

INDIOS QUILMES

15/3/2021 - N° 407

PABLO DESPOS

Quilmes debuta en el campeonato y hay que hacerle caso al inolvidable Adrián Di Blasi

**"NO HAY
QUE DORMIR"**

El nuevo tiempo **INDIOS QUILMES**

En esta época de pandemia, **INDIOS QUILMES** vuelve a acompañar el andar del Cervecero, en este caso nuevamente en la Primera Nacional.

Para esta temporada hay algunas novedades en la revista del hincha de Quilmes. Por un lado, continuamos en el formato virtual, el cual difícilmente se abandone, debido a la restricción de público por la pandemia. Esto permite tener ediciones todas las fechas, a diferencia del período 2004-2020 en el que nos vimos solo cuando se jugaba en el Centenario. La revista se descarga como en el último torneo: desde nuestras redes sociales o puede llegar por Whatsapp si la pedís a nuestro teléfono 1133434105.

La novedad más importante es que por cada partido que dispute Quilmes habrá dos ediciones. El día del partido se publicará la revista tradicional con las notas de siempre: presentación del partido, estadísticas, la sección “Historia”, las notas a color y demás yerbas que se conocen de la dilatada trayectoria de nuestra publicación. Sin embargo, y por otra parte, con posterioridad al partido disputado por el primer equipo de fútbol profesional, habrá una nueva edición de la revista en donde se reflejarán las alternativas de ese cotejo. Es decir que, luego de disputado el partido ante Deportivo Riestra, usted recibirá otro número de la revista dedicado íntegramente al partido.

Por último, en esta temporada Quilmes empieza a disputar el campeonato de Primera “C” femenino de AFA. La revista cubrirá la temporada de esta nueva modalidad de balompié cervecero con la pluma de Denise González, una periodista profesional con trayectoria en el fútbol de mujeres.

Un año más, le damos la bienvenida a **INDIOS QUILMES**.

Pablo Despos - Director

INDUMENTARIA OFICIAL 2021



TIENDA1887.COM.AR

11 2252 6660



TIENDAOFICIAL1887



2021

SAVA:
**“EL OBJETIVO
ES EL
ASCENSO”**

COMPU-KIL

COMPUKIL@GMAIL.COM

Lavalle 570 - Quilmes
Teléfono 4253-6208

**COMPUTACIÓN Y MÁQUINAS DE
OFICINA
SERVICIO TÉCNICO**

**INSUMOS
CARTUCHOS DE TODAS LAS MARCAS
ORIGINALES Y ALTERNATIVOS
REPARACIÓN DE NOTEBOOK, PC, IMPRESORAS,
FAX,, MÁQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR**



10 refuerzos 10

Dentro de un mercado complicado por la pobreza que vive el país, Quilmes tuvo una actuación sobria en el mercado de pases. De hecho, se encontró con un par de contratiempos que aun no han sido salvados.

Llegaron dos arqueros: **Rodrigo Saracho** (C. A. Estudiantes) para jugar de titular y **Matías Budiño** (Excursionistas) para pelear un lugar con Glellet. Como defensores arribaron **Pier Barrios** (San Martín, de Tucumán), **Agustín García Basso** (C. A. Estudiantes) y **Oscar Alberto Sainz Salinas** (Olmedo, de Ecuador). Para el mediocampo, la cara nueva es **Fernando Luna** (Patronato), quien hizo inferiores en Alsina y Lora. También los delanteros **Julián Bonetto** (Guillermo Brown), **Facundo Pons** (Arsenal), **Mariano Barbieri** (Belgrano) y **Federico Anselmo** (Palestino, de Chile). De todos, los que tienen pasado en Quilmes son Luna (inferiores hasta 2006) y Anselmo, quien fue clave para conservar la categoría en la temporada 2018/19.

Desde los contratiempos hay dos. El más importante, la ejecución del embargo que **Ezequiel Rescaldani** le hizo al club, que obliga a Quilmes a pagarle de aquí a mayo toda la deuda, por lo que es como si Quilmes tuviera nuevamente al futbolista en su plantel. El monto original es de \$ 1,2 millón; a eso hay que sumarle los intereses desde 2016 a la fecha.

Por otro lado, el retiro del fútbol de **Emmanuel Culio** debido a los problemas de salud de su señora esposa. El

CONTINÚA



**Central
Sur**

Just in time!!!

Mensajería Empresarial

Motos al instante



**Cobranzas
Trámites - Envíos**



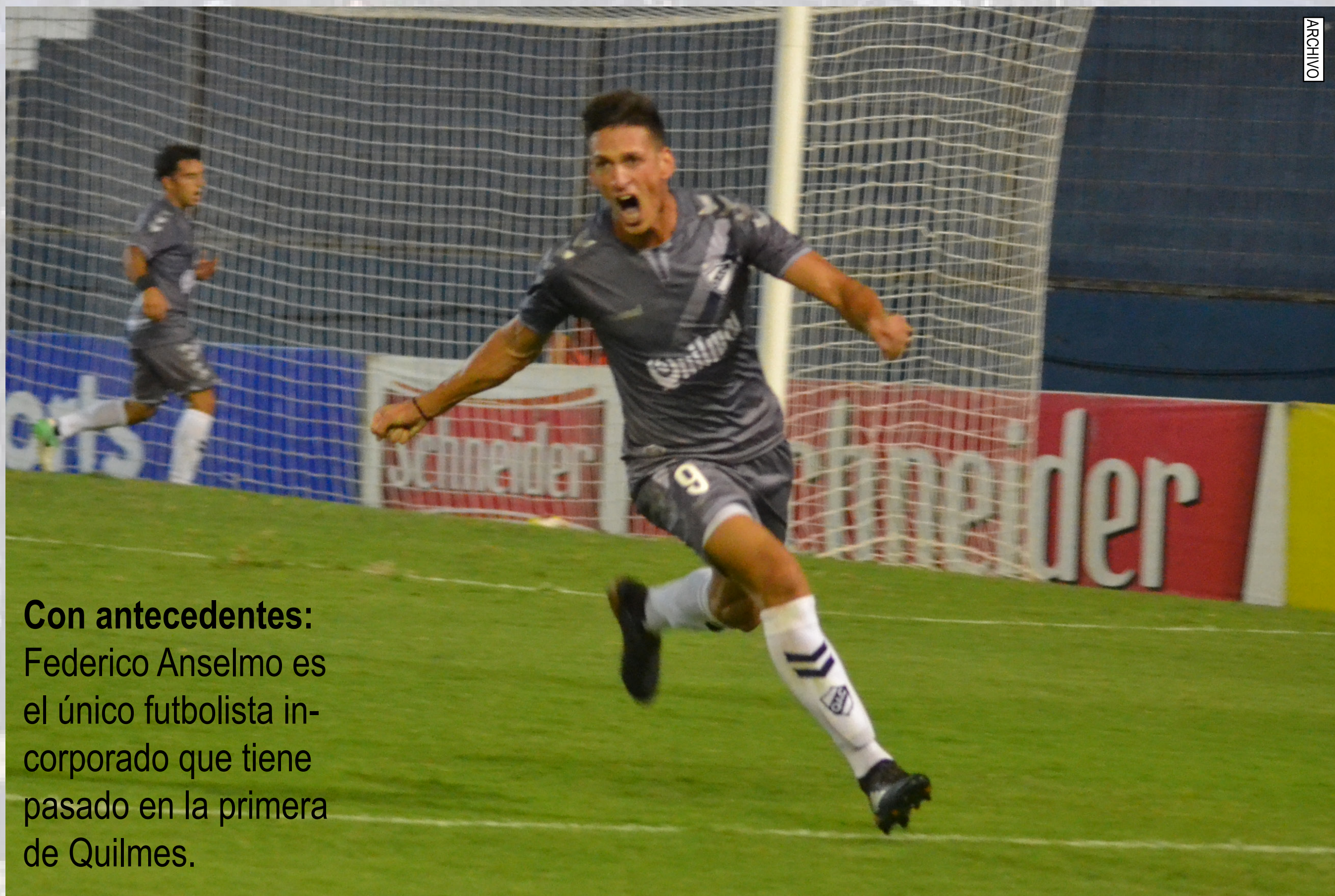
11-3669-6508

102 N° 550 e/ 5 y 6 - Berazategui - Bs. As.

10 refuerzos 10

volante jugó de titular en la pretemporada y, aunque se lo notaba falto de ritmo, se había ganado la confianza del DT. En su lugar, Sava optó por contratar a un delantero y por eso Anselmo arribó al club nuevamente.

Entre las bajas, la más significativa es la de **Justo Gianni** (vendido a Newell's y Quilmes conservó un porcentaje del pase). A su vez, **Carlos Matheu** se retiró del fútbol (no lo quisieron Sava ni la dirigencia), **Tomás López** (quedó libre y firmó con Gimnasia, de Mendoza), **Jonatan Bauman** (activó la cláusula del contrato y se fue a Mushuc Runa, Ecuador), **Leandro González** (vencido su contrato firmó con Gimnasia, de Jujuy), Alejandro Medina (vencido su contrato firmó con Arsenal), **Alan Alegre** (libre, se fue a Deportes Temuco, de Chile) y **Francisco Ilarregui** (vencido el préstamo de Argentinos Juniors para con Quilmes, el correntino firmó con Platense).



Con antecedentes:

Federico Anselmo es el único futbolista incorporado que tiene pasado en la primera de Quilmes.

Amistosos en el AMBA



Quilmes canceló su pretemporada en Mar del Plata y entrenó en la ciudad. Jugó tres amistosos de cara al debut con Deportivo Riestra:

- Talleres (V): 0-1
- Almagro (L): 1-2
- Agropecuario (L): 0-1

En el Cruce Varela hay un clásico...



Avenida Calchaquí 6600 entre Balcarce y
Avenida Hipólito Yrigoyen

Pegado a la Boutique de Johnny

CRUCE DE FLORENCIO VARELA

Quilmes, a ganar!!!

El gran debut es en Soldati

Quilmes enfrenta a Deportivo Riestra por la primera fecha del campeonato luego de una pretemporada con algunos altibajos. Para este cotejo, Facundo Sava no confirmó la formación pero realizó cambios con respecto al equipo que practicó en los amistosos previos.

El último equipo que paró el técnico de Quilmes en la práctica del viernes fue **Rodrigo Saracho; Pier Barrios, Rodrigo Moreira y Agustín García Basso; Martín Ortega, Adrián Calello, David Drocco y Emanuel Moreno; Fernando Luna; Mariano Barbieri y Mariano Pavone.** El equipo que practicó en la pretemporada lo hizo sin Moreira, Moreno ni Luna.

Esta alineación apareció el viernes en la práctica en espacios reducidos. Es decir, los once que se pararon no jugaron nunca juntos ni un minuto de pretemporada en cancha grande. De todas formas, Facundo Sava no con-

CONTINÚA



Sava pidió otro delantero: Ante el retiro de Juan Emmanuel Culio el director técnico prefirió que el dinero se invierta en un atacante y por eso firmó Federico Anselmo con Quilmes.

firmó este equipo.

Además de los mencionados en el segundo párrafo, el resto de los convocados son el arquero Matías Budiño, Leonardo Rolón, Agustín Bindella, Ramiro Arias, Matías Fernández, Brandon Obregón, Jonás Acevedo, Julián Bonetto y Tomás Blanco. No quedará nadie afuera del banco ya que, por la pandemia, se amplió la cantidad de futbolistas suplentes. Esto implica una erogación mayor en un futuro para los clubes debido al pago de premios. Siempre los cobran quienes firman planilla; y cada vez son más.

El árbitro del cotejo es Ramiro López. Los líneas son Duilio Montello y Gastón Rallo. El árbitro suplente es el experimentado Ignacio Lupani.



NATALIA LACORTE - PRENSA OAC

Drocco y Pavone: Dos piezas claves y con experiencia para el técnico Facundo Sava



siempre
ACOMPANANDO
AL CERVECERO

Quilmes - Berazategui - Wilde
F. Varela - Once - S. F. Solano



/maxidescuento_



/maxidescuento

www.maxidescuento.com.ar

Riestra, con plantel renovado

Después de la práctica de ayer, el equipo de Guillermo Szeszurak quedó concentrado. Para enfrentar a Quilmes, jugará con **Matías Vega; Tomás Villoldo, Yeison Muriello, Gustavo Benítez y Gastón Montero; Guillermo Pereira, Jonatan Goya, Jonathan Goitía y Walter Acuña; Gonzalo Bravo y Yamil Romero.**

Deportivo Riestra tuvo once incorporaciones. Quienes arribaron fueron el arquero Tomás Catelli (Morón), los defensores Matías Contreras (Godoy Cruz), Francisco Baranoski (Altos Hornos Zapla), Leandro Caballero (Def. de Belgrano) y Gastón Montero (Almirante Brown). Los mediocampistas Jonatan Goya (Almirante Brown), Leonel Bucca (Unión) y Sebastián Soto (Defensores de Belgrano). Y los delanteros Alexis Gómez (Estudiantes BA), Alberto Benítez (Excursionistas), Samuel Portillo (Villa San Carlos).

Todo esto para suplir las bajas de Sergio Melli (Laferrière), Jonathan Herrera (libre, terminó en Independiente), Daniel Silvani (Acassuso), Braian Sánchez (a préstamo a Sarmiento), Leonel Serna (Luján), Mauricio Soto, Javier Rossi (rescindió de común acuerdo y se fue a Acassuso), Alberto Martínez (Almirante Brown), Wilson Chimeli (Almirante Brown), Christian Soria (libre), Eric Tovo (a préstamos a Deportivo Cuenca, de Ecuador) y Jonathan Belforte (Almirante Brown).

El plantel entrenó ayer en “La Candela” (el predio de Boca) y quedó concentrado de cara al encuentro de hoy.
Colaboración: Diego Strocen (para **INDIOS QUILMES**).

ÁREA NUEVE QUILMES



**CAMISETAS DE QUILMES, DE SELECCIONES Y
DE TODOS LOS CLUBES DE TODAS LAS ÉPOCAS**

**4224-2475 - NO USAMOS WHATSAPP
ENVÍOS A TODO EL PAÍS - MERCADO LIBRE
ALVEAR 630 - LOCAL 12 - QUILMES CENTRO**



GENTILEZA PRENSA DEP. RIESTRA

Volvió de Almirante Brown: Jonathan Goitía nuevamente está en el club de Villa Soldati tras su paso por la institución de San Justo.

INDIOS QUILMES

Año XXI - Número 407 - Lunes 15 de marzo de 2021

Dirección general: Lic. Pablo Despos

Departamento comercial: Héctor Despos

Fútbol profesional masculino y corrector: Lic. Guido Pappacena

Fútbol femenino: Denise González

Redes sociales: Lic. Melina Soledad Procicchiani (MSP en redes)

Contenidos: Alan Sosa (AS Realizador)

Teléfono: 1133434105 - Email: indiosquilmes@yahoo.com.ar

DE RUYCK

PROPIEDADES



www.deruyckpropiedades.com.ar

Seguinos en las redes

y enterate todas las novedades!



deruyck.propiedades



@deruyckprop



@deruyckprop



De Ruyck Propiedades

Primera vez en el Guillermo Laza

El historial ante Deportivo Riestra es muy corto y tiene una particularidad: el cotejo de hoy es el primero que jugará el Cervecero en el estadio “Guillermo Laza”, ubicado en Avenida Varela y Ana María Janer, de la Capital Federal. El primer enfrentamiento fue en San Fernando del Valle de Catamarca en 2012 por Copa Argentina y empataron 0-0 (Quilmes pasó por penales al ganar 5-3).

HISTORIAL GENERAL:

- Jugaron: 3 partidos
- Ganados: 1 (2 goles de Quilmes)
- Empatados: 2
- Perdidos: 0 (1 goles de Deportivo Riestra)

HISTORIAL COMO VISITANTE:

Solo una vez Quilmes visitó al Blanquinegro (cuyo barrio original es Nueva Pompeya). Fue el 14 de octubre de 2017 en la cancha de Estudiantes, en Caseros, cuando el Cervecero se impuso 1 a 0 con gol de Miguel Caneo.



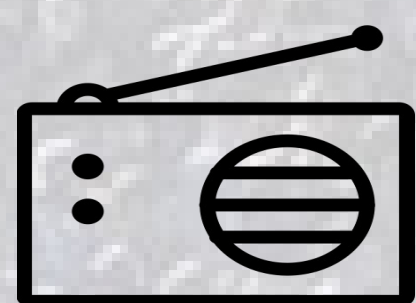
Historia y detalle de partidos

Deportivo Riestra fue fundado el 22 de febrero de 1931 y su origen data de un equipo amateur de la zona de Pompeya conocido como “los de Riestra”, por una calle. Se afilió a AFA en 1946 y mayormente militó entre las primeras “C” y “D”. Sus máximos logros deportivos son los ascensos a Primera Nacional de 2017 y de 2019. Su primera cancha estuvo en Riestra y Agustín de Vedia; entre 1950 y 1980 jugó en Riestra y Lacarra hasta que la dictadura militar le expropió el terreno. En 1993 inauguró el actual estadio.

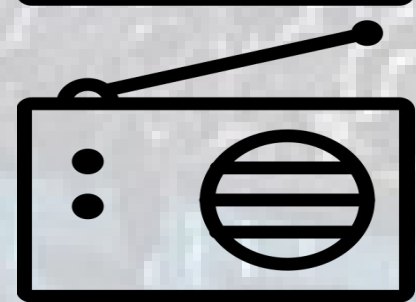
	J	G	E	P	GF	GC	CAMPEONATOS: 4ª categoría: <u>Tercera de Ascenso o Primera “D”</u> : 1953, 2013/14.- OTROS ASCENSOS: A Primera “B” Nacional: 2016/17; 2018/19.- A Primera “B”: 2014.- A Primera “C”: Apertura 86; 1993/94.-
Historial general	3	1	2	0	2	1	
Quilmes local	1	0	1	0	1	1	
Neutral	1	0	1	0	0	0	
Quilmes visitante	1	1	0	0	1	0	
Nº	Fecha	Torneo	Res.	Goleadores de Quilmes (detalles del partido)			
2	14/10/2017	Primera “B” Nacional	1-0	Miguel Eduardo Caneo (en Estudiantes)			

Cómo ver y/o escuchar el partido

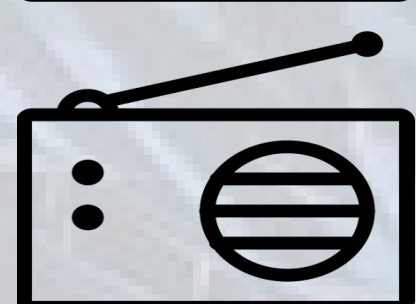
Tocá en el texto de algunas de las tres radios o dos canales de televisión para poder seguir las alternativas de Deportivo Riestra - Quilmes.



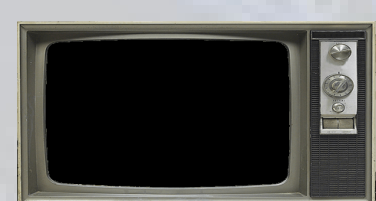
Para escuchar El Tablón



Para escuchar FM Q



Para escuchar FM Sur



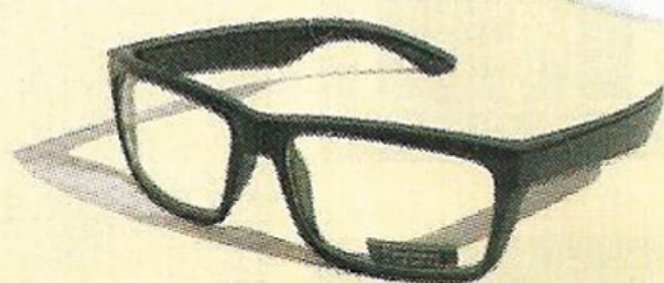
TyC Sports



El Fútbol QAC

**Optica
Solano**

- Lentes recetados
- Lentes de contacto
- Elementos cirugía ocular
- Prótesis ocular



PAMI SIN CARGO

**DESCUENTO OBRA
SOCIALES**

TODAS LAS TARJETAS

Calle 898 N° 4365 - Solano - Tel. 4212-4981

Un maratónico torneo

Las zonas “A” y “B” se juegan todos contra todos en dos ruedas. El primero de cada zona disputa la final por el campeonato. En tanto que quienes terminan en los puestos 2º, 3º y 4º de cada zona jugarán el heptagonal por el segundo ascenso. En caso de empate en puntos, se aplica el criterio del artículo 112º del reglamento general: 1) mejor diferencia de gol; 2) mayor cantidad de goles a favor; 3) De mantenerse la igualdad, en favor del equipo que, considerando exclusivamente los partidos disputados durante el certamen, contra aquellos con quienes empata la posición, hubiera obtenido mayor cantidad de puntos o, en caso de igualdad de estos, en el siguiente orden: Mayor diferencia de goles y mayor cantidad de goles a favor.

Primer ascenso y campeón: Se determinará por un partido en terreno neutral. En caso de empate hay penales.

Heptagonal por el segundo ascenso: 1ª fase: El mejor segundo de cada zona lleva el número 1 y el otro, el 2; el mejor tercero de cada zona lleva el número 3; el otro el 4; el mejor tercero de cada zona lleva el número 5 y el peor el 6. Y juegan en terreno neutral 1 vs. 6, 2 vs. 4 y 5 vs. 6. En caso de empates hay penales. Semifinales: vuelve a confeccionarse la misma tabla (lógicamente, sin los equipos eliminados) y se suma el perdedor de la final por el primer ascenso, que toma el número 1. Se juega 1 vs. 4 y 2 vs. 3 a único partido en cancha neutral (si hay empate, hay penales). Los ganadores de cada semifinal juega la final a partido único neutral. En caso de empate, hay penales.

Descensos: no hay.-

Confitería

ODDONE

DESDE 1960

www.confiteriaoddone.com.ar

Alvear 1066 Quilmes

4254 1111 | 7505 8546



1136059142

Estadísticas - Zona A

ZONA “A”

FECHA ACTUAL - 1ª

Viernes: Nueva Chicago 1 - Mitre 2
Sábado: Gimnasia y Esgrima (M) 2 - Agropecuario 0
Almirante Brown 2 - Estudiantes (BA) 1
Domingo: Estudiantes (RC) - Deportivo Maipú
San Martín (T) - Alvarado
Hoy: **17:10 Quilmes - Deportivo Riestra**
Mañana: 21:10 Chacarita Juniors - Atlanta
Libre: Temperley

PRÓXIMA FECHA - 2ª

Sábado: 16:00 Estudiantes (BA) - San Martín (T)
17:00 Alvarado - Belgrano
Domingo: 17:30 Deportivo Maipú - Temperley
18:00 Agropecuario - Estudiantes (RC)
19:00 Quilmes - Gimnasia y Esgrima (M)
21:30 Mitre - Almirante Brown
Lunes: 15:35 Atlanta - Nueva Chicago
21:00 Tigre - Deportivo Riestra
Libre: Chacarita Juniors

POSICIONES ZONA “A”

Equipo	PJ	PG	PE	PP	GF	GC	DIF.	PTS
1) Gimnasia (M)	1	1	0	0	2	0	+2	3
2) Almirante Brown	1	1	0	0	2	1	+1	3
3) Belgrano	1	1	0	0	2	1	+1	3
4) Mitre	1	1	0	0	2	1	+1	3
5) Deportivo Maipú	1	0	1	0	1	1	0	1
6) Estudiantes (RC)	1	0	1	0	1	1	0	1
7) Alvarado	1	0	1	0	0	0	0	1
8) San Martín (T)	1	0	1	0	0	0	0	1
9) Estudiantes (Bs. As.)	1	0	0	1	1	2	-1	0
10) Nueva Chicago	1	0	0	1	1	2	-1	0
11) Tigre	1	0	0	1	1	2	-1	0
12) Agropecuario Arg.	1	0	0	1	0	2	-2	0
13) Atlanta	-	-	-	-	-	-	-	-
14) Chacarita Juniors	-	-	-	-	-	-	-	-
15) Deportivo Riestra	-	-	-	-	-	-	-	-
16) Quilmes	-	-	-	-	-	-	-	-
17) Temperley	-	-	-	-	-	-	-	-

* Quien termine primero juega la final por el campeonato con el ganador de la Zona “B”
* Quienes termine 2º, 3º y 4º juegan el heptagonal por el segundo ascenso.



DATAJUDICIAL.COM.AR



BUSCANOS EN
TODAS LAS REDES
@DATAJUDICIAL

FÚTBOL FEMENINO



***Las cerveceras
se ponen a punto***

El plantel de Quilmes se prepara para afrontar el torneo de Primera “C”. Espera la confirmación de AFA. Lleva tres meses de pretemporada y cinco amistosos disputados.

Quilmes participará por primera vez en la historia del fútbol semiprofesional en los torneos oficiales de AFA. Desde el 2020 empezó a tomar forma este proyecto, pero por la pandemia se retrasaron todas las ideas planteadas.

El cuerpo técnico designado está conformado por el entrenador Fernando Chiappino, Héctor “el Mono” Aguilar como ayudante de campo, los preparadores físicos Yésica Agesta y Esteban San Pedro más el psicólogo Fernando Miguenz y la Lic. Viviana Pescia (nutricionista).

AFA cuenta con un sistema de ascensos y descensos en las tres categorías de fútbol femenino. Cada institución que decida sumar la disciplina a las instituciones comenzará su camino desde la Primera “C”. No solo en dicha categoría si no que en las restantes es habitual encontrar clubes meramente femeninos que no cuentan con participación en el fútbol masculino.

La temporada 2019/2020 en la “C” contó con estos 16 equipos: Vélez, San Miguel, Tigre, Argentino de Merlo, Cañuelas, Ituzaingó, Sportivo Italiano, Chacarita, Trocha, Talleres, Villa Unidas, Chicago, San Martín (Burzaco), Claypole, Fénix y Country Canning.

En caso de no haber grandes cambios los equipos mencionados anteriormente serán rivales de Las Cerveceras menos Vélez y San Miguel que lograron el ascenso. Con

CONTINÚA

la pretemporada y amistosos disputados, llegarán preparadas para el inicio del campeonato que aún no cuenta con fecha oficial.

A raíz de la pandemia desde la Asociación del Fútbol Argentino decidieron anular los descensos hasta el año 2022. De esta forma, garantizaron la permanencia de todos los equipos. Los ascensos finalmente se confirmaron en enero pasado.

En Quilmes, el primer mes del año fue cuando las jugadoras que quedaron seleccionadas e iniciaron la pretemporada. El debut amistoso fue contra Nueva Alianza, equipo de la capital provincial que compite en la Liga Amateur Platense. Se disputaron dos encuentros, el primero fue empate 1-1 con gol de Mía Rodríguez y el segundo, derrota 2-1 con tanto de Florencia Cristaldo.



En el último amistoso, empate de local: el once inicial que jugó frente a Sportivo Italiano en Alsina y Lora de cara al torneo de Primera “C”.

INDIOS QUILMES

En Alsina y Lora tuvo lugar el segundo amistoso. Se enfrentaron a Berazategui, en el doble choque disputado en horario matutino salieron victoriosas en ambos encuentros. Antonella Baselo fue la autora del único tanto del primer partido mientras que en el segundo hubo goleada cervecera 5-0 con goles de Rocío Tomé en dos ocasiones, Nicole Ortega, Sol Molina y Brenda Barrionuevo. En el tercer amistoso tocó jugar con Brandsen, equipo platense que mantiene un convenio con Quilmes para la búsqueda de jugadoras. Fue derrota 3-0 en el primer partido y victoria 4-0 con tantos de Nicole Ortega, Mia Rodríguez, Vera Waipan y Florencia Cristaldo.



Precalentamiento antes de jugar con Italiano: en Alsina y Lora fue empate sin goles frente a las azzurras.



¿QUÉ HACEMOS?

Somos una productora audiovisual que ofrece servicios de producción y realización de contenidos digitales en video y fotografía.

Realizamos piezas creativas con equipamiento de última generación, brindando soluciones ajustadas a los requerimientos de cada cliente.

Para nosotros cada proyecto debe ser único. Para lograrlo, brindamos un asesoramiento integral, construimos y reconstruimos el proceso en conjunto hasta que tu idea se transforme en una realidad.

¿CÓMO LO HACEMOS?

Muy sencillo, te contactas con nosotros, nos contás tus ideas y nos encargamos de traducirlas a un proyecto audiovisual adaptado a tus necesidades y presupuesto.

El valor más importante de nuestra tarea es entregar un contenido con la más alta calidad al costo más accesible, lo cual garantiza el logro de un trabajo eficiente.



Contacto 11-6450-8502

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

Por el cuarto amistoso las jugadoras visitaron a Sportivo Italiano en donde el equipo cervecero cayó 3-1. El tanto cervecero lo convirtió Liz Méndez. Fue el partido que más sintieron la diferencia de rodaje que existe entre ambos conjuntos.

Rápidamente tendrían revancha, esta vez en Alsina y Lora en un encuentro trabado en donde ambos conjuntos no regalaron nada. A diferencia de otros amistosos de preparación esta vez se mantuvo una base y pocos fueron los cambios terminando 0-0.

Texto y fotos: Denise González



9 de Julio 55, Bernal.

**En abril, acercate a firmar
por la**

AGRUPACIÓN PLATEADA

**Socios y socias con experiencia,
honestidad y con ganas de hacer
un club más grande.**

**EN CONTRA DE NADIE
A FAVOR DEL QUILMES A. C.**



**Si sos mayor de 18 años, tenés la cuota al día y
dos años de antigüedad, te invitamos a participar y
firmar por el libro de nuestra agrupación.**

**Acercate a la sede social de lunes a viernes de 12
a 20 o los sábados de 9 a 13 con el carnet**



L A P L A T E A D A Q A C



Adrián Di Blasi, su fallecimiento

**HASTA SIEMPRE,
GORDO QUERIDO**

Los ojos de todos

El fallecimiento de Adrián Di Blasi conmociona a todo Quilmes y al más allá. Es inesperado e injusto; y deja con ganas de decir cosas más allá de las obvias. Seguramente a todos los que tienen el alma blanca con el cuellito azul les surge hoy presente algún fragmento histórico en su memoria. El de ese relato que por 30 años acompañó el sentir del hincha del Decano.

Adrián Di Blasi fue un fenómeno que trascendió las fronteras de Quilmes. Apostó siempre a ser profesional: a saber que el periodista tiene una materia prima, la información, y una herramienta, la palabra, que hay que cuidar, formar y cultivar día a día. Desde sus inicios hasta su faceta final como trabajador de prensa no dejó nunca de enseñar y, fundamentalmente, de aprender. Eso lo convierte en uno de los periodistas más importantes de la historia del club. Y quien firma no afirma contundentemente esto porque, por cuestiones generacionales, hay muchos a los que no se pudo escuchar o ver. Fue un maestro incluso para quienes lo odiaron.

Adrián Di Blasi siempre fue profesional y creyente de una máxima que exteriorizó cuando el exsecretario de prensa de la gestión Macri, Hernán Lombardi, lo echó de “Fútbol para Todos” bajo el pretexto de que “Di Blasi debería adelgazar”: “A cada partido lo preparo como si fuera la final del mundo”. Eso hizo siempre y, en no pocas ocasiones, se ganó el enojo del hincha de Quilmes porque, en la sema-

CONTINÚA

na previa a algún partido ante algún rival de poca monta, se analizaba con lujo de detalles el andamiaje futbolístico por la tira deportiva de FM Sur. “Dejen de agrandar a los rivales”, lo criticaban.

Hace días, Mariano Closs hizo un editorial en donde reflexionó sobre cómo el periodismo deportivo dejó de investigar sobre su objeto de estudio, el deporte, y se dedica a postear en redes sociales frases escandalosas para ganar clicks. Lo que directamente pedía el conducto de ESPNF12 es que hicieran lo que Di Blasi y su equipo de periodistas ya investigaban en FM Sur hace 25 años atrás. El 3 de diciembre de 2006, el Quilmes del Cai Aimar perdía contra Tiro Federal en el Centenario y daba lástima, verdaderamente, en casi todo el primer tiempo. Di Blasi intentaba, en pleno relato, analizar por qué Barzola no subía a posición de ocho para así liberar a Toranzo para que vaya a jugar de enganche y así intentar empatar el partido (Quilmes necesitaba ganar por el promedio). En una de esas, hasta al comentarista Ruben Durán lo cansó el andar tranquilo del equipo: “Pero Adrián, este equipo se cae a pedazos, Barzola no tiene naturaleza de cuatro, de ocho ni de nada. Este equipo está destruido y no sirve para nada”. Eso era Adrián: análisis y el profesionalismo de la palabra hasta en momentos en los que solo sirve que hable el corazón. Igual el Zurdo tenía razón: Quilmes perdió 2 a 1. Pero como solía decir el querido Gordo: “¿Qué querés? Mi problema es que yo tengo una pelota de fútbol en la cabeza”.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

Adrián Di Blasi fue quien agarró el micrófono de FM Sur justo en la oscura década del 90. Tiempos en donde parecía que el ascenso iba a llegar por decantación a un Quilmes que había sido campeón de Primera División y con un estadio moderno y construido por mérito propio,
CONTINUÁ



La revista “El Cervezero”: Uno de los primeros proyectos periodísticos en donde participó Adrián Di Blasi estuvo vinculado al periodismo gráfico.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

sin la dádiva estatal ni de un mesías con dinero de origen dudoso, como ocurre en otros clubes. Sin embargo, los años pasaron y subir a Primera parecía una quimera. Después de largos años, la apertura de la transmisión de FM Sur de la primera final ante Huracán en el año 2000 invitaba al sueño: “Hoy nos toca a nosotros, a los hinchas de Quilmes que tantas veces vimos esto por televisión, disfrutémoslo y soñémoslo”. No se dio.

Atrás había quedado el momento más duro. El accidente del 20 de junio de 1998 fue el peor, cuando Gustavo, su hermano, falleció luego de un choque en ruta 8. El equipo de FM Sur se salvó de milagro en algunos casos. Pero Adrián Di Blasi era un profesional. Al partido siguiente ante Estudiantes, agarró su micrófono, le dedicó la transmisión a su hermano y siguió tirando del carro como líder.

Cuando apareció el suplemento “Indios Quilmes” de la revista Ascenso 2000, la tira deportiva de FM SUR “Deportes en FM” era como un seleccionado que cubría a casi todos los equipos de la zona sur. Tiempos dorados de presupuestos radiales. Sin embargo, tanto él como Ruben Durán, el Flaco Fiorentino, Luciano Yaman, Sebastián Kerle y Carlos Doallo siempre dedicaban largos minutos a elogiar el contenido inelogiabile de aquellos primeros números de nuestras páginas. No solamente describían la revista sino también mencionaban dónde se podía comprar en la zona de Quilmes y alrededores.

“Me veo reflejado en un proyecto que yo llevé adelante con un grupo de amigos y que no pudo ser; la revista As-

CONTINÚA

censo 2000 es fiel reflejo de lo que muchos periodistas quisimos hacer pero a ustedes les salió”, confesó en una de las tantas charlas con quien firma. Di Blasi era generoso en ese sentido, no por nada, cuando tocó chivear las ediciones especiales por los ascensos de 2010 y 2012, Sebastián Kerle se animó a elogiarlo en una charla íntima: “Aparte, viste cómo te vende las cosas el gordo”. Y era tan cierto.

También la generosidad afloraba cuando, por 2001, 2002 o 2003, en pleno relato empezó a mencionar los cambios de forma más lenta y pausada “para aquellos colegas de los medios gráficos”. Cuando terminaba el partido y había un hueco repasaba prolija y ordenadamente todos los cambios, las tarjetas y cualquier incidencia destacable para aquellos que, por cuestiones presupuestarias o de otra índole, no podían estar en algún partido del interior, en especial entresemana.

En 2003, camino a Bahía Blanca, la combi que llevaba a algunos hinchas y a quien escribe volcó en Coronel Pringles. Casi todo el entretiempo estuvo dedicado a un reportaje hacia mi persona en donde tuve que describir el accidente y cómo nada nos había pasado. La carpeta de avisos seguramente se había atrasado, pero como solía decir Di Blasi: “La radio es un servicio”. En este caso, lo era para las familias de los hinchas en tiempos donde el teléfono celular no abundaba.

O cuando en 2011 el equipo de Indios Quilmes tuvo un accidente en ruta 7, camino a Mendoza. La transmisión de

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

radio FMQ se abrió con la voz de Di Blasi y un llamado hacia nuestro teléfono “para llevar tranquilidad a la familia”. Era cierto, salvo raspones, no teníamos nada. Muchos se enteraron de nuestro accidente y de la buena suerte por la radio. Semanas después, me acerqué a pedirle disculpas por algo publicado en nuestras páginas y que había

CONTINÚA



En “Fútbol para Todos”: Di Blasi fue uno de los relatores de los partidos que se transmitían por televisión abierta entre 2009 y 2016, cuando lo echó Hernán Lombardi.

ofendido a casi todas las radios cerveceras: “Sé que no fuiste vos, no hace falta. Y lo de la apertura en Mendoza es porque, viaje que hago, llego al lugar de destino y aviso a mi familia cómo llegué, estoy bien y todo eso”.

Adrián Di Blasi era un profesional y, como tal, muy autocrítico. Seguramente sus compañeros de aventuras sabrán mucho de eso. Pero al aire en FM Sur siempre decía “Yo no me olvido que en este micrófono pedí el despido de Julio Ricardo Villa como técnico. También somos un poco responsables en lo que decimos” en tiempos previos a un gerenciamiento que llegó debido a una espantosa situación económica del club. Y en una década donde el periodismo era sacrosanto e incriticable.

Como profesional, Di Blasi relató hasta amistosos de Quilmes de pechera en la pretemporada en Mar del Plata, un delirio. También tuvo que armar su equipo de transmisión en la tribuna popular de la cancha de Godoy Cruz una noche del verano mendocino porque hasta allí lo mandaron sin cabina. En el invierno de Mendoza, se sentó con un gorro de lana y se enfundó en camperas para traer las alternativas de Gimnasia - Quilmes en 2019; no hacían ni cinco grados.

En 2003, la revancha le llegó y tuvo que poner el profesionalismo a flor de piel. Cuando por FM Sur relató, después de tantos nacionales B de mierda, el ascenso más esperado para toda una generación. En 20 años, Quilmes había estado solo uno en Primera e hizo un papel lamentable en aquella temporada 91/92. Por eso para la inmensa

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

mayoría de cerveceros esa fue la tarde más importante de sus vidas. Tiempos casi sin Internet y con una TV rudimentaria hacían que la voz de Di Blasi sean los ojos de miles de cerveceros que soñaban con volver a jugar en Primera como lo habían vivido hacía muchísimos años en aquella temporada con muchos viajes al interior, algunos, o ni lo habían experimentado, para otros.

La frutilla de la campaña fue el relato emblemático para toda una generación con el pedido de finalización de la revancha ante Argentinos Juniors en Ferro hacia el referí Baldassi. “Héctor, por el amor de tu santa madre, Héctor, por la alegría de un pueblo, terminalo, Héctor. Por Dios te lo pido ¡Lo terminó! ¡Quilmes campeón! ¡Quilmes campeón! ¡Quilmes campeón!”. El relato hoy, casi 18 años

CONTINÚA



Cabina de FMQ: En 2014 en el Carminatti con el comentarista Leonardo Zárate, quien también fue compañero suyo en La Red con “Mundoascenso”.

después, emociona. Y si quien lo escucha tiene más de 25 años lo transporta inmediatamente a un momento mágico de la vida. Hasta remeras se hicieron con esas palabras que dieron por finalizada una época nefasta y forman parte entrañable de la radiofonía quilmeña.

Pasó el tiempo y llegaron algunas mieles profesionales: la campaña de los 60 puntos y el relato en las copas Sudamericana y Libertadores de 2004 y 2005, respectivamente. Fue en aquellos años donde reflató el apodo de “Barba” para referirse a Dios, algo que era suyo desde siempre, mucho antes de que lo utilice Diego Maradona. De hecho, apeló a ello cuando Colo Colo estaba 2 a 1 y Quilmes jugaba con diez, en aquella noche mágica de Santiago: “Esta te la pido Barba, que te tengo ahí en la cordillera. Esta y no te jodo más”. Al rato, Quilmes había clasificado.

Por aquellos años se reinventó con “La noche del fútbol”, un ciclo imperdible de entrevistas los lunes a la noche en FM Sur en donde pasaron futbolistas y directivos.

El declive en los años posteriores de Quilmes no lo hicieron dudar cuando empezaron a tentarlo de las radios porteñas para llevar ese visceral relato al fútbol de las AM. Y eso que primero pasaron a FM Sur a la cabina 16, al lado del baño. Como eso no bastó para silenciarlos, alguien que por suerte ya no está más llegó para cerrarle la transmisión con una trompada. Más allá de otros trabajos, que los tuvo, siempre priorizó el relato del Cervecerero en su cartera laboral.

Sin embargo, una tarde de marzo en Lomas de Zamora en

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

abril de 2008, pidió el micrófono de FM Sur por última vez para despedirse del público de la 88.9, el dial que nueve de cada diez hinchas de Quilmes tenía sintonizado en su auto, walkman o radio de hogar por aquellos años.

A las semanas, se mudó con casi todo su equipo a la flamante Radio FMQ, el proyecto periodístico que, con el tiempo, se transformó en uno de los dos emblemas del eter de los cerveceros. Se llevó consigo su relato inconfundible, con una dicción envidiable y una riqueza de vocabulario que, dicho en velocidad, pocos relatores en el país pueden igualar. En la emisora cercana a la estación de Quilmes fue el director de la radio. “¿Usted no aprendió mucho en este tiempo?”, le preguntó un dirigente de la oposición en 2010. “Vaya si aprendí, creo que en estos

CONTINÚA



Con el micrófono de la tele: En los inicios de una dupla memorable de la radio quilmeña, con su inseparable amigo el zurdo Ruben Durán.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

dos años aprendí tanto como en todos los anteriores de mi carrera”, sostuvo Di Blasi. Lejos de la soberbia y cerca del profesionalismo, un periodista nunca debe dejar de aprender.

Y para hablar de política y divertirse en el barro inventó personajes junto a su compañero de vida, el Flaco Fiorentino. Entonces, por la radio te enterabas que el Zorro había tenido una cena con el Papa y los cardenales en el quincho del club, que Batman se había peleado con Robin y demás frases que parecían delirios pero que, con solo tener un machete con los nombres de los personajes, podías enterarte de cosas que, de otra forma, no se podían decir al aire. Hasta entre la directiva de Quilmes, oficialistas y opositores, era prestigioso tener un personaje en esa sátira política que se escuchaba por radio FMQ en los atardeceres quilmeños.

Pero Di Blasi no solo era profesional para poner los pies en el barro, cosa elogiabile, sino que también podía sacar a bailar a la más linda, periodísticamente hablando, y ser el as. Cuando apareció en la pantalla del “Fútbol para Todos” con su traje oscuro, corbatas sobrias y su sonrisa gardeliana, daban ganas de decirle a todo el que estaba cerca de la tele: “Mirá, ese es Di Blasi, relator de la campaña de Quilmes”. Verlo a Adrián en la tele era como cuando esas bandas que seguiste en los bares y en Cemento llegan a Obras y después tocan en un estadio.

Porque la voz de Di Blasi, para miles de hinchas, es remontarse a la infancia. A imaginar cómo Quilmes le gana de visitante a Chacarita por 3 a 1 con goles de Giampie-

CONTINÚA

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

tri y Braña; es llorar porque la radio trae la noticia de otra promoción perdida con Belgrano o emocionarse cuando en Comodoro Rivadavia el Cervezero da vuelta un 0-2 y se trae los tres puntos en menos de diez minutos. Adrián fue ese hit que todos tarareábamos en el under y que llegó a ser conocido en todo el mundo.

Por aquellos años también llegó la canción "...al fin va a decir la verdad el Gordo de la radio...". Como dice el escritor Demián Konfino, "el reconocimiento llega por el lado menos esperado, los pueblos son así". Parte del pueblo que tardó en perdonarlo por irse de FM Sur es el mismo que hoy lo llora. Pero porque a los periodistas no hay que pedirles épicas, más allá de que muchos de lo que siguen la campaña de Quilmes la tienen y de sobra. A los periodistas hay que pedirles profesionalismo. Saber con qué pierna pateaba un delantero, cuántos goles de cabeza hizo

CONTINÚA



En Santiago del Estero con Radio FMQ: Junto al técnico Luis Núñez y su inseparable amigo y compañero Sebastian Kerle, antes de ir al estadio de Mitre en 2019.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

un central, cómo es el dispositivo táctico del rival e información, información e información.

Y si a todo eso se le agrega sentimiento genuino y constancia, se cruza uno con Adrián Di Blasi. Porque mire que en los últimos años las campañas de Quilmes y la economía del país invitaban más a naufragar un proyecto periodístico que a continuarlo. Sin embargo, ahí estaban Di Blasi, como tantos otros, poniendo el pecho para no perder el invicto. “Y mirá que estuvimos cerca, Muñeco, de perderlo”, le dijo a su inseparable compañero Sebastián Kerle en la última visita a All Boys, donde las credenciales fueron recortadas al máximo.

Se fue Di Blasi, el de CV Sur, el del Equipo Desafío, el que se iba a la Barranca con su equipo para hacer un partido de B Metropolitana un martes por la tarde, el del Fútbol para Todos, La Red, Nacional, Relatores y Continental. Pero más que nada, se nos fue un referente periodístico insustituible, alguien siempre dispuesto a dar una mano, a escucharte, a potenciarte y a ser profesional en una transmisión televisiva como en un Olimpo - Quilmes en donde por nada se jugaba.

Hasta siempre querido Adrián. Entre lágrimas y al frente del teclado te despide alguien que se quedó con muchísimas ganas de decirte “gracias por tantas veces ser los ojos de todos”, “gracias por la mano que nos diste al principio”, “gracias por bancarnos en esta”, “gracias”, “gracias”, “gracias”. Nos quedamos con tantas emociones, alegrías y tristezas, broncas y festejos traídos por tu voz desde

CONTINÚA

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

aquellos tiempos en que éramos chicos o adolescentes. Porque ahora cada vez que uno con camiseta blanca se aproximada al arco rival tendremos que imaginarnos ese inconfundible “lo grito, lo grito, lo grito”. Y ojalá sea gol y ojalá estés relatando si es que hay vida después de este mundo. Hasta siempre.

Pablo Despos (Director y oyente)



Un Di Blasi en pleno laburo: Junto a Zurdo Durán en el pupitre de la cancha de San Lorenzo en el campeonato Final 2013.-

SE REORDENA RADIO FMQ

Tras el fallecimiento de la principal figura de la emisora cercana a la estación, hay cambios en el plantel periodístico. El más importante es el del ingreso del relator Hernán Kodakian como voz principal de los partidos de Quilmes, quien debuta hoy contra Riestra. A su vez, quedó como conductor de la emisión de “Toco y me voy”, la tira del mediodía, Diego “Chori” Calderón.



HASTA LUEGO

El retiro del más importante de los últimos 25 años

Y un día llegó esa noticia. Los que lo vimos debutar con la blanquita un 14 de agosto de 2004 y pensamos “vamos a ver si el bostero este rinde”. Hoy lo despedimos con 223 partidos (17274 minutos) y 51 goles y el cariño del pueblo cervecero a su último gran número 10.

Llegó al Cervecerero a préstamo de Boca de la mano de Gustavo Alfaro. Tenía el antecedente de integrar el plantel que fue campeón mundial en Japón vs. Milán en diciembre de 2003. Recordado por ser defendido por el técnico de Boca, Carlos Bianchi, ante un plateista que lo insultaba: “Si no te gusta ándate, gil. Diecinueve años tiene el pibe”, lo defendía el Virrey.

En Quilmes no tardó en ganarse un lugar y con la 10 en su espalda a cuestras impuso su impronta rápidamente. Agarró ritmo en el Clausura 2004 y en febrero de 2005 debutó en la Copa Libertadores, en el repechaje con Colo Colo. Empate sin goles en el Centenario, pero en Chile fue determinante. Presionó a Miguel Rizzo quien, luego del pase de Vitamina Sánchez, convirtió el 2 a 2 definitivo y clasificación histórica.

Ya en fase de grupos anotó un gol contra el San Pablo, posterior campeón de América, en el empate en 2 en condición de local. Y sobre la hora casi lo ganamos con un

CONTINÚA

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

cabezazo de MC10. Con solo dos temporadas se convirtió en el goleador del Centenario, título que aun ostenta. En 2006, pasó a Colo Colo y en 2008 su destino fue Boyacá Chicó (Colombia), equipo en el cual fue campeón y goleador.

En 2010 dio una de las muestras mas grandes de cariño por la institución. Tenía todo cerrado con Rosario Central y, ante el llamado de Quilmes, desestimó la propuesta canalla y se sumó a las filas del equipo de Jorge Ghiso. Logró el ascenso. Marcó goles importantes, como ante San Martín en San Juan; su homónimo, en Tucumán; y ante Platense, en la anteúltima fecha.

El siguiente año, con Tocalli como DT de entrada, marcó un recordado gol de cabeza para empatar en el Monu-

CONTINÚA



Caneo, presión a full: provoca el error de Miguel Rizzo y Quilmes empata el partido con un hombre menos el día de la clasificación al grupo de la Libertadores 2005.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

mental frente a River y, ya bajo la conducción de Madelón gritó en la fecha 13, sobre la hora versus Godoy Cruz en el estadio de Banfield, debido a la suspensión del Centenario. La llegada de Caruso Lombardi hizo llegar con chances hasta la última fecha pero no alcanzó para evitar el descenso.

Las temporadas 2011/2012 y 2012/2013 fueron las dos mejores campañas de Miguel con la blanquita. El ascenso logrado en la primera fue alucinante, con un rendimiento de alto vuelo. Goleábamos a los débiles y pocas veces

CONTINÚA



Consejo de goleador: en el Centenario con el Tweety Silvio René Carrario en el Clausura 2006, con aquella hermosa camiseta con la banderita de Argentina.

En 2010 volvió para ascender y cumplió



Caneo, el eje del ascenso: lleva la pelota en Tucumán. Esa noche Quilmes empató en la última jugada con su gol. En mayo, el equipo estaba en Primera.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

perdíamos con los fuertes. Una temporada de ascenso atípica, con River en la categoría, Instituto en gran nivel y Rosario Central con la obligación de subir. Caneo este torneo la descosió y el último partido en Puerto Madryn, probó hasta minutos antes del comienzo del encuentro, debido a una lesión que arrastraba. Jugó, ganamos y ascendimos junto con River. Central e Instituto perdieron. Se dio todo. Y eso que Caruso se había ido faltando 10 fechas a intentar salvar a San Lorenzo del descenso. Pero el gran Omar De Felipe hizo posible el milagro.

Fue con el mismo entrenador que el Apertura pasó sin pena ni gloria, con tan solo 19 puntos pero con el agravante de a rotura de ligamentos de Caneo. En la segunda mitad de la temporada la cosa cambió. Se peleaba la permanencia con otro grande: el Club Atlético Independiente.

CONTINÚA



Ante Vélez en 2011: Caneo fue marginado del equipo pero a fuerza de fútbol se integró y fue uno de los baluartes de la levantada de aquella escuadra de Caruso Lombardi



**2012: ascenso
soñado**

INDIOS QUILMES

AÑO XIV - Número 298 - Sábado 18 de mayo de 2013

*3 a 0 a Colón en Santa Fe y Quilmes cada vez más
cerca de quedarse*

*LOS GOLES DEL CHINO: Arriba: el primero; abajo: el tiro
libre. Caneo se fue aplaudido hasta por los de Colón*

Aplaudan y no dejen de aplaudir



Un clásico, las tapas de Miguel en **INDIOS QUILMES**: Esta de 2013 con sus dos golazos en la cancha de Colón, de donde se fue aplaudido por los locales por lo bien que jugó.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

diente. La lucha fue dura, pero Miguel estaba de regreso para la segunda mitad. Fue con Colón en Santa Fe el partido que nunca vamos a olvidar. Gol en el primer tiempo y en el complemento un tiro libre delicioso, comparado con uno de Diego Maradona para Nápoli frente a Juventus en 1985. Ese día, salió reemplazado y la platea local se vino abajo en aplausos para el diez cervecero.

El año siguiente, ya sin Omar en el banco todo se desmoronó de a poco. Cuando parecía que culminaba con un nuevo descenso, Caruso Lombardi volvió a Quilmes y el equipo se salvó en la anteúltima fecha en el imborrable partido frente a Gimnasia y Esg. La Plata. No fue el mejor año de Miguel. Alternó buenas y malas, pero el contexto

CONTINÚA



Ante el Newell's del Tata Martino: La temporada 2012/13 fue una de las mejores de Caño con la camiseta blanca.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

y el equipo tampoco lo ayudaban mucho.

Entre junio de 2014 y diciembre de 2016 integró los planteles de Deportivo Cali (Colombia), Arsenal y Boyacá Chicó. Su tercera y última etapa con la camiseta del Decano se dio en la 2017/18. No fue de las mas gratas. Conflicto con los dirigentes, con compañeros y hasta con el DT Mario Sciaqua provocaron la salida del jugador al final de la misma casi por la puerta de atrás. Igualmente, fue el goleador del equipo junto a Leandro González.

CONTINÚA



Volvió en 2017 para intentar volver a Primera: El club se reorganizaba del caos y Miguel fue el 10 elegido luego de que lo desecharan en la temporada anterior.

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

INDIOS QUILMES

Hace pocos días, luego de sus pasos por Atlanta y Boca Unidos, se ofreció a volver sin costo monetario alguno para el club. Sin embargo, desde la dirigencia le bajaron el pulgar en una decisión consensuada con el entrenador y excompañero de Miguel en la temporada del ascenso 2009/10, Facundo Sava.

Una verdadera pena que Miguel Caneo no se despidió de los hinchas en cancha, en un partido oficial. Hay que rever estas cuestiones. Son actos que también generan sentido de pertenencia. Ver como un ídolo hace un gesto y viene a retirarse con la camiseta con la que nos dio tanto. No pasó con él, ni con Braña, ni con tantos otros. Ojalá algún día cambie. Lo veo muy lejano.

Gracias Miguel por tu fútbol. Por tus goles. Nuestro último 10 dijo adiós.

Esteban Fernández (especial para INDIOS QUILMES)



Su último gol en Quilmes fue en Puerto Madryn en 2018: En la última temporada con la camiseta blanca fue uno de los dos goleadores del plantel. Y lo dejaron ir.

FIXTURE 2021 - QUILMES A. C.

1 - Deportivo Riestra (V)	Hoy
2 - Gimnasia y Esgrima (Mendoza) (L)	21/3
3 - A. A. Estudiantes (Río Cuarto) (V)	27/3*
4 - Temperley (L)	3/4*
5 - Deportivo Maipú (V)	10/4*
6 - Agropecuario Argentino (L)	17/4*
7 - LIBRE	
8 - Tigre (V)	2/5*
9 - Alvarado (L)	8/5*
10 - C. A. Estudiantes (Bs. As.) (V)	15/5*
11 - Mitre (L)	22/5*
12 - Atlanta (V)	29/5*
13 - Chacarita Juniors (L)	5/6*
14 - Nueva Chicago (V)	12/6*
15 - Almirante Brown (L)	19/6*
16 - San Martín (Tucumán) (V)	26/6*
17 - Belgrano (L)	1/7*

*** Fecha estimativa, se confirma en la semana previa.
Para las revanchas, AFA programará las fechas.**

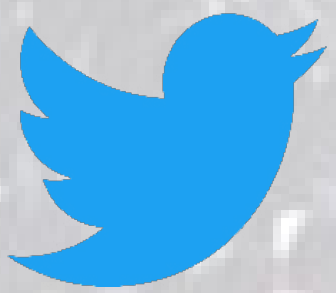
INDIOS QUILMES

INDIOS QUILMES



INDIOS_QUILMES

Seguinos en nuestras redes...



@INDIOS_QUILMES



INDIOS QUILMES



@INDIOS_QUILMES