်သည်နှင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ယွှားခဲနဲ့ ခုန်ကန်လိုက်

သည်။

အလွတ်မပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ၁၉၇

“ဝုန်း”

“ဒေါင်”

ကျောက်စိမ်းပလွေသည် လွင့်ထွက်သွားလေသည်။

ကျောက်စိမ်းပလွေကို ကောက်ယူရန် ထိုက်ပိုးရန်သည် ခုန်

၍ လိုက်သွား၏။

“ဟား... ဟား... ဟား”

“ဝုန်း”

ရွှပ်တုန်းအတွားသည် ကျောက်စိမ်းပလွေအနီးသို့ရောက်

နှင့်နေကာ ထိုက်ပိုးရန်အား ကန်ထုတ်ပစ်လိုက်၏။

ထိုက်ပိုးရန်မှာ လွင့်ထွက်ပြီး မြောက်ကျွန်းဘီလူးအနီးသို့

ရောက်သွားသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးက ဆီးကန်လိုက်သည်။

“ဝုန်း”

ထိုက်ပိုးရန် လွင့်ထွက်သွားပြန်၏။

ရွှပ်တုန်းအတွားသည် လိမ့်ထွက်သွားသော ထိုက်ပိုးရန်၏

ရင်ခွင်သို့ အဆိပ်ကြယ်လက်နက်ပုန်းဖြင့် အပြီးသတ်ပစ်ခတ်လိုက်
သည်။

“ဒုတ်”

၁၉၈ ဟူ၍ တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

အဆိပ်ကြယ်လက်နက်ပုန်းသည် ထိုက်ပိုးရုန်၏ရင်ညွန့်တွင်
လာစိုက်၏။

“အား”

“ဟား... ဟား... ဟား”

ရွှေပိတုန်းဘွားသည် တဟားဟားနှင့် ရယ်တော့
သည်။



ထိုက်ပိုးရုန်ကား သူတွင် အဆိပ်လက်နက်ပုန်းလာထိပြီကို
သိလိုက်၏။

သူသည် သတိမလစ်သေးချေ။

အဆိပ်လက်နက်ပုန်းကိုဆွဲနုတ်ကာ ရွှေပိတုန်းအဘွားထံသို့
ပြန်လည်ပစ်လွှတ်လိုက်၏။

“ဟား... ဟား... ဟား... နင့်အင်အားကလေးနဲ့ ပစ်တော့
ငါက အသားကလေးဖမ်းလိုက်တာပေါ့”

အဆိပ်ကြယ်ကား သွေးစွန်းနေလေ၏။

အသွေးပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-ဆီမီး) ၁၉၉

ရွှေပိတုန်းအဘွားသည် အဆိပ်ကြယ်ကိုဖမ်းယူလိုက်ပြီး
နောက် သွေးများကို သူမ၏နီကြောင်ကြောင် ဆံပင်နှင့်သုတ်လိုက်
၏။

ထိုက်ပိုးရုန်ကား မျက်လုံးများ ဝေဝါးလာကာ လဲကျသွား
လေ၏။

“ပုန်း”

သူသည် သူ့ဆရာအတွက် လက်စားမချေနိုင်ဘဲ ဖြစ်သွား
သည်။

ထိုစဉ် လူတစ်စုရောက်ရှိလာလေ၏။

ဘိုးဘိုးဟိုချူ၊ ဝန်ဝေးစန်းနှင့်လီရှုတို့ ဖြစ်ကြ၏။

ထိုလူစုကိုတွေ့သောအခါ မြောက်ကျွန်းဘီလူးနှင့်ရွှေပိတုန်း
ဘွားသည် အနည်းငယ်ဖြူသွားကြ၏။

သူတို့သည် ပထမဆုံးအကြိမ် မီးလက်ဝါးကို ပြန်လည်တမ်း
တမိကြသည်။ သူတို့စိတ်ထဲ၌ လေးသွားကြသည်။

“ဪ... ဒီနေ့တော့ လူစုတက်စုံပါလား”

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် တုန်လှုပ်သွားသောစိတ်ကို ကြိုး
စားဖျောက်ရင်း အော်ဟစ်မေးလိုက်လေ၏။

ဘိုးဘိုးဟိုချူ၊ က...

“ဟုတ်တယ်ဟေ့၊ ဒီနေ့ မြောက်ကျွန်းသားတွေကို ငရဲပို့မလို့

၂၀၀ ၊ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

ရောက်လာကြတာကွ”

ရွှေပိတုန်းအဘွားက....

“အေး... နင်တို့က ငါတို့ကို ငရဲပို့နိုင်မလား၊ ငါတို့က နင်တို့ကို ငရဲပို့နိုင်မလားဆိုတာ ကြည့်ကြသေးတာပေါ့။ ငါကတော့ ဟိုမှင်စာမလေးနဲ့တွေ့လို့ သိပ်ဝမ်းသာဘွားပြီ”

ရွှေပိတုန်းအဘွားပြောသော မှင်စာမလေးဆိုသည်မှာ လိရူရှဖြစ်သည်။

သူမသည် ရေခဲတောင်ကျန်ဟင်းအား တိုက်ခိုက်ပြီး လိရူရှ နှင့်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

ထိုစဉ်ကပင် လိရူရှအား မှင်စာမလေးဟု ခေါ်ခဲ့ပေသည်။

သူမသည် လိရူရှအား အခဲမကျေနိုင်ပေ။

လိရူရှနှင့်ပထမအကြိမ်တွေ့ခဲ့စဉ်ကပင် သူမထွက်ပြေးခဲ့ရသည် မဟုတ်ပါလော။

သူမသည် လက်ဦးမျှရယူထားရမည်ဟူသောအတွေးက သူမ၏ဦးနှောက်၌ ကြီးစိုးနေ၏။

ထို့ကြောင့် လှစ်ခဲနဲလက်ကို လှုပ်ရှားလိုက်၏။

အဆိပ်ကြယ်လက်နက်ပုန်းသည် လှစ်ခဲနဲ ပြေးဝင်လာသည်။ ထိုလက်နက်ပုန်းကို လိရူရှက လှစ်ခဲနဲဖမ်းလိုက်၏။

ရွှေပိတုန်းဘွားက မှင်ဟက်မိဘွားသည်။ သူ့လက်နက်

၂၀၂ ၊ ဟတ္တသိုလ်နေလင်းအောင်

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် စားကောက်ပြားကြီးကိုခွဲကာ တစီးစီး ဝေ့ယမ်းရင်း ရှေ့သို့တက်လာ၏။

အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေး ဝန်ဝေးစန်းသည် ထိုစားကောက်ပြားစုတ်ကွင်းအတွင်းသို့ ယွှားခနဲခုန်ဝင်ဘွား၏။

လူများသည် ဟာခနဲ ဖြစ်ကုန်သည်။



သို့သော် တဒဂ်အတွင်း ဝန်ဝေးစန်း၏တိုက်ကွက်ကို သိလိုက်ကြရသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးကား အကြောပိတ်ခဲလိုက်ရသဖြင့် လက်ကြီးမြှောက်နေသည်။

ကျောက်ရုပ်ကြီးတစ်ရုပ်အလားပင်။ စားကောက်ပြားကြီး

ကား လွတ်ကျလေ၏။

ဝန်ဝေးစန်း၏တိုက်ကွက်မှာ အလွန်ဆန်းကြယ်သည်။ အ

ရှေ့ကျွန်းမှ တိုက်ကွက်ဆန်းပင်။

ရွှေပိတုန်းအဘွားမှာ သူတို့အခြေမလှသည်ကို ရိပ်စားမိ

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ၂၀၁

ပုန်းကို မည်သူမျှ မဖမ်းနိုင်ပေ။ ယခုလီရှူက ဖမ်းထားပေပြီ။

“ဦး”

လီရှူသည် သူမဖမ်းထားသည့်လက်နက်ပုန်းအား ပြန်လည်ပစ်လွှတ်လိုက်၏။

ရွှေပိတုန်းအတွင်းမှာ ခွေးပြေးဝက်ပြေးရှောင်တိမ်းလိုက်ရသည်။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် သူ့အစ်မ အရေးနိမ့်နေသည်ကို မြင်သောအခါ မနေနိုင်တော့ပေ။

သူ၏ပေါက်စားကို ထုတ်ယူ၍ လီရှူအား ပစ်လိုက်လေ၏။

“၇၈”

လီရှူသည် ထိုပေါက်စားကို လှစ်ခနဲ ဖမ်းယူလိုက်သည်။ ဖမ်းမိသည်နှင့် သူမသည် လှစ်ခနဲ ပြန်ပစ်လိုက်သောအခါ မြောက်ကျွန်းဘီလူး မရှောင်နိုင်တော့ပေ။

“အား”

ပေါက်စားသည် လက်မောင်းတွင် လာစိုက်နေ၏။

မြောက်ကျွန်းဘီလူးသည် ကိုယ့်အတတ်နှင့်ကိုယ်စူးသကဲ့သို့ ကိုယ့်လက်နက် ကိုယ့်လာစိုက်သောအခါ အကြီးအကျယ်တုန်လှုပ်ချောက်ချားသွားလေ၏။

သူသည် ထိုစားကိုဆွဲနှုတ်ပြီး လွင့်ပစ်လိုက်သည်။

အလွမ်းပင်လယ်သိုင်းပြင်ကျယ် (၄-သိမ်) ၂၀၃

လိုက်၏။

သူသည် သူမမောင်၏အသက်ကို ကယ်တင်ရန်မကြိုးစားတော့ဘဲ ကိုယ်လွှတ်ရုန်းကာ လှည့်ထွက်ပြေးရန် ကြိုးစားတော့သည်။

“ဟိတ်”

သူမအလှည့်တွင် သူမရှေ့သို့ လီရှူ ခုန်ပျံရောက်ရှိလာသဖြင့် သူမ ထိတ်လန့်သွားသည်။

သူသည် လီရှူကို ကြောက်လန့်သဖြင့် နောက်ဆုတ်နောက်ဆုတ်ဖြင့် နောက်ဆုတ်နေသည်။

“ဒီအတွင်းကြီး ဘယ်ကိုဆုတ်တာလဲ”

“ဝုန်း”

အဘိုးဟိုချူသည် ကြောက်အားလန့်အားဖြင့် နောက်ဆုတ်လာသော ရွှေပိတုန်းအတွင်း၏ကျောပြင်အား ပြင်းထန်စွာ ရိုက်ချလိုက်၏။

အတွင်းကြီးမှာ လိမ့်ဆင်းသွားတော့သည်။

တစ်ချက်တည်းနှင့် အသက်ထွက်သွား၏။ အဘိုးဟိုချူ၏ လက်ဝါးရိုက်ချက်ကား တကယ်ပြင်းထန်လှ၏။

အရှေ့ကျွန်းမင်းသားလေးသည် ရန်ကြွင်းကို မထားလိုသဖြင့် မြောက်ကျွန်းဘီလူး၏ရင်ဘတ်အား ရိုက်ချလိုက်သည်။

“ဝုန်း”

မြောက်ကျွန်းဘီးလူးမှာ တစ်ချက်တည်းဖြင့် အသက်ထွက် သွားသည်။

ထိုအချိန်မှာပင် သိုင်းအဓိပတိ အဘိုးယန်စိနှင့် နဂါးဓားလိ ယုချိန်တို့ရောက်ရှိလာလေ၏။

အဘိုးယန်စိသည် တိုက်ပွဲအခြေအနေကို သိလိုက်လေပြီ။ သူတို့ပါဝင်ရန် မလိုတော့ကြောင်း သိလိုက်လေပြီ။

“ဖေဖေ”

“သမီး”

လိရူရှသည် သူမ၏မွေးစားဖခင် လိယုချိန်ကိုပြေးဖက်လေ ၏။

ဝန်ဝေးစန်းသည် သွေးပလွေရှင် ထိုက်ပိုးရန်အား ကြည့်ရှု လိုက်သည်။

ထိုက်ပိုးရန်သည် မသေသေးပေ။ အဆိပ်တက်နေခြင်း ဖြစ် သည်။

ထိုအခါ ဝန်ဝေးစန်းက အဆိပ်ဖြေဆေး ဆေးလုံးများကို ထုတ်ကာ ဒဏ်ရာကို အဆိပ်ဖြေဆေးသိပ်လိုက်၏။

ပါးစပ်ကိုလည်း အတင်းဟကာ အဆိပ်ဖြေဆေးတစ်လုံး ထိုက်ကျွေးသည်။

“အဘိုးဟိုချူ... ထိုက်ပိုးရန် အဆိပ်မိနေတယ်။ အဆိပ်ဖြေ ဆေး ကျွန်တော်တို့ကထားတယ်။ သူ့ကို ရေများများတိုက်ပေးပါ။ သူ ရေသောက်နိုင်တဲ့အခါ တစ်ရက်ကျော်တာနဲ့ သူ့အဆိပ်တွေ လုံးဝ ကျ ဆင်းသွားပါလိမ့်မယ်”

အဘိုးဟိုချူက...

“မင်းက ငါ့ကိုမှာနေရအောင် မင်းက ဘယ်သွားမလို့လဲ”

“ကျွန်တော် အရှေ့ကျွန်းကို ပြန်ရတော့မှာပါ”

“ဟေ”

ဝန်ဝေးစန်းသည် လိရူရှကို နှုတ်ဆက်လိုက်သည်။

“လိရူရှ... တို့သွားတော့မယ်နော်”

“ရှင်”

လိရူရှမှာ အံ့ဩလွန်းသဖြင့် ထိုမျှသာ ပြောနိုင်သည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် ချာခနဲ လှည့်ထွက်သွားလေတော့သည်။

သူသည် အဘိုးဟိုချူ၊ အဘိုးယန်စိကို ဂါရဝပြုပြီး သူ့အား

သွားခွင့်ပြုရန် ပန်ကြားသည်။

“အဘိုး၊ ကျွန်တော့်တာဝန် ကုန်ပါပြီခင်ဗျာ၊ သွားခွင့်ပြုပါ

တော့”

“အေး... အေး... အရှေ့ကျွန်းရောက်ရင် အရှေ့ကျွန်းသား

တွေ သာသာယာယာ ချမ်းချမ်းမြေ့မြေ့ ရှိပါစေကွယ်”

၂၀၆ ^{၁၂၁}တက္ကသိုလ်နေလင်းအောင်

“ဟုတ်ကဲ့ပါ အဘိုး”

သူသည် နဂါးစားလီယုချိန်အား ဂါရဝပြုနှုတ်ဆက်ပြီး ပြေးထွက်သွားလေတော့သည်။



ထိုစဉ် လီရှူလည်း ဖျတ်ခနဲသတိရကာ ပြေးလိုက်သွားသည်။

“ဝန်ဝေးစန်း... ဝန်ဝေးစန်း”

လီရှူအော်သံသည် ဝန်ဝေးစန်းအား တုံ့ခနဲ ရပ်ဆိုင်းသွားစေလေသည်။

“ပြောစရာရှိလို့ ခဏ”

ဝန်ဝေးစန်းသည် လီရှူဘက်သို့ လှည့်လာလေသည်။

“လီရှူ... ဘာပြောမလို့လဲ”

လီရှူက ငိုမလိုမျက်နှာထားနှင့် ပြောသည်။

“ရှင်... ရှင်... တကယ်ပြန်မလို့လား”

“တကယ်ပြန်မှာပါ။ အရှေ့ကျွန်းက သတင်းပို့လာတယ်လေ၊ ကျွန်းရဲ့အကြီးအကဲနေရာကို ဆက်ခံပါ။ အကြီးအကဲရဲ့ကြင်ဖက်

အလွှဲခံပင်မသိသင့်ပြင်ကျယ် (၄-သိမ်း) ^{၁၂၀}၂၀၇

ကို ရွေးချယ်ပြီးပါပြီလို့ သတင်းလာတယ်၊ ဒါကြောင့် ပြန်ရတာပါ”

“ဪ”

လီရှူ ရင်ထဲ၌ နာကျင်သွားသည်။

သူချစ်ပါသည်ဟု ပြောမည့်ဆဲဆဲဖြစ်သည်။

ယခုတော့ ကြင်ဖက်ကိုရွေးချယ်ပြီးပြီဟု သူပြော နေလေပြီ။

ကြင်ဖက်ရွေးမည်ဟု သိထားပါလျက်နှင့် အဘယ်ကြောင့်

သူမကို ချစ်ရေးဆိုခဲ့ရပါသနည်း။

သူမ သူ့ကိုစိတ်ညွတ်နေသည်ကို သူ မသိပါသလော။ လီရှူ

ရှု အသည်းနာလှပါသည်။

“လီရှူ... တို့သွားမယ်နော်”

လီရှူမှာ ဘာမျှမဖြေနိုင်။ တွေးတောငေးမောလျက်သာ

ရှိနေလေသည်။

ဝန်ဝေးစန်းသည် တစ်လှမ်းချင်း ထွက်ခွာသွားသည်။

ထွက်ခွာသွားသည့် ဝန်ဝေးစန်းသည် အဘိုးပို့ချူး၏စကား

များကို ကြားယောင်နေခဲ့သည်။

“ဝန်ဝေးစန်း... ထိုက်ပိုးရန်ဟာ လီရှူကို အသက်ပေးပြီး

ချစ်ခဲ့တဲ့လူကွ၊ မင်းအရင် လီရှူကိုတွေ့ပြီး မင်းအရင် လီရှူကို ချစ်

ရေး ဆိုခဲ့တဲ့လူ၊ အဲဒါ မင်းသဘောပေါက်ရင် မင်းဟာ လုပ်သင့်တယ်

ဆိုတာကို မင်းစဉ်းစားမိမှာပါကွာ”

၂၀၈ ဗုဒ္ဓ တက္ကသိုလ်နေ့လင်းအောင်

ဝန်ဝေးစန်းသည် အဘိုးဟိုချူး၏စကားများကို ဖုတ်ထပ်

၌ ကြားနေရပါသည်။

သူသည် တိုးတိုးကလေး ဂွတ်ဆိုလိုက်သည်။

“လိဂ္ဂရယ်... ဒီဘဝ မပေါင်းရပေမယ့် နောက်ဘဝတော့
ပေါင်းရမှာပေါ့ကွယ်”

ဝန်ဝေးစန်းကား တဖြည်းဖြည်း ဝေးဝေးသွားလေ၏။

ပြီး၏။

တက္ကသိုလ် နေ့လင်းအောင်